

خَيْرُ دِيَّةِ الْعَجَائِبِ

و

فِرْدَوْسُ الْغَرَائِبِ

س

مكتبة و مطبعة طغی البانی الجابی زادنده بهار











خَزَائِدُ الْعَجَائِبِ

و

فَزَائِدُ الْغَرَائِبِ

تأليف

سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي

(٦٨٩ - ٨٧٤٩ هـ)

---

الطبعة الثانية

---

طبع مطبعة

مُصِطَفَى الْبَنَى الْحَلَبِيِّ وَأَوْلَادِهِ بِمِصْرَ

قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ  
[ قرآن كريم ]

## بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ، عالم الغيب ، راحم  
الشيء. منزل الكتاب ، ساتر العيب، كاشف الريب، مذل الصعاب ، مغيث  
الملهوف، دافع الصروف رب الأرباب، خالق الخلق، باسط الرزق، مسبب  
الأسباب، مالك الملك، مسخر الفلك، مسير السحاب ، رافع السبع الطير  
عجيمة على الآفاق تخيم القباب ، ساطع الغبراء على متن الماء ممسكة بحكمته  
عن الاضطراب ، منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم يوم الحشر والمآب  
أحمده وهو المحمود بكل لسان ناطق ، وأشكره وهو المشكور في  
المغارب والمشارق .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة ركن الإيمان  
أركانها ، وشيد الايقان بنيانها ، ومهد الاذعان أوطانها ، وأكد البرهان  
إدمانها ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله المستولى على شانه بشانه ،  
ونبيه المفضل بمعاني علومه وبدائع بيانه ، ورسوله الصاعد بدليله وبرهانه .  
القاتل ذريت لي مشارق الأرض ومغاربها كشفاً وإطلاعا بسره وعيانه ،  
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأعوانه صلاة تبلغ من آمن به غاية  
أمنه وأمانه ، وتسكن روعته في الدارين بعفو الله وغفرانه ، وسلم تسليماً كثيراً  
وبعد : فان خالق الخلق والبرية ومن له الارادة والمشية قد ميز الملوك  
والرعاة عمن دونهم من الرعية . فلذلك قد خصوا بالهم العلية ، والأخلاق  
السامية الزكية ، ورغبوا في الاطلاع على الأمور الغامضة الخفية ، ليكونوا  
فيما ندبوا له من الاستعلاء على بيضاء نقية ، ويحصلوا من أخبار العالم على

الاشياء الصادقة الجليلة ، فحينئذ أشار إلى الفقير الخامل الحقير من إشارته الكريمة محمولة بالطاعة على الرموس وسفارته المستقيمة بين الامام المعظم والسواد الأعظم قد سطرت في التواريخ والطروس وهو المقر الأشرف العالي المولوى الأمينى الناصحى السيدى المالكى المخدومى السيفى شاهين المؤيد مولانا نائب السلطنة الشريفة بالقلعة المنصورة الجليلة أعز الله أنصاره ورفع درجته وأعلى مناره : أن أضع له دائرة مشتملة على دائرة الأرض صغيرة توضح ما اشتملت عليه من الطول والعرض والرفع والخفض ، فلما منه أحسن الله إليه أنى أقوم بهذا الصعب الخطير وأنا والله لست بذلك والفقير فى دائرة هذا العالم أحقر حقير . فأنشدت :

إن المقادير إذا ساعدت      ألحقت العاجز بالحازم

وتوسلت إلى رب الأرباب ومذل الصعاب وابتهلت ابتهاج المستغيث المصاب ففتح سبحانه من فيضان لطفه أحسن باب وسهل بامتناع عطفه ذلك الصعب المهيب بؤيسر برأفته مالم يخطر فى بال وحساب فنهضت مبادراً إلى السجود شاكراً لذى الانعام والجود ثم أقبلت على مطالعة كتب حكماء الانام وتصانيف علماء الهيئة الأعلام كشرح التذكرة لنصر الدين الطوسى ، وجفر الانبياء لبطليموس ، وتقويم البلاد للبلخى ، ومروج الذهب للمسعودى ، وعجائب المخلوقات لابن الاثير الجزرى ، والمسالك والممالك للمرাকشى ، وكتاب الابتداء وغيرها من الكتب المعينة على تحصيل المطلوب .

ومعلوم أن الكتب الموضوعة بين الناس فى هذا الغرض لم تخل من خلل والتباس فان ذلك أمر موهوم لكنه وهم حسن وكما قيل بين اليقين والوهم بون كما بين اليقظة والوسن ، والله سبحانه هو المتجاوز عن الخطأ والخلل والخلل والموفق لصالح القول والعمل ، وقد وضعت دائرة مستعينة بالله تعالى على صورة شكل الأرض فى الطول والعرض بأقاليمها وجهاتها وبلداتها وصفاتها وعروضها وهيئاتها وأقطارها وممالكها وطرقها وممالكها



ومقاوَزها ومهالكها وعامرُها وغامرُها وجبالُها ورمالُها وعجائبُها وغرائبُها  
وموقع كل ملكة وإقليم من الأخرى وذكر ما بينهما من المتالف والمعاطب  
براً وبحراً وذكر الأم المقيمة في الجهات والأقطار طراً وسدً ذي القرنين  
في سالف الإحقاب على يأجوج ومأجوج كما جاء في نص الكتاب وسميته :

### خريدة العجائب وفريدة الغرائب

وبالله سبحانه الاعتصام وهو حسبي على الدوام ومنه أسأل السداد  
والتوفيق فإنه أهل الإجابة والتحقيق ، وهذه صورة الدائرة المذكورة .



وهذه رسالة لطيفة باهرة كالشرح في توضيح ما في هذه الدائرة تبين للناظر فيها أحوال الجبال والجهات والبحار والفلات وما اشتملت عليه من الممالك مستوعبا فيها لذلك إن شاء الله تعالى .

ولنشرع أولا في ذكر جبل قاف ، قال الله عز وجل في كتابه العزيز (ق- والقرآن المجيد) وفي تفسير ق- ستة أقوال للمفسرين : منها أنه جبل من زبرجدة خضراء قاله أبو صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما وروى عكرمة عن ابن عباس أيضا رضي الله عنهما قال خلق الله جبلا يقال له قاف يحيط بالعالم السفلي وعروقه متصلة بالصخرة التي عليها الأرض وهي الصخرة التي ذكرها لقمان عليه السلام حيث قال ( يا بني إنما إن تلك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض ) الآية ، فإذا أراد الله تعالى أن يزلزل قرية في الأرض أمر ذلك الجبل أن يحرك العرق الذي يلي تلك القرية فتزلزل في الوقت . وقال مجاهد : هو جبل يحيط بالأرض والبحار ، وروى عن الضحاك أنه من زمردة خضراء وعليه كنفا السماء كالخيمة المسبلة وخضرة السماء منه ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

وأما ذكر البحار : فأعظم بحر على وجه الأرض المحيط المطوق بها من سائر جهاتها وليس له قرار ولا ساحل إلا من جهة الأرض ، وساحله من جهة الخلو البحر المظلم وهو يحيط بالمحيط كاخاطة المحيط بالأرض وظلمته من بعده عن مطلع الشمس ومغربها وقرب قراره ، والحكمة في كون ماء البحر ملحا أجابا لا يذاق ولا يساغ لثلاثين من تقادم الدهور والأزمان وعلى ممر الأحقاب والأحيان ، فيهلك من تنه العالم الأرضي ولو كان عذبا لكان كذلك . ألا ترى إلى العين التي ينظر بها الإنسان الأرض والسماء والعالم والألوان وهي شحمة مغمورة في الدمع وهو ماء مالح والشحم لا يسان إلا بالملح فكان الدمع مالحا لذلك المعنى . وقاف يحيط بالكل كما تقدم . وفي ظلمات عين الحياة التي شرب الخضر عليه السلام منها وهي في القطعة التي بين



المغرب والجنوب وفي المحيط الأرض التي فيها عرش إبليس اللعين وهو في القطعة التي بين المشرق والمغرب والجنوب وهو إلى الشرق أقرب في مقابلة الربيع الخراب من الأرض، والله أعلم.

وأما الخلجان الآخذة من المحيط فهي ثلاثة : أعظمها وأطولها بحر فارس ، وهو البحر الآخذ من المحيط الشرقي من حد أرض بلاد الصين إلى لسان القلزم الذي أغرق الله فيه فرعون وضرب لموسى وقومه فيه طريقا يبسا ، ثم بحر الروم الآخذ من المحيط الغربي من حد الأندلس والجزيرة الخضراء إلى أن يخالط خليج قسطنطينية ، فأما إذا قطعت من لسان القلزم إلى حد الصين على حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو مائتي مرحلة وكذلك إذا شئت أن تقطع من القلزم إلى أقصى حد بالمغرب على خط مستقيم كان نحو مائة وثمانين مرحلة وإذا قطعت من القلزم إلى حد العراق في البرية على خط مستقيم وشققت أرض السماوة ألفيته نحو شهر ومن العراق إلى نهر بلخ نحو شهرين ، ومن نهر بلخ إلى آخر بلاد الإسلام في حد فرغانة نيف وعشرون مرحلة ومن هذا المكان إلى بحر المحيط من آخر عمل الصين نحو شهرين ، هذا في البر . وأما من أراد قطع هذه المسافة من القلزم إلى الصين في البحر طالت المسافة عليه وحصلت له المشقة العظيمة لكثرة المعاطف والتواء الطرق واختلاف الرياح في هذه البحور . وأما بحر الروم فإنه يأخذ من المحيط الغربي كما تقدم بين الأندلس وطنجة حتى ينتهي إلى ساحل بلاد الشام ومقدار ما ذكر في المسافة أربعة أشهر وهذا البحر أحسن استقامة واستواء من بحر فارس وذلك أنك إذا أخذت من فم هذا الخليج يعني من مبدئه إلى المحيط أتتك ريح واحدة إلى أكثر هذا البحر وبين القلزم الذي هو لسان بحر فارس وبين بحر الروم على سمت القبلة أربع مراحل وزعم بعض المفسرين في قوله تعالى ( بينهما برزخ لا يبغيان ) أنه هذا الموضع .



## فصل في ذكر المسافات

فمن مصر إلى أقصى الغرب نحو مائة وثلاثين مرحلة فكان ما بين أقصى المغرب إلى أقصاها بالشرق نحو أربع مائة مرحلة . وأما عرضها من أقصاها في حد الشمال إلى أقصاها في حد الجنوب فأنك تأخذ من ساحل البحر المحيط حتى تنتهي إلى يأجوج ومأجوج ثم تمرّ على الصقالبة وتقطع أرض البلغار الداخلة والصقالبة الداخلة وتمضي في بلاد الروم إلى الشام وأرض مصر والنوبة ثم تمتد في برية بين بلاد السودان وبلاد الزنج حتى تنتهي إلى البحر المحيط فهذا خط ما بين جنوب الأرض وشمالها . وأما مسافة هذه الأرض وهذا الخط فمن ناحية يأجوج ومأجوج إلى بلغار وأرض الصقالبة نحو أربعين مرحلة ومن أرض الصقالبة إلى بلاد الروم إلى الشام نحو ستين مرحلة ومن أرض الشام إلى أرض مصر نحو ثلاثين مرحلة ومنها إلى أقصى النوبة نحو ثمانين مرحلة حتى تنتهي إلى هذه البرية فذلك مائتان وعشر مراحل كلها عامرة وأما ما بين يأجوج ومأجوج والبحر المحيط في الشمال وما بين برارى السودان والبحر المحيط في الجنوب فقفر خراب ليس فيه عمارة ولا حيوان ولا نبات ولا يعلم مسافة هاتين البريتين إلى المحيط كم هي وذلك أن سلوكها غير ممكن لفرط البرد الذي يمنع من العمارة والحياة في الشمال وفرط الحر المانع من العمارة والحياة في الجنوب وجميع ما بين الصين والغرب فمعمور كله والبحر المحيط مختلف به كالطوق ويأخذ البحر الرومي من المحيط ويصب فيه ويأخذ البحر الفارسي من المحيط أيضا ولكن لا يصب فيه . وأما بحر الخزر فليس يأخذ من المحيط ولا من غيره شيئا أصلا غير أنه مخلوق من مكانه من غير مادة لكن يصب في المحيط بواسطة خليج القسطنطينية وهو بحر هائل لو سار السائر على ساحله من الخزر على أرض الديلم وطبرستان وجرجان ومقازة سياه كوه لعاد إلى المكان الذي سار منه من غير أن يمنعه مانع إلا نهرا يقطع فيه . وأما بحيرة خوارزم

فكذلك غير أن لا مصب لها في المحيط ، فهذه الأبحر الأربعة العظام التي على وجه الأرض ، وفي أراضي الزنج وبلدانهم خلجان تأخذ من المحيط وكذلك من وراء أرض الروم خلجان وبحار لا تذكر لقصورها عن هذه البحار وكثرتها ويأخذ من البحر المحيط أيضا خليج حتى ينتهي على ظهر أرض الصقالبة نحو شهرين ويقطع أرض الروم على القسطنطينية حتى يقع بحر الروم . وأما أرض الروم فحدها من هذا البحر المحيط على بلاد الجلالقة وإفرنجة ورومية وإشيناك إلى القسطنطينية ثم إلى أرض ويشيدان يكون نحو مائة وسبعين مرحلة وذلك أن من حد الثغور في الشمال إلى أرض الصقالبة نحو شهرين وقد بينت لك أن من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال مائتي مرحلة وعشر مراحل . وأما الروم المحض من حد رومية إلى حد الصقالبة وما ضمته إلى بلاد الروم من الأفرنجية والجلالقة وغيرهم فإن ألسنتهم مختلفة غير أن الدين واحد والمملكة واحدة كما أن في مملكة الاسلام السنة مختلفة والملك واحد . وأما مملكة الصين على ما زعم أبو إسحق الفارسي وأبو إسحق إبراهيم بن البكين حاجب ملك خراسان فأربعة أشهر في ثلاثة أشهر فإذا أخذت من فم الخليج حتى تنتهي إلى ديار الاسلام مما وراء النهر فهو نحو ثلاثة أشهر وإذا أخذت من حد المشرق حتى تقطع إلى حد المغرب في أرض التبت وتمتد في أرض التفرغرو وخزخيز وعلى ظهر كيماك إلى البحر فهو نحو أشهر ثم في أرض الصين ومملكته السنة مختلفة وجميع الأتراك من التفرغرو وخزخيز وكيماك والغزية وإلى الخزجية ألسنتهم واحدة وبعضهم يفهم عن بعض ومملكة الصين كلها منسوبة إلى الملك المقيم بالقسطنطينية وكذلك مملكة الاسلام كانت منسوبة إلى الملك المقيم ببغداد ومملكة الهند منسوبة إلى الملك المقيم ببنوج وفي بلاد الأتراك ملوك متميزون بمالكهم . وأما الغزية ، فإن حدود ديارم ما بين الخزر وكيماك وأرض الخزجية وأطراف بلغار وحدود الديلم ما بين جرجان إلى باراب وإستيجاب وديار الكيماكية

وأما ياجوج وماجوج فهم في ناحية الشمال إذا قطعت ما بين  
الكميكية والصقالبة والله أعلم بمقاديرهم، وبلادهم بلاد شامقة لا ترقاها  
الدواب ولا يصعدوها إلا الرجال قال ولم يخبر أحد عنهم خيرا أوجه من  
أنى إسحق صاحب خراسان فانه أخبر أن تجارتهم إنما تصل إليهم على ظهور  
الرجال وأصلاب المعز وأنهم ربما أقاموا في صعود الجبل ونزوله الأسبوع  
والعشرة أيام . وأما خزخيز فانه ما بين التفرغر وكيماك والبحر المحيط وأرض  
الخزجية والغزية . وأما التفرغر فقوم بين أطراف التبت وأرض الصين  
والصين ما بين البحر المحيط والتفرغر والتبت والخليج الفارسي . وأما أرض  
الصقالبة فعريضة طويلة نحو شهرين في شهرين ، وبلغار مدينة صغيرة ليس لها  
أعمال كثيرة وكانت مشهورة لأنها كانت ميناء وفرضة لهذه الممالك فاكنتسعتها  
الروس وأتل وسمندر في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة فأضعفتها. والروس قوم  
بناحية بلغار فيما بينها وبين الصقالبة وقد انقطعت طائفة من الترك عن بلادهم  
فصاروا ما بين الخزر والروم يقال لهم اليخباكية وليس موضعهم بدار لهم  
على قدم الأيام . وأما الخزر فانه جنس من الترك على هذا البحر المعروف  
بهم . وأما أتل فهم طائفة أخرى قديمة وسموا باسم نهرهم أتل الذي يصب  
في هذا البحر وبلادهم أيضا تسمى أتل وليس لهذا البلد سعة رزق ولا خفض  
عيش ولا اتساع مملكة وهو بلد بين الخزر واليخباكية والسرير . وأما  
التبت فانه بين أرض الصين والهند وأرض التفرغر والخزجية وبحر فارس  
وبعض بلاده في مملكة الهند وبعضها في مملكة الصين ولهم ملك قائم بنفسه  
يقال إن أصله من التبابعة ملوك اليمن، والله أعلم .

وأما جنوبي الأرض من بلاد السودان التي في أقصى المغرب على البحر  
المحيط فبلاد منقطعة ليس بينها وبين شيء من الممالك اتصال غير أن حدا لها  
ينتهي إلى المحيط وحدا لها ينتهي إلى برية بينها وبين أرض المغرب وحدا  
لها إلى برية بينها وبين بلاد مصر على الواحات وحدا لها إلى البرية التي ذكرنا



أن لا نبات بها ولا حيوان ولا عمارة لشدة الحر ، وقيل إن طول أرضهم  
سبعمئة فرسخ في مثلها غير أنها من البحر إلى ظهر الواحات وهو طولها وهو  
أطول من عرضها . وأما أرض النوبة : فإن حدا لها ينتهى إلى بلاد مصر  
وحدا لها إلى هذه البرية المهلكة التى ذكرناها وحدا لها ينتهى إلى البرية التى  
بين بلاد السودان وبلاد مصر المتقدم ذكرها أيضا وحدا لها إلى أرض  
البجة . وأما أرض البجة : فإن ديارهم صغيرة وهم فيها بين الحبشة والنوبة  
وهذه البرية التى لا تسلك . وأما الحبشة فانها على بحر القلزم وهو بحر فارس  
فبنتهى حد لها إلى بلاد الزنج وحدا لها إلى البرية التى بين النوبة وبحر القلزم  
وحدا لها إلى البجة والبرية التى لا تسلك . وأما أرض الزنج فانها أطول أراضى  
بلاد السودان ولا تتصل بمملكة من الممالك أصلا غير بلاد الحبشة وهى  
فى مجاورة اليمن وفارس وكرمان فى الجنوب إلى أن تحاذى أرض الهند .  
وأما أرض الهند : فإن طولها من عمل مكران فى أرض المنصورة والبدهة  
وسائر بلاد السند إلى أن ينتهى إلى قنوج ثم تجوزه إلى أرض التبت نحواً من  
أربعة أشهر وعرضها من بحر فارس على أرض قنوج نحواً من ثلاثة أشهر .  
وأما مملكة الاسلام : فإن طولها من حد فرغانة حتى تقطع خراسان والجبال  
والعراق وديار العرب إلى سواحل اليمن فهو نحو خمسة أشهر وعرضها من  
بلاد الروم حتى تقطع الشام والجزيرة والعراق وفارس وكرمان إلى أرض  
المنصورة على شاطئ بحر فارس نحو أربعة أشهر وإنما تركت فى ذكر  
طول مملكة الاسلام حد المغرب إلى الأندلس لأنه مثل الكم فى الثوب  
وليس فى شرقى المغرب ولا فى غريبه اسلام لأنك إذا جاوزت شرقى أرض  
المغرب كان جنوبى المغرب بلاد السودان وشماله بحر الروم ثم أرض الروم  
ولو صلح أن يجعل من أرض فرغانة إلى أرض المغرب والأندلس طول  
الاسلام لكان مسيرة مائتى مرحلة وزيادة لأن من أقصى المغرب إلى مصر نحو  
تسعين مرحلة ومن مصر إلى العراق نحو ثلاثين مرحلة ومن العراق إلى بلخ نحو  
ستين مرحلة ومن بلخ إلى فرغانة نحو عشرين مرحلة والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل في صفة الأرض وتقسيمها من غير الوجه الذي تقدم ذكره

قال الله عز وجل : ( ألم نجعل الأرض مهادا والجبال أوتادا ) وقال عز من قائل : ( الذي جعل لكم الأرض فراشا والسماء بناء ) وقال سبحانه وتعالى : ( والله جعل لكم الأرض بساطا ) قال قوم من المفسرين معنى المهاد والبساط : القرار عليها والتمكن منها والتصرف فيها وقد اختلف العلماء في هيئة الأرض وشكلها فذكر بعضهم أنها مبسوطة مستوية السطح في أربع جهات المشرق والمغرب والجنوب والشمال وزعم آخرون أنها كهيئة المائدة ومنهم من زعم أنها كهيئة الطبل وذكروا بعضهم أنها تشبه نصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها . والذي عليه الجمهور أن الأرض مستديرة كالكرة وأن السماء محيطة بها من كل جانب كحاطة البيضة باللمحة فالصفرة بمنزلة الأرض وبياضها بمنزلة الماء وجلدها بمنزلة السماء غير أن خلقها ليس فيه استطالة كاستطالة البيضة بل هي مستديرة كاستدارة الكرة المستديرة المستوية الخروط حتى قال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الأرض لأدى إلى الوجه الآخر ولو ثقب مثلاً بأرض الأندلس لنفذ الثقب بأرض الصين وزعم قوم أن الأرض مقعرة وسطها كالجام . واختلف في كمية عدد الأرضين قال الله عز وجل وهو أصدق القائلين : ( الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن ) فاحتمل هذا التمثيل أن يكون في العدد والطباق فروى في بعض الأخبار أن بعضها فوق بعض وغلظ كل أرض مسيرة خمسمائة عام حتى تندد بعضهم لكل أرض أهلا على صفة وهيئة عجبية وسمى كل أرض باسم خاص كما سمي كل سماء باسم خاص وزعم بعضهم أن في الأرض الرابعة حيات أهل الدنيا وفي الأرض السادسة حجارة أهل النار فمن نازعته نفسه إلى الاستشراف عليها نظر في كتب وهب بن منبه وكعب ومقاتل . وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل : ( سبع سموات ومن الأرض مثلهن ) قال في كل أرض آدم مثل آدمكم ونوح مثل نوح وإبراهيم مثل إبراهيم والله أعلم .

وليس هذا القول بأعجب من قول الفلاسفة : إن الشمس شمس كثيرة والأقمار أقمار كثيرة ففي كل إقليم شمس وقر ونجوم . وقال القدماء الأرض سبع على المجاورة والملاصقة واقتراق الأقاليم لا على المطابقة والمكاسبة وأهل النظر من المسلمين يميلون إلى هذا القول . ومنهم من يرى أن الأرض سبع على الانخفاض والارتفاع كدرج المراقى ويزعم بعضهم أن الأرض مقسومة خمس مناطق وهي المنطقة الشمالية والجنوبية والمستوية المعتدلة والوسطى . واختلفوا في مبلغ الأرض وكميتها فروى عن مكحول أنه قال مسيرة ما بين أقصى الدنيا إلى أدناها خمسمائة سنة مائتان من ذلك في البحر ومائتان ليس يسكنها أحد وثمانون فيها يأجوج ومأجوج وعشرون فيها سائر الخلق . وعن قتادة قال : الدنيا أربعة وعشرون ألف فرسخ منها اثنا عشر ألف فرسخ ملك السودان وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك المعجم والترك ثلاثة آلاف فرسخ وملك العرب ألف فرسخ . وعن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال ربع من لا يلبس الثياب من السودان أكثر من جميع الناس وقد حدد بطليموس مقدار قطر الأرض واستدارتها في المحيط بالتقريب قال استدارة الأرض مائة ألف وثمانون ألف اسطاريوس والاسطاريوس أربعة وعشرون ميلا فيكون على هذا الحكم مائة ألف ألف وأربعمائة وأربعين ألف فرسخ والفرسخ ثلاثة أميال والميل ثلاثة آلاف ذراع بالملكي والذراع ثلاثة أشبار وكل شبر اثنا عشر أصبعاً والأصبع الواحد خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها إلى بعض وعرض الشعيرة الواحدة ست شعرات من شعر بغل . والاسطاريوس : اثنان وسبعون ألف ذراع قال وغازظ الأرض وهو قطرها سبعة آلاف وستمائة وثلاثون ميلا فيكون ألفين وخمسمائة فرسخ وخمسة وأربعين فرسخا (١) وثلاث فرسخ قال

(١) قوله وخمسة وأربعين فرسخا الخ صوابه أن يقول وثلاثة وأربعين فرسخا وثلاث فرسخ كما يظهر لك عند التأمل له .



فبسط الأرض كلها مائة واثنان وثلاثون ألف وستمائة ألف ميل فيكون مائتي ألف وثمانية وثمانين ألف فرسخ فان كان ذلك حقا فهو وحي من الحق سبحانه أو إلهام وإن كان قياسا واستدلالا فقريب أيضا من الحق، والله أعلم. وأما قول قتادة ومكحول فلا يوجب العلم اليقين الذي يقطع على الغيب به. واختلفوا في البحار والمياه والأنهار فروى المسلمون أن الله خلق ماء البحار مرا زعاقا، وأنزل من السماء ماء عذبا كما قال تعالى: ( أفرايتم الماء الذي تشربون أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون، لو نشاء جملناه أباجا فلولوا تشكرون) وقال تعالى: ( وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه في الأرض) فكل ماء عذب من بئر أو نهر أو عين فمن ذلك الماء المنزل من السماء فإذا اقتربت الساعة بعث الله ملكا معه طست لا يعلم عظمه إلا الله تعالى فجمع تلك المياه فردها إلى الجنة.

وزعم أهل الكتاب أن أربعة أنهار تخرج من الجنة: الفرات وسبحان وجيحان ودجلة، وذلك أنهم يزعمون أن أهل الجنة في مشارق الأرض وروى أن الفرات جزر في أيام معاوية رضى الله عنه فرمى برمادة مثل البعير المبارك فقال كعب إنها من الجنة فان صدقوا فليست هي بجنة الخلد ولكنها من جنات الأرض. وعند القدماء أن المياه من الاستحالات فطعم كل ماء على طعم أرضه وتربته، وأما نحن فلا ننكر قدرة الله تعالى على إحالة الشيء على ما يشاء كما تحول النطفة علقة والعلقة مضغة ثم كذلك حالا بعد حال إلى أن يفنيه كما يشاء وكما أنشأ فسبحان من قدرته صالحة لكل شيء.

واختلفوا أيضا في ملوحة البحر فزعم قوم أنه لما طال مكثه وألحت الشمس عليه بالاحراق صار مرا ملحا واجتذب الهواء ما لطف من أجزائه فهو بقية ما صفتة الأرض من الرطوبة فغلاظ لذلك. وزعم آخرون أن في البحر عروقا تغير ماء البحر ولذلك صار مرا زعاقا. واختلفوا في المد والجزر فزعم أرسطاطاليس أن علة ذلك من الشمس إذا حركت الريح فاذا

ازدادت الرياح كان منها المد وإذا نقصت كان منها الجزر وزعم كياوش أن المد بانصباب الأنهار في البحر والجزر يسكونها . والمنجمون منهم من زعم أن المد بامتلاء القمر والجزر بنقصانه وقد روى في بعض الأخبار أن الله جعل ملكا موكلًا بالبحار فإذا وضع قدمه في البحر مد وإذا رفعه جزر فإن صح ذلك والله أعلم كان اعتقاده أولى من المصير إلى غيره مما لا يفيد حقيقة ولو ذهب ذاهب إلى أن ذلك الملك هو مهب الرياح التي تكون سببا للمد وتزيد في الأنهار وتفعل ذلك عند امتلاء القمر حتى يكون توفيقا وجمعا بين الكل لكان ذلك مذهبا حسنا ، والله أعلم .

واختلفوا في الجبال قال الله تعالى : ( وألقى في الأرض رواسي أن تمتد بهم ) وقال تعالى : ( ق وَالْقُرْآنُ الْمَجِيد ) قال بعض المفسرين إن من جبل قاف إلى السماء مقدار قامة رجل طويل . وقال آخرون بل السماء منطبقة عليه . وقال قوم من وراء قاف عوالم وخلائق لا يعلمها إلا الله تعالى . ومنهم من يقول ما وراءه فهو من حد الآخرة ومن حكمها وأن الشمس تطلع منه وتغرب فيه وهو الساتر لها عن الأرض ومنهم من يزعم أن الجبال عظام الأرض وعروقها .

واختلفوا فيما تحت الأرض أما القدماء فأكثرهم يزعمون أن الأرض يحيط بها الماء وهذا ظاهر . والماء يحيط به الهواء ، والهواء تحيط به النار ، والنار تحيط بها السماء الدنيا ، ثم السماء الثانية ، ثم الثالثة إلى السبع ، ثم يحيط بالكل فلك الكواكب الثابتة ، ثم يحيط بالكل الفلك الأعظم الأطلس المستقيم ثم يحيط بالكل عالم النفس ، وفوق عالم النفس عالم العقل ، وفوق عالم العقل عالم الروح والأمر ، وفوق عالم الروح والأمر الحضرة الإلهية (وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير) . وعلى قاعدة مذهب القدماء يلزم أن تحت الأرض سماء كما فوقها ، وروى أن الله تعالى لما خلق الأرض كانت تسكفاً كما تسكفاً السفينة فبعث الله ملكاً فهبط حتى دخل تحت الأرض

فوضعها على كاهله ثم أخرج يديه إحداهما بالشرق والأخرى بالمغرب ثم قبض على الأرضين السبع فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدم الملك قرار فأهبط الله ثورا من الجنة له أربعون ألف قرن وأربعون ألف قائمة فجعل قرار قدمي الملك على سنامه فلم تصل قدماه إلى سنامه فبعث الله تعالى ياقوته خضراء من الجنة غلظها مسيرة كذا ألف عام فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها فدعا الملك وقرون الثور خارجة من أقطار الأرض ممتدة إلى العرش ومنخر الثور في ثقبين من تلك الياقوتة الخضراء تحت البحر فهو يتنفس في كل يوم نفسين فإذا تنفس مد البحر وإذا رد النفس جزر البحر ، ولم يكن لقوائم الثور قرار فخلق الله كثيبا من رمل كغلظ سبع سموات وسبع أرضين فاستقرت عليه قوائم الثور ثم لم يكن للكثيب مستقر فخلق الله حوتا يقال له البهموت فوضع الكثيب على وبر الحوت والوبر الجناح الذي يكون في وسط ظهره وذلك الحوت مزوم بسلسلة من القدرة كغلظ السموات والأرض مرارا قال وانتهى إبليس لعنه الله إلى ذلك الحوت فقال له ما خلق الله خلقا أعظم منك فلم لا تزيل الدنيا عن ظهرك فهم بشيء من ذلك فسلط الله عليه بقة في عينه فشغلته . وزعم بعضهم أن الله سلط عليه سمكة كالشبر وشغله بها فهو ينظر إليها ويهابها ويخافها . قيل وأنبت الله عز وجل من تلك الياقوتة جبل قاف وهو من زمردة خضراء ، وله رأس ووجه وأسنان وأنبت من جبل قاف الجبال الشواهد كما أنبت الشجر من عروق الشجر وزعم وهب رضى الله عنه أن الثور والحوت يتلعان ما ينصب من مياه الأرض في البحار فلذلك لا تؤثر في البحور زيادة فاذا امتلأت أجوافهما من المياه قامت القيامة . وزعم قوم أن الأرض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور ، والثور على كثيب من الرمل متلبداً ، والكثيب على ظهر الحوت ، والحوت على الريح العقيم ، والريح العقيم على حجاب من ظلمة ، والظلمة على الثرى . وإلى الثرى انتهى علم الخلائق ولا يعلم ما وراءه



ذلك أحد إلا الله عز وجل الذي له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وهذه الأخبار بما يتولع به الناس ويتنافسون فيه ولعمري أن ذلك مما يزيد المرء بصيرة في دينه وتعظيماً لقدرة ربه وتحيراً في عجائب خلقه فإن صحت فما خلقها على الصانع القدير بعزیز وإن يكن من اختراع أهل الكتاب وتنميق القصاص فكلها تمثيل وتشبيه ليس بمنكر، والله أعلم وقد روى شيبان بن عبد الرحمن عن قتادة عن الحسن عن أبي هريرة رضي الله عنهم قال : بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في أصحابه إذ أتى عليهم سحاب فقال : هل تدرون ما هذا ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال هذا العنان هذه زوايا الأرض يسوقها الله إلى قوم لا يشكرونه ولا يدعونه ثم قال : هل تدرون ما الذي فوقكم ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال : فأنها الرقيع سقف محفوظ ، وموج مكفوف ثم قال : هل تدرون كم بينكم وبينها ؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال فوقه العرش (١) وبينه وبين السماء كبعد ما بين سماءين أو كما قال ، ثم قال : أتدرون ما تحتكم ؟ قالوا الله ورسوله أعلم ، قال الأرض وتحتها أرض أخرى بينهما خمسمائة عام ، ثم قال : والذي نفس محمد بيده لو أنكم أدليتكم بحبل لھبطتم على الله ثم قرأ صلى الله عليه وسلم : هو الأول والآخر والظاهر والباطن ، الآية فهذا الخبر يشهد بصدق كثير مما يروون إن صح والله أعلم .

وانرجع الآن إلى ما نحن بصدده من ذكر شرح الدائرة المذكورة وتفصيل البلدان وذكرها وذكر عجائبها وأخبارها .

فهرست ما نذكره إن شاء الله تعالى من الفصول المتضمنة لذلك  
فصل في ذكر البلدان والأقطار . فصل في الخليجان والبحار . فصل في الجزائر والآثار . فصل في العجائب للاعتبار . فصل في مشاهير الأنهار . فصل في العيون والآبار . فصل في الجبال الشواهد الكبار . فصل في خواص

---

(١) قوله قال فوقه العرش الخ ليتأمل ما فيه اهـ .

الأحجار ومنافعها . فصل في المعادن والجواهر وخواصها . فصل في النباتات  
والفواكه وخواصها . فصل في الحبوب وخواصها . فصل في البقول وخواصها .  
فصل في حشائش مختلفة وخواصها . فصل في البزور وخواصها . فصل  
في الحيوانات والطيور وخواصها . خاتمة الكتاب في ذكر الملاحم وعلامات  
الساعة وظهور الفتن والحوادث ولها فصول تذكر عند الشروع في كتابتها إن  
شاء الله تعالى ، وبإتمامه يتم الكتاب والله تعالى الموفق للصواب

### فصل في ذكر البلدان والأقطار

اعلم وفقنا الله وإياك أن بين مطلع الشمس ومغربها مدنا وبلادا وأما  
لا تحصى كثرة ولا يحصيا إلا الله سبحانه وتعالى ولكن نذكر منها ما في  
ذكره فائدة واعتبار من البلاد المشهورة ونضرب صفحا عن ذكر ما ليس  
بمشهور ولا اعتبار ولا فائدة في ذكره خوفا من التطويل والسآمة والله تعالى  
المستعان ، فنبتدى أولا بذكر بلاد المغرب إلى المشرق ثم نعود إلى بلاد  
الجنوب وهي بلاد السودان ثم نعود إلى بلاد الشمال وهي بلاد الروم  
والأفرنج والصقالبة وغيرهم على ما سيأتى إن شاء الله تعالى .

( أرض المغرب ) أولها البحر المحيط وهو بحر مظم لم يسلكه أحد ولا علم  
بشر ما خلفه وبه جزائر عظيمة كثيرة عامرة يأتى ذكرها عند ذكر الجزائر  
منها جزيرتان تسميان الخالدتين على كل واحدة منهما صنم طوله مائة ذراع  
بالملاكي وفوق كل صنم منهما صورة رجل من نحاس يشير يده إلى خلف  
أى ما ورأى شئ ولا مسلك والذى وضعهما وبناهما لم يذكر له اسم .

قأول بلاد المغرب ( السوس الأقصى ) وهو إقليم كبير فيه مدن عظيمة  
أزلية وقرى متصلة وعمارات متقاربة وبه أنواع الفواكه الجليلة المختلفة  
الألوان والطعوم وبه قصب السكر الذى ليس على وجه الأرض مثله طولا  
وغلظا وحلاوة حتى قيل إن طول العود الواحد يزيد على عشرة أشبار في

المغالب ودوره شبر وحلاوته لا يعادلها شيء حتى قيل إن الرطل الواحد من سكره يحمل عشرة أرطال من الماء وحلاوته ظاهرة ، ويحمل من بلاد السوس من السكر ما يعم جميع الأرض لو حمل إلى البلاد ، وبها تعمل الأكسية الرفيعة الخارقة والثياب الفاخرة السوسية المشهورة في الدنيا ، ونسائها في غاية الحسن والجمال والظرف والذكاء وأسعارها في غاية الرخص والخصب بها كثير ، فمن مدنها المشهورة ( تارودنت ) وهي مدينة العظماء من ملوك الغرب بها أنهار جارية وبساتين مشتبكة وفواكه مختلفة وأسعار رخيصة ، والطريق منها إلى أعماق أريكة في أسفل جبل ليس في الأرض مثله إلا القليل في العلو والارتفاع وطول المسافة واتصال للبحارة وكثرة الأنهار والتفاف الأشجار والفواكه الفاخرة التي يباع منها الحمل بقيراط من الذهب وبأعلى هذا الجبل أكثر من سبعين حصنا وقلعة ، منها حصن منيع هو عمارة محمد بن تومرت ملك الغرب إذا أراد أربعة من الناس أن يحفظوه من أهل الأرض حفظوه لحصاته ، اسمه تاتملت ، ولما مات محمد بن تومرت المذكور بجبل الكواكب حمل ودفن في هذا الحصن ( وأذكا ) وهي أول مراقي الصحراء وهي مدينة مقسمة ، وقيل إن النساء التي فيها لا أزواج لهن إذا بلغت إحداهن أربعين سنة تتصدق بنفسها على الرجال فلا تمتنع ممن يريدنها ( سجلماة ) من مدنها المشهورة وهي واسعة الأقطار عامرة الديار رائقة البقاع فائقة القرى والضياح غزيرة الخيرات كثيرة البركات يقال إنه يسير السائر في أسواقها نصف يوم فلا يقطعها وليس لها حصن ، بل قصور شاهقة وعمارات متصلة خارقة ، وهي على نهر يأتي من جهة المشرق ، وبها بساتين كثيرة وثمار مختلفة ، وبها رطب يسمى البتوني وهو أخضر اللون حسن المنظر أحلى من الشهد ونواه في غاية الصغر ، ويقال إنهم يزرعون ويحصدون الزرع ويتركون جذوره وأصوله في الأرض على حالها قائمة فإذا كان في العام المقبل ورهه الماء نبت ثاني مرة واستغله أربابه من غير بذر ، وبها يأكلون الكلاب



والجرازين وغالب أهلها عيش العيون .

(وروقادة) وهي مدينة عظيمة حصينة تحصينة ذكر أهل الطبائع أنه يحصل للرجل بها الضحك من غير عجب والسرور من غير طرب وعدم الهم والتعب ولا يعلم لذلك . وجب ولا سبب .

(أغمات) وهي مدينتان أغمات أريكة ، وهي مدينة عظيمة في ذيل جبل كثير الأشجار والثمار والأعشاب والنباتات ونهرها يشقها وعلى النهر أرحية كثيرة تدور صيفا وفي الشتاء يجمد ويجوز عليه الناس والدواب ، وبها عقارب قتالة في الحال ، وأهلها ذوو أموال ويسار ولهم على أبوابهم علامات تدل على مقادير أموالهم .

(أغمات إيلان) وهي مدينة كبيرة في أسفل جبل يسكنها يهود تلك البلاد . (فاس) وهي مدينة كبيرة ومدينة صغيرة يشقها نهر كبير يأتي من عيون صنهاجة وعليه أرساء كثيرة وتسمى إحدى هاتين المدينتين : الاتدلس ومياها قليلة ، والآخرى القرونس ، وهي ذات مياه كثيرة يجرى الماء في كل شارع منها وسوق وزقاق وحمام ودار ، وفي كل زقاق ساقية متى أراد أهل الزقاق أن يجروها أجروها وإذا أرادوا قطعها قطعوها .

(المهدية) مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمي وحصنها وجعل لها أبوابا من حديد في كل باب ما يزيد على مائة قنطار ولما بناها وأحكمها ، قال الآن أمنت على الفاطميين .

(سبتة) مدينة في بر العدو قبلة الجزيرة الخضراء ، وهي سبعة أجيل صفار متصلة عامرة ويحيط بها البحر من ثلاث جهاتها ، وفيها أسماك عظيمة ليست في غيرها ، وبها شجر المرجان الذي لا يفوقه شيء حستا وكثرة ، وبها سوق كبير لأصلاح المرجان ، وبها من الفواكه وقصب السكر شيء كثير جدا . (طنجة) هي في العدو أيضا ، وكذلك قوس وباقي المدن المشهورة كإفريقية ، وتاهرت ، ووهران ، والجزائر ، والمقل ، والقيروان فكلها مدن حسنة متقاربة المقادير واثقة سبحات وتعالى أعلم .

## الغرب الأوسط وهو شرقي بلاد البر

ومن مدنه بلاد الأندلس وسميت بالأندلس لأنها جزيرة مثلثة الشكل رأسها في أقصى المغرب في نهاية المعمور وكان أهل السوس وهم أهل الغرب الأقصى يضرون أهل الأندلس في كل وقت وياقون منهم الجهد الجهد إلى أن اجتاز بهم الإسكندر فشكروا إليه حالهم فأحضر المهندسين وحضر إلى الزقاق وكان له أرض جافة فأمر المهندسين بوزن سطح الماء من المحيط والبحر الشامي فوجسدوا المحيط يعلو البحر الشامي بشيء يسير فأمر برفع البلاد التي على ساحل البحر الشامي ونقلها من الخضم إلى الأعلى ثم أمر أن تحفر الأرض بين طنجة وبلاد الأندلس فحُفرت حتى ظهرت الجبال السفلية وبنى عليها رصيفا بالحجر والجير بناء محكما وجعل طوله اثني عشر ميلا وهي المسافة التي كانت بين البحرين وبنى رصيفا آخر يقابله من ناحية طنجة وجعل بين الرصيفين ستة أميال فلما أكمل الرصيفين حفر لها من جهة البحر الأعظم وأطلق فم الماء بين الرصيفين ودخل في البحر الشامي ثم فاض ماؤه فأغرق مدنا كثيرة وأهلك أمما عظيمة كانت على الشاطئين وطمى الماء على الرصيفين إحدى عشرة قامة، فأما الرصيف الذي يلي بلاد الأندلس فإنه يظهر في بعض الأوقات إذا نقص الماء ظهورا بينا مستقيما على خط واحد وأهل الجزيرتين يسمونه القنطرة، وأما الرصيف الذي من جهة طنجة فإن الماء حمله في صدره واحتفر ما خلفه من الأرض اثني عشر ميلا وعلى طرفه من جهة الشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة الغرب جزيرة طريف وتقابل الجزيرة الخضراء في البر العدو ستة وثمانين سبته والجزيرة الخضراء عرض البحر والأندلس به جزائر عظيمة كالخضراء وجزيرة قادس وجزيرة طريف وكلها عامرة مسكونة أهلة (ومن مدنه أشيلية) وهي مدينة عامرة على ضفة النهر الكبير المعروف بنهر قرطبة وعليه جسر مربوطة بالبحر وجها أسواق قائمة وتجارا رابحة وأهلها ذروا أموالا عظيمة

وأكثر متاجرهم في الزيت وهو يشتغل على كثير من إقليم الشرف وإقليم الشرف على تل عال من تراب أحمر مسافته أربعون ميلا في مثلها ينشئ فيها المسافر في ظل الزيتون والتين ولها على ما ذكر التجار ثمانية آلاف قرية عامرة بالأسواق العامة والديار الحسنة والفنادق والحمامات ( ومن أقاليم الأندلس إقليم الكنائية ) ومن مدنه المشهورة قرطبة وهي قاعدة بلاد الأندلس ودار الخلافة الإسلامية وهي مدينة عظيمة وأهلها أعيان البلاد وسراة الناس في حسن المآكل والملابس والمراكب وعلو الهمة وبها أعلام العلماء وسادات الفضلاء وأجلاد الغزاة وأجناد الحروب وهي في نفسها خمس مدن يتلو بعضها بعضا وبين المدينة والمدينة سور حصين حاجز وبكل مدينة منها ما يكفيها من الأسواق والفنادق والحمامات والصناعات وعلوها ثلاثة أميال في عرض ميل واحد وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل القروس مدينتها الثالثة وهي الوسطى فيها باب القنطرة وبها الجامع الذي ليس في معمور الأرض مثله طوله مائة ذراع في عرض ثمانين ذراعا وفيه من السوارى الكبار ألف سارية وفيه مائة وثلاث عشرة ثريا للوقود الكثيرها يحمل ألف مصباح وفيه من النقوش والرقوم ما لا يقدر أحد على وصفه وبقبلته صناعات تدهش العقول وعلى فرجة المحراب سبع قسي قائمة على عمد طول كل قوس فوق القائمة قد تحير الروم والمسلمون في حسن وضعها ، وفي عضادتي المحراب أربعة أعمدة اثنان أخضران واثنان لازورديان ليس لها قيمة ، وبه منبر ليس على معمور الأرض مثله في حسن صنعه ، وخشبة ساج وآبنوس وبقس وعمود قاقلي ، ويذكر في كتب تواريخ بني أمية ، أنه أحكم عمله ونقشه في سبع سنين ، وكان يعمل فيه ثمان صنائع لكل صانع في كل يوم نصف مثقال محمدي ، وكان جملة ما صرف على المنبر أجرة لا غير عشرة آلاف مثقال وخمسة مثقال ، وفي الجامع حائل كبير ملآن من آنية الذهب والفضة لأجل وقوده وبهذا الجامع مصحف فيه أربع ورقات من



بصصف عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه بخطه أى بخط يده وفيه نقط  
من دمه وله عشرون بابا مصفحات بالنحاس الأندلسى مخرمات تخريما يعجز  
البشر ، وفي كل باب حلق فى نهاية الصنعة والحكمة وبه الصومعة العجيبة التى  
ارتفاعها مائة ذراع بالمالكى المعروف بالرشاشى وفيها من أنواع الصنائع  
بالدقيقة ما يعجز الواصف عن وصفه ونفعه وبهذا الجامع ثلاثة أعمدة حجر  
مكتوب على أحدها اسم محمد ، وعلى الآخر صورة عصا موسى وأهل الكهف  
وعلى الثالث صورة غراب نوح والجميع خلقه ربانية .

وبمدينة قرطبة القنطرة العجيبة التى فاقت قناطر الدنيا حسناً وإتقاناً ،  
وعدد قسماً سبعة عشر قوساً كل قوس منها خمسون شبراً وبين كل قوسين  
خمسون شبراً ومحاسن هذه المدينة أعظم من أن يحيط بها وصف ومن أقاليم  
جزيرة الأندلس إقليم أشبونة

ومن مدنها أشبونة : وهى مدينة حسنة شامى النهر المسمى باجة الذى هو  
نهر طليطلة والمدينة ممتدة مع هذا النهر وهى على بحر مظلم وبها أسواق قائمة  
وفنادق عامرة وحمامات كثيرة ولها سور متين ويقابله على الضفة البحر حصن  
المعدن وسمى بذلك لأن البحر يمتد عند سيحانه فيقذف بالذهب التبر إلى نحو  
ذلك الحصن وما حوله فإذا رجع الماء قصد أهل تلك البلاد نحو هذا الحصن  
فيجدون به الذهب إلى أوان سيحانه أيضاً ومن أشبونة هذه كانت خروج  
المغورين فى ركوب البحر المظلم الذى فى أقصى بلاد الغرب وهو بحر عظيم  
هائل غليظ المياه كدر اللون شامخ الموج صعب الظاهر لا يمكن ركوبه لأحد  
من صعوبته وظلمته وكماله وأما أمواجه وكثرة أمواجه وهيجان رياحه  
وتسلط دوابه وهذا البحر لا يعلم أحد قعره ولا يعلم ما خلقه إلا الله تعالى  
وهو غور المحيط ولم يقف أحد من خبره على الصحة ، ولا ركبه أحد  
ملجأ أبداً إنما يمر مع ذيل الساحل لأن به أمواجاً كالجبال الشوامخ ودوى  
هذا البحر كمظم دوى الرعد لكن أمواجه لا تنكسر ولو تنكست لم يركبه  
أحد لا ملجأ ولا مسوخل .

حكاية: اتفق جماعة من أهل أعبونة ، وهم ثمانية أنفس وكلهم بنوهم  
فأنشأوا مركباً كبيراً وحلوا فيه من الزاد والماء ما يكفيهم مدة طويلة  
وركبوا متن هذا البحر ليعرفوا ما في نهايته ويروا ما فيه من العجائب وتحالفوا  
أنهم لا يرجعون أبداً حتى يتتبعوا إلى البر الغربي أو يموتوا فصاروا فيه ملججين  
أحد عشر يوماً فدخلوا إلى بحر فليظ عظيم الموج كدور الريح مظلم المكن والقمر  
كثير القروش فأيقنوا بالهلاك والمصطب فرجعوا مع البحر في الجنوب اثني  
عشر يوماً فدخلوا إلى جزيرة الغنم وفيها من الأغنام ما لا يحصى عددها إلا  
الله تبارك وتعالى وليس بها آدمي ولا بشر ولا لها صاحب فنهضوا إلى الجزيرة  
وذهبوا من تلك الغنم وأصلحوه وأرانبوا الأكل فوجدوا الحومها مرة لا تؤكل  
فأخذوا من بطونها ما أمكنهم ، ووجدوا بها عين ماء عذب فمكثوا منها وسافروا  
مع الجنوب اثني عشر يوماً آخر فوافوا جزيرة وبها عمارة فقصدوها ، فلم  
يشعروا إلا وقد أحاط بهم زوارق بها قوم موكلون بها فقبضوا عليهم وحملوهم  
إلى الجزيرة فدخلوا إلى مدينة على ضفة البحر وأنزلوهم بدار ورأوا بتلك  
الجزيرة والمدينة رجالاً شقر الألوان طوال القدود ولنسائهم جمال مفرط  
خارج عن الوصف فتركوهم في الدار ثلاثة أيام ثم دخل عليهم في اليوم  
الرابع إنسان ترجمان وكلهم بالعربي وسألهم عن حالهم فأخبروه بخبرهم ،  
فأحضروا إلى ملكهم وأخبره الترجمان بما أخبروه من حالهم فضحك الملك  
منهم وقال للترجمان قل لهم إني وجهت من عندي قوماً في هذا البحر ليأتوني  
بخبز ما فيه من العجائب ، فساروا مغربين شهراً حتى انقطع عنهم الضوء  
وصاروا في مثل الليل المظلم ، فرجعوا من غير فائدة ووعدهم الملك خيراً .  
وأقاموا عنده حتى هبت ريحهم فبعثهم مع قوم من أصحابه في زورق وكتفهم  
وعصبوا أعينهم وسافروا بهم مدة لا يعلمون كم هي ثم تركوهم على الساحل  
وانصرفوا فلما سمعوا كلام الناس صاحوا فأقبلوا إليهم وحلوا عن أعينهم  
وقطعوا كتافهم وأخبرهم الجماعة فقال لهم الناس هل تدرون كم بينكم وبين

أرضكم ؟ قالوا لا ! قالوا فوق شهره فرجموا إلى بلدكم ولحم في أشبونة حارة مشهورة تسمى حارة المغرورين إلى الآن .

(ومالقة) وهي مدينة كبيرة واسعة الإفطار عامرة الديار قد استدار بها من جميع جهاتها ونواحيها شجر التين المنسوب إلى رية وهو أحسن التين لونا ، وأكبره جرما ، وأنعسه شحما ، وأحلاه طعما ، حتى أنه يقال ليس في الدنيا مدينة عظيمة يحيط بها سور من حلاوة ، عرض السور يوم للمسافرين إلى مالقة ، ويحمل منها التين إلى سائر الأقاليم حتى إلى الهند والصين وهو مسافة ستة لحسنه وحلاوته ، وعدم تسويسه وبقاء صحته ، ولها ريفان عامران ريف عام للباس ، وريف للتبائن وشرب أهلها من الآبار وبينها وبين قرطبة حصون عظيمة .

ومن أقاليم جزيرة الأندلس إقليم السيارات ( ومن مدنه المشهورة غرناطة ) وهي مدينة محدثة وما كان هناك مدينة مقصودة إلا النيرة فخربت وانتقل أهلها إلى غرناطة ، وحسن الصنهاجي هو الذي مدنها وبني قصبتها وأسوارها ثم زاد في عمارتها ابنه باديس بعده . وهي مدينة يشقها نهر الثلج المسمى سيدل وبدؤه من جبل سمكير والثلج بهذا الجبل لا يبرح .

ومن المدن المشهورة المرية : وكانت مدينة الاسلام في أيام المسلمين وكان بها من جميع الصناعات كل غريبة وكان بها لنسج الطرز ثمانمائة نول ، ولحلل الحرير النفيسة والدياج الفاخر ألف نول ، والسفلاطون كذلك والثياب الجرجانية كذلك ، وللأصبيان مثل ذلك وللعنابي والمعاجر المذهبة الستور والمكحلة بالشرح وكان يصنع بها صنوف آلات الحديد والنحاس والزجاج بما لا يوصف وكان بها من أنواع الفاكهة العجيبة التي تأتيها من وادي ثجانة ما يسجز عنه الواصف حسنا وطيبا وكثرة وتباع بأرخص ثمن وهذا الوادي طوله أربعون ميلا في مثلها كلها بساتين مشجرة وجنات نضرة وأنهار مطردة وطيور مفردة ، ولم يكن في بلاد الأندلس أكثر مالا من أهلها ولا أكثر



متاجر ، ولا أعظم ذخائر . وكان بها من الفنادق والحمامات ألف مغلقة إلا ثلاثين وهي بين جبلين بينهما خندق معمور على الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة وعلى الجبل الآخر ربضها والسور يحيط بالمدينة والربض وغربها ربض لها آخر يسمى ربض الحوض ذو أسواق وحمامات وفنادق وصناعات وقد استدار بها من كل جهة حصون مرتفعة وأحجار أزية وكأنما غرقت أرضها من التراب ولها مدن وضياع متصلة الأنهار .

(قرطاجنة) مدينة أزية كثيرة الخصب ولها إقليم يسمى القندون قليل مثله في طيب الأرض ونمو الزرع ويقال إن الزرع فيه يكتفى بمطرة واحدة وكانت هذه المدينة في قديم الزمان من عجائب الدنيا لارتفاع بنائها وإظهار القدرة فيه وبها أقواس من الحجارة المقرنصة وفيها من التصاوير والتماثيل وأشكال الناس وصور الحيوانات ما يحير البصر والبصيرة ومن عجيب بنائها الدواميس وهي أربعة وعشرون داموساً على صف واحد من حجارة مقرنصة طول كل داموس مائة وثلاثون خطوة في عرض ستين خطوة ارتفاع كل واحد طول مائتي ذراع بين كل داموسين أثقاب محكمة تصل فيها المياه من بعضها إلى بعض في العلو الشاهق بهندسة عجبية وإحكام بليغ . وكان الماء يجري إليها من شوتار وهي عين بقرب القيروان فيخرج من جانب جبل وإلى الآن يحفر في هدمها من ستة ثلثمائة فيخرج منها من أنواع الرخام والمرمر والجزع الملون ما يبر للناظر . قال الجواليقي : ولقد أخبرني بعض التجار أنه استخرج منها ألواحاً من الرخام طول كل لوح أربعون شبراً في عرض عشرة أشبار ، والحفر بها دائم على مر الليالي والأيام لم يطل أبداً ولا يسافر من كب أبداً في البحر في تلك المملكة إلا وفيه من رخامها ، ويستخرج منها ألحمة طول كل حمود ما يزيد على أربعين شبراً وغالب الدواميس قائمة على حبالها . (وشاطبة) وهي مدينة حسنة يضرب بحسبها المثل ويعمل بها الورق الذي لا نظير له في الأقاليم حسناً .

(قنطرة السيف) وهي مدينة عظيمة وبها قنطرة عظيمة هي من عجائب الدنيا وعلى القنطرة حصن عظيم منيع الذي .  
 (طليطلة) وهي مدينة واسعة الأقطار عاصمة الديار أزيلية من بناء العمالة الأولى العادية ولها أسوار حصينة لم ير مثلاً إنقانا وامتناعا ولها قضية عظيمة وهي على ضفة البحر الكبير يشقها نهر يسمى باجة ولها قنطرة عجيبة وهي قوس واحد والماء يدخل من تحته بشدة جري وفي آخر النهر ناعورة طوطها تسعون ذراعاً بالرشاشي يصعد الماء إلى أعلى القنطرة فيجري على ظهرها ويدخل إلى المدينة، وكانت طليطلة دار ملك الروم وكان فيها قصر مقفل أبداً وكلما تملك فيها ملك من الروم أقفل عليه قفلاً محكماً فاجتمع على باب القصر أربعة وعشرون قفلاً ثم ولي الملك رجل ليس من بيت الملك فقصد فتح تلك الأقفال ليرى ما في داخلها ففهم من ذلك أكابر الدولة وأنكروا ذلك عليه وحذروه وجهدوا به فأبى إلا فتحها فقبلوا له جميع ما بأيديهم من نفائس الأموال على عدم فتحها فلم يرجع وأزال الأقفال وفتح الباب فوجد فيها صور العرب على خيلها وجمالها وعليهم العمامة المسبلة متقلدين السيوف وبأيديهم الرماح الطوال والعصى ووجد كتاباً فيه إذا فتح هذا الباب تغلب على هذه الناحية قوم من الأعراب على ضفة هذه الصور فالخذر من فتحه الخذر قال ففتح في تلك السنة الأندلس طارق بن زياد في خلافة الوليد بن عبد الملك من بني أمية وقتل ذلك الملك شر قتلة ونهب ماله وسبي من بها وغنم أموالها ووجد بها ذخائر عظيمة من بعضها مائة وسبعون تاجاً من الدر والياقوت والأحجار النفيسة وأروانا تلعب الرماحة بأرماحهم فيه قد ملء من أواني الذهب والفضة مما لا يحيط به وصف ووجد بها المائدة التي كانت لني الله سليمان بن داود عليهما السلام . وكانت على ما ذكر من زمرذ أخضر وهذه المائدة إلى الآن في مدينة رومية باقية ، وأوانيها من الذهب ومخافها من اليشم والجزع ووجد فيها الزبور بخط يوناني في ورق من ذهب مفصل بجمهر ووجد مصحفاً

محل في منافع الأحجار والنبات والمعادن واللغات والطلاسم وعلم التسييمياء والكيمياء ، ووجد مصحفا فيه صناعة أصباغ الياقوت والأحجار وتركيبتها السموم والترياقات ، وصورة شكل الأرض والبحار ، والبلدان ، والمعادن والمسافات ووجد قاعة كبيرة مملوءة من الأكرير يرد الدرهم منه ألف درهم من الفضة ذهباً إبريزاً ووجد مرآة مستديرة مدبرة عجيبة من أخلاط قد صنعت لسليمان عليه السلام إذا نظر الناظر فيها رأى الأقاليم السبعة فيها هيئات ورأى مجلساً فيه من الياقوت والبهرامان ونسق بعير لحمل ذلك كله إلى الوليد ابن عبد الملك . وتفرق العرب في مدنها ، وبطليطة بساتين معدة وأنهار معدة ورياض وفواكه مختلفة الطعوم والألوان ولها من جميع جهاتها أقاليم رفيعة ورساتيق مربعة وضياع واسعة وقلاع منيعة وشمالها جبل عظيم معروف بجبل الإشارات به من البقر والغنم ما يعم البلاد كثرة ونمواً .

### ذكر الغرب الأدنى

وهو الواحات وبرة وصحراء الغرب والاسكندرية

فأما الواحات : فإن بها قوماً من السودان يسمون البربر وهم في الأصل عرب مخضرمون وبها كثير من القرى والعمائر والمياه وهي أرض حلوة جدا وهي في ضفة الجبل الحائل بين أرض مصر والصحاري وينتج بهنـه الأرض وما اتصل بها من أرض السودان حمر وحشية منقوشة بياض وسواد بزي عجيب لا يمكن ركوبها وإن خرجت عن أرضها ماتت في الحال وكان في القديم يزرع بأرضها الزعفران كثيراً وكذلك البليج والعصفر وقصب السكر وبها حيات في رمال تضرب الجمل في خفه فلا ينقل خطوة حتى يطير وبرة من ظهره ويتهرى .

(شنترية) بها قوم من البربر وأخلاط العرب وبها معدن الحديد والبرسيم وبينها وبين الاسكندرية برية واسعة يقولون إن بها مدناً عظيمة مطلسمه من أعمال الحكاء والسحرة ولا تظهر إلا صدقة .



فمنها ما حكى أن رجلاً أتى عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى وعمر رضى الله عنه يومئذ عامل على مصر وأعمالها فعرفه أنه رأى في صحراء الغرب بالقرب من شنترية وقد أوغل فيها في طلب جمل له ند منه مدينة قد خرب إلا أكثر منها وأنه قد وجد فيها شجرة عظيمة بساق غليظ تثمر من جميع أنواع الفواكه وأنه أكل منها كثيراً وتزود فقال له رجل من القبط هذه إحدى مدينتي هرمس المرامية وبها كنوز عظيمة فوجه عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه مع ذلك الرجل جماعة من ثقائه واستوثقوا من الزاد والماء عن شهر وطافوا تلك الصحاري مراراً فلم يلقوا على شيء من ذلك .

ويحكى : أن عاملاً من عمال العرب جار على قوم من الأعراب فهربوا من عنفه وجوره ودخلوا صحراء الغرب ومعهم من الزاد ما يكفيهم مدة سفاروا يوماً أو بعض يوم فدخلوا جبلاً وجدوا فيه عذراً كثيراً وقد خرجت من بعض شعاب الجبل فتبعوها فنشرت منهم فأخرجتهم إلى مساكن وأنهار وأشجار ومزارع، وقوم مقيمون في تلك الناحية قد تناسلوا وهم في أرغد عيش وأنزه مكان وهم يزرعون لا تقسم ويرفعون ما يزرعون بلا خراج ولا مقاسمة ولا طلب فسألوهم عن حالهم فأخبروهم أنهم لم يدخلوا إلى بلاد العرب ولا عرفوها، فرجع هؤلاء القوم الذين هربوا من العامل إلى أولادهم وأهاليهم ودوابهم فساقوها ليلاً وخرجوا بهم يطلبون ذلك المكان فأقاموا مدة طويلة يطوفون في ذلك الجبل فلم يلقوا لهم على أثر ولا وجدوا هؤلاء من خبر .

ويحكى أن موسى بن نصير لما قلده الغرب وولياها في زمان بني أمية أخذ في السير على الواح الأقصى بالنجوم والأنواء وكان عارفاً بها فأقام سبعة أيام يسير في رمال بين مهي الغرب والجنوب ، فظهرت له مدينة عظيمة لها حصن عظيم بأبواب من حديد ، فرام أن يفتح باباً منها فلم يقدر وأعياه ذلك لنفبه الرمل عليها فأصعد رجالاً إلى أعلاه فكان كل من صعد ونظر إلى

المدينة صاح ورمى بنفسه إلى داخلها ولا يعلم ماذا يصيبه ولا ما يراه فلم يجد له حيلة فتركها ومضى .

وحكى أن رجلا من صعيد مصر أتاه رجل آخر وأعلمه أنه يعرف مدينة في أرض الواحات بها كنوز عظيمة فتزودا وخرجا فسافرا في الرمل ثلاثة أيام ثم أشرفا على مدينة عظيمة بها أنهار وأشجار وأثمار وأطيار ودور وقصور وبها نهر يحيط بغالبها وعلى ضفة النهر شجرة عظيمة فأخذ الرجل الثاني من ورق الشجرة ولفها على رجله وساقيه بخيوط كانت معه وفعل برفيقه كذلك ونحاضا النهر فلم يتعد الماء الورق ولم يجاوزه فصعدا إلى المدينة فوجدوا من الذهب وغيره ما لا يكيف ولا يوصف فأخذوا منه ما أطلقا حمله ورجعا بسلامة وتفرقا فدخل الرجل الصعيدى إلى بعض ولاة الصعيد وعرفه بالقصة وأراه من عين الذهب فوجه معه جماعة وزودهم زادا يكفيهم مدة لمعلوا يطوفون في تلك الصحارى ولا يحدون لذلك أثرا وطال الأمر عليهم فستمروا ورجعوا بخيبة .

(وأما أرض برقة) فكانت في قديم الزمان مدنا عظيمة عامرة وهى الآن خراب ليس بها إلا القليل من الناس والعمارة وبها يزرع من الزعفران شيء كثير .

(وأما الاسكندرية) فهى آخر مدن الغرب وهى على ضفة البحر الشامى وبها الآبار العجيبة والرسوم المائلة التى تشهد لبانيها بالملك والقدرة والحكمة وهى حصينة الأسوار عامرة الديار كثيرة الأشجار غزيرة الثمار ، بها الرمان والرطب والفاكهة والعنب ، وهى من الكثرة فى الغاية ومن الرخص النهاية ، وبها يعمل من الثياب الفاخرة كل عجيب ومن الأعمال الباهرة كغريب ليس فى معمر الأرض مثلبا ولا فى أقصى الدنيا كشكلها يحمد منها إلى سائر الأقاليم فى الزمن الحاضر والقديم ، وهى مزدحم الرجال ومحاسن السال ، مقصد التجار من سائر القفار والبحار والنيل يدخل إليها من

جانب من تحت أقية إلى معمرها ويدور بها وينقسم في دورها بصنعة عجيبة  
وحكمة غريبة يتصل بعضها ببعض أحسن اتصال لأن عمارتها تشبه رقعة  
السطرنج في المثال وإحدى عجائب الدنيا فيها ، وهي المنارة التي لم ير مثلاً في  
الجهات والأقطار وبين المنارة والنيل ميل واحد وارتفاعه ثلثمائة ذراع  
بالرشاشي لا بالساعدي جملة مائتا قامة إلى القبة ، ويقال إنه كان في أعلاها  
مرآة ترى فيها المراكب من مسيرة شهر ، وكان بالمرآة أعمال وحركات  
لحرق المراكب في البحر إذا كان عدوا بقوة شعاعها ، فأرسل صاحب الروم  
يخضع صاحب مصر ، ويقول إن الاسكندر قد كنز بأعلى المنارة كنزاً عظيماً  
من الجواهر واليواقيت واللؤلؤ والأحجار التي لا قيمة لها خوفاً عليها فإن  
هدقت فبادر إلى استخراجها وإن شككت فأنا أرسل لك مركباً موسوقاً من  
ذهب وفضة وقماش وأمتعة لا تقوم ومكنى من استخراجها ولك من الكنز  
ما تشاء فأتخضع لذلك وظنه حقاً فهدم القبة فلم يجد شيئاً مما ذكر وفسد طلسم  
المرآة ، ونقل أن هذه المنارة كانت في وسط المدينة ، وأن المدينة كانت  
سبع قصبات متوالية وإنما أكلها البحر ولم يبق منها إلا قصبة واحدة وهي  
المدينة الآن وصارت المنارة في البحر لغلبة الماء على قصبة المنارة ، ويقال إن  
مساجدها حصرت في وقت من الأوقات فكانت عشرين ألف مسجد .

وذكر الطبري في تاريخه : أن عمرو بن العاص رضي الله عنه ، لما  
فتحها أرسل إلى عمرو بن الخطاب رضي الله عنه ، يقول : قد افتتحت لك  
مدينة فيها اثنا عشر ألف حانوت تبيع البقل ، وكان يوقد في أعلى هذه المنارة  
ليلاً ونهاراً لاهتداء المراكب القاصدة إليها ، ويقولون إن الذي بنى المنارة  
هو الذي بنى الأهرام وبهذه المدينة المثلثان وهما حجران مربعان وأعلاهما  
ضيق حاد طويل كل واحد منهما خمس قانات وعرض قواعدهما في الجهات  
الأربع كل جهة أربعون شبراً وعليهما خط بالسرياني . حكى أنها منحوتان  
من جبل بريم الذي هو غربي ديار مصر والكتابة التي عليهما أنا بعمر بن شداد



بنيت هذه المدينة حين لا هرم فاش ولا موت ذريع ولا شيب ظاهر وإنما  
الحجارة كالطين وإذا الناس لا يعرفون لهم ربا وأقت أسطواناتها ولجروها  
أنهارها وغرست أشجارها وأردت أن أعجل فيها شيئا من الآثار المعجزة  
والعجائب الباهرة فأرسلت مولاى البتوت بن مرة العادى ومقدام بن عمرو  
ابن أبى رغال التمودى خليفة إلى جبل برهم الأحمر ، فاقطعاه منه حجرتين  
وحملاهما على أعناقهما فانكسرت ضلع من أضلاع البتوت فوددت أن أهل  
ملكى كانوا فداء له وهما هذان وأقامهما إلى القطن بن جادود المؤتقى في  
يوم السعادة وهذه المثلثة الواحدة في ركن البلد من الجهة الشرقية والمثلثة  
الأخرى ببعض المدينة ، ويقال إن المجلس الذى بجانب المدينة المنسوب إلى  
سليمان بن داود عليهما السلام بنىه يعمر بن شداد المذكور وأسطواناته  
وعضاداته باقية إلى الآن وهو ستة خمس وثمانين وثلاثمائة وهو مجلس مربع  
في كل رأس منه ست عشرة سارية وفي الجانبين المتطاولين سبع وستون  
سارية وفي الركن الشمالى أسطوانة عظيمة ورأسها عليها وفي أسفلها قاعدة من  
الرخام مربعة جرمها ثمانون شبرا وطولها من القاعدة إلى الرأس تسع قامات  
ورأسها منقوش بنحرم بأحكم صنعة وهى مائلة من تقادم الدهور ميلا كثيرا  
لكنها ثابتة وبها عمود يقال له عمود القمر عليه صورة طير يدور مع الشمس  
( أرض مصر ) : وهى غربى جبل جالوت ، وهو إقليم العجائب وبعدهن الغرائب  
وأهلها كانوا أهل ملك عظيم وعز قديم وكان به من العلماء عدة كثيرة وهم  
متفثون في سائر العلوم مع ذكاء مفرط في جبلتهم ، وكانت مصر خمسا  
وثمانين كورة منها أسفل الأرض خمس وأربعون كورة وفوق الأرض  
أربعون كورة ونهرها يشقها والمدن على جانبيه وهو النهر المسمى بالنيل العظيم  
البركات المبارك الغدوات والروحوات وهو أحسن الأقاليم منظرا وأوسعهم  
خيرا وأكثرهم قرى وهو من حد أسوان إلى الاسكندرية ، وفي أرض  
مصر كنوز عظيمة ويقال إن غالب أرضها ذهب مدفون حتى قيل إنه ما فيها

موضع إلا وهو مشغول بشئ من الدفائن ، وبها الجبل المقطم وهو شرقيها  
يمتد من مصر إلى أسوان في الجهة الشرقية يعلو في مكان وينخفض في مكان  
وتسمى تلك التقاطيع منه الإحمام وهي سود ويوجد فيها المغرة والكلس  
وفيه ذهب عظيم وذلك أن تربته إذا دبرت استخرج منها ذهب خالص وفيه  
كنوز وهياكل وعجائب غريبة وبما يلي البحر الجبل المنحوت المدور الذي  
لا يستطيع أحد أن يرقاه لملاسته وارتفاعه ، وفيه كنوز عظيمة لمقطم الكاهن  
الذي نسب إليه هذا الجبل والملوك مصر القديمة أيضا فيه من الجواهر والذهب  
والفضة والآواني والآلات النفيسة والتماثيل الهائلة والتبر والأكسير وتراب  
الصنعة ما لا يعلمه إلا الله تعالى .

ومن مدنه المشهورة الفسطاط : وهو فسطاط عمرو بن العاص ، وهي مدينة  
عظيمة وبها جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه ، وكان مكانه كنيسة للروم  
فهدمها عمرو بن العاص وبناعا مسجدا جامعيا وحضر بناء جماعة من الصحابة  
وشرقي الفسطاط خراب ، وذكر أنها كانت مدينة عظيمة قديمة ذات أسواق  
وشوارع واسعة وقصور ودور وفنادق وحمامات يقال إنها كان بها أربعمائة  
حمام فخر بها شاور وهو وزير العاصد خوفا من الفرنج أن يملكوها وسمى  
الفسطاط فسطاطا لأن عمرو بن العاص نصب فسطاطه أي خيمته هناك مدة  
إقامته ، ولما أراد الرحيل وهدم الفسطاط أخبر أن حمامة باضت بأعلاه فأمر  
بترك الفسطاط على حاله لئلا يحصل التشويش للحمامة بهدم عشها وكسر  
بيعتها وأن لا يهدم حتى تنفقس عن فراخها وتطيرهم ، وقال والله ما كنا  
لنسى لمن لجأ بدارنا واطمأن إلى جانبنا ، وقبالة الفسطاط الجزيرة المعروفة  
بالروضة ، وهي جزيرة يحيط بها بحر النيل من جميع جهاتها وبها فرج ونزه  
ومقاصف وقصور ودور وبساتين وتسمى هذه الجزيرة دار المقياس وكانت  
في أيام بعض ملوك مصر يجتاز إليها على جسر من السفن فيه ثلاثون سفينة ،  
وكان بها قلعة عظيمة تخربت ، وبها المقياس يحيط به أبنية دائرة على عمد وفي

وسط الدار فسقية عميقة ينزل إليها بدرج من رخام دائرة وفي وسطها عمود رخام قائم وفيه رسوم أعداد الأذرع والأصابع يعبر إليه الماء من قناة عريضة . ووفاء النيل ثمانية عشر ذراعا وهذا المبلغ لا يدع من ديار مصر شيئا إلا أرواه وما زاد على ذلك ضرر وعمل لأنه يمت الشجر ويهدم البنيان وبناء مصر كلها طبقات بعضها فوق بعض يكون خمسا وستا وسبعاً وربما سكن في الدار الواحدة الجامعة مائة من الناس ولكل منهم منافع ومرافق مما يحتاج إليه . وأخبر الجواليقي أنه كان بمصر على أيامه دار تعرف بدار ابن عبد العزيز بالموقف يصب لمن فيها من السكان في كل يوم أربع مائة راوية وفيها خمس مساجد وحمامات وفرنان .

( القاهرة المعزية ) حرسها الله تعالى وثبت قواعد أركان دولة سلطانها وجعلها دار إسلام إلى يوم القيامة آمين ، وهي مدينة عظيمة أجمع المسافرون غربا وشرقا وبراً وبحراً أنه لم يكن في المعمور أحسن منها منظراً ولا أكثر ناساً ولا أصح هواء ولا أعذب ماء ولا أوسع فناء ، وإليها يجلب من أقطار الأرض وسائر الأقاليم من كل شيء غريب ونساؤها في غاية الحسن والظرف وملسها ملك عظيم ذوهية وصيت كثير الجيوش حسن الرأي لا يماثله ملك في زيه وترتيبه تعظمه ملوك الأرض وتخشى بأسه وترغب في مودته وترضاه وهو سلطان الحرمين الزاهرين والحاكم على البحرين الآخرين ، وهي مدينة يعبر عنها بالدنيا وناهيك من إقليم يحكم سلطانه على مواطن العبادة في الأرض مكة المشرفة والمدينة الشريفة وبيت المقدس ، ومواطن الأنبياء ومستقر الأولياء وأهل هذه المدينة في غاية الرفاهية والعيشة الهنية والهيئة البهية ، وقد ورد في الخبر مصر كنانة الله ما رامها أحد يسوء إلا أخرج من كنانته سهما فرماه به فأهلكه .

( عين شمس ) وهي شرق القاهرة وكانت في القديم دار مملكة لملوك



الأقليم وبها من الأعمال والأعلام الهائلة والآثار العظيمة . وبها البستان الذى لا يفتى شيء من الأرض إلا وهو فيه وهو بستان طوله ميل فى ميل والسر فى بثره لأن المسيح عليه السلام اغتسل فيه ، وغرب بها مدينة قلوب ، وهى مدينة عظيمة يقولون إنه كان بها ألف وسبع مائة بستان ولكن لم يبق إلا القليل ، وبها من أنواع الفاكهة شيء كثير فى غاية الرخص ، وبها السردوس الذى هو إحدى نزه الدنيا يسار فيه يومين بين بساتين مشتبكة وأشجار ملتفة وفواكه فاخرة ورياض ناضرة ، وهى حفير هامان وزير فرعون يقال إنه لما حفرها جعل أهل البلاد يخرجون إليه ويسألونه أن يجرىها إليهم ويجعلون له على ذلك ما شاء من المال ففعل وحصل من أهل البلاد مائة ألف ألف دينار فجعلها إلى فرعون فسأله من أين هذا المال الكثير فأخبره أن أهل البلاد سألوا منه إجراء الماء إلى بلادهم وجعلوا هذا المال مقابلة لذلك فقال فرعون بشئ ما صنعت من أخذ هذه الأموال أما علمت أن السيد المالك ينبغي له أن يعطى على عبيده ولا يأخذ منهم على إيصال منفعة أجرا ولا ينظر إلى ما بأيديهم اردد المال إلى أربابه ولا تأتى بمثلها .

( الجيزة ) وهى مدينة عظيمة على الضفة النهر الغربية ذات قرى ومزارع وبها خصب كثير وخير واسع ، وبها القناطر التى لم يعمل مثلها وهى أربعون قوسا على سطر واحد وبها الأهرام التى هى من عجائب الدنيا لم يبن على وجه الأرض مثلها فى إحكامها وإثباتها وعلوها وذلك أنها مبنية بالصخور العظام وكانوا حين بنوها يثقبون الصخر من طرفيه ويجعلون فيه فضيا من حديد قائم ويثقبون الحجر الآخر وينزلونه فيه ويذيبون الرصاص ويجعلونه فى القضييب بصنعة هندسية حتى كل بناؤها وهى ثلاثة أهرام ارتقاع كل هرم منها فى الهواء مائة ذراع بالملكى وهو خمسمائة ذراع بالذراع المعهود بيتنا وضلع كل هرم من جهاته مائة ذراع بالملكى وهى مهندسة من كل جانب محددة الأعلى من أواخر طولها على ثمانية أذراع يقولون إن داخل الهرم

الغربي ثلاثين مخزناً من حجارة صوان ملونة مملوءة بالجواهر النفيسة والأموال  
الجمّة والتماثيل الغريبة والآلات والأسلحة القادرة التي قد دهمت بأدهان  
الحكمة فلا تصدأ أبداً إلى يوم القيامة وفيه الزجاج الذي ينطوي ولا ينكسر  
وأصناف العقاقير المركبة والمفردة والمياه المدبرة ، وفي الهرم الشرقي  
الهيئات الفلكية والكواكب منقوش فيها ما كان وما يكون في الدهور  
والآزمان إلى آخر الدهر ، وفي الهرم الثالث أخيار الكهنة في تواييت صوان  
مع كل كاهن لوح من ألواح الحكمة وفيه من عجائب صناعاته وأعماله وفي الحيطان  
من كل جانب أشخاص كالأصنام تعمل بأيديها جميع الصناعات على المراتب  
ولكل هرم منها خازن ، وكان المأمون لما دخل الديار المصرية أراد هدمها  
فلم يقدر على ذلك فاجتهد وأنفق أموالاً عظيمة حتى فتح في أحدها طاقة صغيرة  
يقال إنه وجد خلف الطاق من الأموال قدر الذي أنفقه لا يزيد ولا ينقص  
فتعجب من ذلك وقال :

انظر إلى الهرمين واسمع منهما ما يرويان عن الزمان الغابر  
لو يشيطان لخبرانا بالذي فعل الزمان بأول وبآخر  
وقال غيره :

خليلي ما تحت السماء بنية تناسب في إتقانها هرمي مصر  
بناء يخاف الدهر منه وكل ما على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر  
وقال آخر :

أين الذي الهرمان من بنيانه ما قومه ما يومه ما المصراع  
تختلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتصرع  
( الفيوم ) وهي مدينة عظيمة بناها يوسف الصديق عليه السلام ولها  
نهر يشقها ونهرها من عجائب الدنيا وذلك أنه متصل بالنيل وينقطع منه  
في أيام الشتاء وهو يجري على العادة ولهذه المدينة ثلثمائة وستون قرية عامرة  
آهلة كلها بمزارع وغلّال ويقال إن الماء في هذا الوقت قد أخذ أكثرها

وكان يوسف عليه السلام قد جعلها على عدد أيام السنة فإذا أجدبت الديار المصرية كانت كل قرية تقوم بأهل مصر يوما وبأرض الفيوم بساتين وأشجار وفواكه كثيرة رخيصة وأسماك زائدة الوصف ، وبها من قصب السكر شيء كثير ، ويقال إنه كان على الفيوم وإقليمها كلها سور واحد .  
( وسنخا ) مدينة حسنة ولها إقليم واسع بجامعها حجر أسود وعليه طلسم بقلم الطير إذا أخرج ذلك الحجر من الجامع دخله العصافير وإذا دخل إليه خرجت العصافير .

( وأما أنصنا والأشمونان وأبو صير ) فدن أزلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة ، ويقال إن سحرة فرعون كانوا من مدينة أبي صير وبها الآن بقية منهم .

( وأما أسيوط وأخميم وندرا ) فدن أزلية ، وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة .  
( وزماخر ) وهي مدينة حسنة كثيرة الفواكه يقرب منها جبل الطيلون وهو يأتي من جهة المغرب فيعترض مجرى النيل والماء ينصب إليه بقوة حتى يمنع المراكب فلا يقدر أن على الجواز عليه إلى أسوان . ذكروا أن كرمية الساحرة كانت ساكنة بأعلى هذا الجبل في قصر عظيم ، وكانت تتكلم على المراكب المقلعة في البحر فتقف .

( وأسوان ) وهي آخر الصعيد الأعلى ، وهي مدينة صغيرة عامرة كثيرة اللحوم والأسماك والغزلان ، وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق بلد للإسلام إلا جبل العلاقي ، وهو جبل في واد جاف لاماء به لكن يحفر عليه فيوجد الماء قريبا فيسمى معيناً ، وبه معدن الذهب والفضة وعلى جنوبه من النيل جبل في أسفله معدن الزمرد في برية منقطعة عن العبارة ليس في الأرض كلها معدن للزمرد سواه ، ويتصل بأسوان من جهة الغرب أرض الواحات . وبديار مصر معدن الملح والنظرون وهما من عجائب الدنيا .

( وأما رمال الضيم ) فإنها آية من آيات الله عز وجل فإنه يؤخذ العظم في ذلك الرمل سبعة أيام فيعود حجرا صلبا ، وكان على أسوان



وأرضها سور محيط من جانبيها فتهدم ، ويقال له حائط العجوز الساحرة .  
 ( أرض القلزم ) وهي بين مصر والشام وهو يمر في ذات . وفيه جبال  
 فوق الماء ، وفيه قروش وحيوانات مضرّة ظاهرة ونخيمة ، وكانت القلزم  
 مدينتين عظيمتين فهدمتا من تسلط العرب على أهلها وشربها من عين  
 سدير وهي وسط الرمل وماؤه زعاق . وبين القلزم وهو منتهى بحر فارس  
 الآخذ من المحيط الشرقي من الصين وبين البحر الشامي مسافة أربع مراحل  
 يسمى بحصن التيه وهو تيه بني إسرائيل ، وهي أرض واسعة ليس بها وهدنة  
 ولا راية ولا قلعة ومسافتها خمسة أيام في خمسة .

( ومن مدنه المشهورة عقبة أيلة ) وهي قرية صغيرة على جبل عال  
 صعب المرتقى يكون ارتفاعه والانحدار منه يوما كاملا وهي طرق لا يمكن  
 أن يجوز فيها إلا واحد واحد على جانبيها أودية بعيدة المهوى .

( والحوذي ) وهي قرية صغيرة بها معدن البرام ويحمل منها إلى سائر  
 أقطار الأرض وشربهم من آبار عذبة ، وهي على ساحل بحر القلزم .

( مدينة مدين ) وهي خراب وبها البئر التي استسقى منها سريسي لغنم  
 شعيب عليهما السلام ، وهي الآن معطلة .

( أرض البادية ) هي ما بين أرض الشام والحجاز وتسمى أرض الحجير .

( أرض الشام ) وهو إقليم عظيم كثير الخيرات جسيم البركات ذو  
 بساتين ، وجنات ، وغياض ، وروضات ، وفرج ، ومنتزهات ، وفواكه  
 مختلفة رخيصة ، وبها اللحوم كثيرة إلا أنها كثيرة الأمطار والثلوج وهو  
 يشتمل على ثلاثين قلعة وليس فيها أمنع من قلعة الكرك وإقليم الشام يشتمل  
 على مثل كورة فلسطين ، وكورة عمداش بيتا ، وكورة يافا ، وكورة قيسارية  
 وكورة طرابلس ، وكورة سبيطة ، وكورة عسقلان ، وكورة حطين ،  
 وكورة غزة ، وكورة بيت جبريل ، وفي جنوبه حصن التيه وكورة الشويك  
 وكورة الأردن ، وكورة الساية ، وكورة غانة ، وكورة ناصرة ، وكورة صور  
 ( وأرض دمشق ) ومن كورها كورة القوطة ، وكورة البقاع ، وكورة

بعلبك ، وكورة لبنان ، وكورة بيروت ، وكورة صيدا ، وكورة البتنية ،  
وكورة حول ، وكورة جولان ، وكورة طاهر ، وكورة حولة ، وكورة  
البلقاء ، وكورة جبرين الغور ، وكورة كفر طاب ، وكورة عمان ، وكورة  
السراء .

( ومن مدن الشام المشهورة دمشق المحروسة ) وهي من أجل بلاد  
الشام مكانا وأحسنها بنيانا وأعدلها هوا . وأغزرها ماء وهي دار مملكة الشام  
ولها الغوطة التي لم يكن على وجه الأرض مثلها . بها أنهار جارية مخرقة ،  
وعيون سارحة متدفقة ، وأشجار باسقة وثمار يانعة ، وفواكه مختلفة ، وقصور  
شاهقة ، ولها ضياع كالمدن وبدمشق الجامع المعروف ببني أمية الذي لم يكن  
على وجه الأرض مثله بناه الوليد بن عبد الملك ، وأنفق عليه أموالا عظيمة  
قل إن جملة ما أنفق عليه أربعمئة صندوق من ذهب في كل صندوق أربعة  
عشر ألف دينار واجتمع في ترخيمه اثنا عشر ألف مرخم ، وقد بنى بأنواع  
الفصوص المحكمة والمرمر المصقول والجزع المسكحول ويقال إن العمودين  
الذين تحت قبة النسر اشتراهما الوليد بألف وخمسمئة دينار وهما عمودان بجزعان  
البحيرة لم ير مثلهما ، ويقال إن غالب رخام الجامع كان معجونا ولهذا إذا وضع  
على النار ذاب ، وفي وسط المحيط الفاصل بين الحرم والصحن عمودان  
صغيران يقال لهما كانا في عرش بلقيس ، ومثارة الجامع الشرقية يقال إن  
المسيح ينزل عليها وعندها حجر يقال إنه قطعة من الحجر الذي ضرب به موسى  
بعصاه فانبجست منه اثنا عشرة عينا .

( قال ) بعض السلف الصالح مكثت أربعين سنة ما فانتنى صلاة من  
الحس بهذا الجامع وما دخلته قط إلا وقعت عيني على شيء لم أكن رأيت قبل  
ذلك من صناعة ونقش وحكمة .

ومن باب دمشق الغربي وادي التفسج طوله اثنا عشر ميلا في عرض  
ثلاثة أميال مفروش بأجناس الثمار الديدة المنظر والمخير ، ويشقه خمسة  
أنهار ومياه الغوطة كلها تخرج من نهر الزبداني وعين الفيحة وهي عين تخرج

من أعلى جبل وتنصب إلى أسفل بصوت هائل ودوى عظيم فإذا قرب إلى المدينة تفرق أنهارا . وهي بردى ويزيد وثورة وقناة المزة وقناة الصوف وقنوات وباتياس وعقربا واستعمال هذا النهر للشرب قليل لأن عليه سدس أو ماخ المدينة وهذا النهر يشق المدينة وعليه قنطرة وكل هذه الأنهار يخرج منها سواق تحترق المدينة فتجري في شوارعها وأسواقها وأزقتها وحماماتها ودورها وتخرج إلى بساطتها .

( والشام خمس شامات ) هكذا تروى في كتاب العقد الفريد .

الشام الأولى : غزة والرملة وفلسطين وعسقلان وبيت المقدس ومدينتها الكبرى فلسطين .

والشام الثانية : الأردن وطبرية والعمور واليرموك وبيسان ومدينتها الكبرى طبرية .

والشام الثالثة : القوطة ودمشق وسواحلها ومدينتها الكبرى دمشق .

والرابعة : حصن وخما وكفر طاب وقنسين وجعلب .

والخامسة : أنطاكية والعواصم والمصيصة وطرسوس .

( فأما فلسطين ) فهي أول أجواز الشام من الغرب وماؤها من الأمطار والسيول وأشجارها قليلة لكنها حسنة البقاع . وهي من رفح إلى اللجون طولاً ومن يافا إلى زغر عرضاً . وهي مدينة قوم لوط والبحيرة التي بها يقال لها البحيرة المنتنة ، ومنها إلى بيسان وطبرية يحسب الغور لأنها تقع بين جبلين وسائر مياه الشام تنحدر إليها .

( نابلس ) هي مدينة للسامرية وبها البئر التي حفرها يعقوب عليه السلام وبها جلس عليه السلام فطلب من المرأة ماء للشرب وجلى ذلك المكان كنيسة معبودة .

( عسقلان ) هي مدينة حسنة ولها سوران وهي ذات بساتين وثمار وبها من الزيتون والكروم واللوز والرمال شيء كثير وهي في غاية الخصب .



( بيت المقدس ) ويسمى إيليا ، وهي مدينة حسنة ولها سوران عظيمان بين جبلين وفي طرفها الشرقي باب المحراب وعليه قبة داود عليه السلام ، وفي طرفها الشرقي باب الرحمة ، وكان يقفل فلا يفتح إلا من عيد الزيتون إلى عيد الزيتون ، ومن الباب الغربي يسار إلى الكنيسة العظمى المسماة بكنيسة القيامة وهي المعروفة بكنيسة قمامة وتحج إليها الروم من سائر الأقطار ويقابلها من المشرق كنيسة الحبس الذي حبس فيه المسيح عيسى عليه السلام ، وبها مقابر الفرينج وشرقية المسجد المعظم المسمى بالأقصى وليس في الدنيا كلها مسجد على قدره إلا جامع قرطبة من بلاد الأندلس وطول المسجد الأقصى مائتا باع في عرض مائة وثمانين ، وفي وسطه قبة عظيمة تسمى قبة الصخرة ويقال إن سقف جامع قرطبة أكبر من سقف الأقصى وحنن الأقصى أكبر من حنن جامع قرطبة وبالقرب من باب الأسباط كنيسة حسنة كبيرة وفيها قبر مريم أم عيسى عليهما السلام وتعرف بالجسمانية ، وهناك جبل يقال له جبل الزيتون وبهذا الجبل قبر العاذر الذي أحياه الله للمسيح عليه السلام ، وعلى الميامن من جبل الزيتون قرية منها جلب حمار المسيح وقريب من قبر عاذر مدينة أريحا وعلى الأردن كنيسة عظيمة على اسم يوحنا المعمدان .

( والأردن ) هو نهر يخرج من بحيرة طبرية ويحيط في بحيرة سدوم وعامودا مدائن لوط ، وجنوب بيت المقدس كنيسة صهيون وهي التي فيها قلاية يقال إن المسيح أكل فيها مع جواريه من المائدة لما أنزلت عليه ويقال إن المائدة باقية فيها وهي كنيسة حصينة وفيها على طرف الخندق كنيسة بطروس وبهذا الخندق عين سلوان وهي التي أبرأ فيها المسيح الضريع الأعمى ويقرب منها الحفل وهو مقابر الغرباء ، وبها بيوت كثيرة متقورة في الصخر لرفيها رجال مقيمون قد حبسوا أنفسهم لله تعالى فيها .

( وأما بيت لحم ) فهي كنيسة حسنة البناء متقنة الصنعة وهو الموضع

الذى ولد فيه عيسى عليه السلام وبين بيت المقدس ستة أميال ، وفي وسط الطريق قبر راحيل أم يوسف الصديق عليه السلام ويقرب من ذلك مسجد الخليل عليه السلام وهو قرية معدنة بها قبر الخليل إبراهيم وإسحق ويعقوب عليهم السلام وكل صاحب قبر من قبورهم تجاهه امرأته وهو في هذه بين جبلين ملتفة الأشجار كثيرة الثمار .

( طبرية ) هي مدينة جليلة على جبل مطل وأسفلها بحيرة عذبة ، وبها مرآكب ساجحة ولها سور حصين ويعمل بها من الحصر السامان كل حسن بديع ، وبها حمامات حامية من غير نار ، وبها حمام يعرف بحمام الدماقر كبير ، وأول ما يخرج ماؤها يسمط الجداء والدجاج ويسلق فيه البيض وهو مالح ، وبها حمام اللؤلؤ وهو أصغر حماماتها وليس فيها حمام يوقد فيه نار إلا الصغير وفي جنوبها حمام كبير مثل عين يصب إليها مياه حارة من عيون كثيرة وإنما يقصده أهل البلاد ويقيمون به ثلاثة أيام فيبرمون .

( وأما حمص ) فهي مدينة حسنة في مستوى مقصودة من سائر النواحي وأهلها في خصب ورغد عيش وفي لسانها جمال قائم ، وكانت في قديم الزمان من أكبر البلاد ، ويقال إنها مطلسم لا يدخلها حية ولا عقرب ومتى وصلت إلى باب المدينة هلكت ويحمل من تراب حمص إلى سائر البلاد فيوضع على لسعة العقرب فتبرأ ، وبها القبة العالية التي في وسطها صنم من نحاس على صورة إنسان راكب على فرس تدور مع الريح كيفما دارت وفي حائط القبة حجر فيه صورة عقرب يأتي إليه الملدوغ والمسلوع ومعه طين فيطبعه على تلك الصورة ويضعه على اللدغة أو اللسعة فتبرأ لوقتها وجميع شوارعها وأزقتها مفروشة بالحجر الصلد ، وبها جامع كبير وأهلها موصوفون بالرقاعة وخفة العقل .

( وأما بعلبك ) فهي مدينة حسنة حصينة على رأس جبل مسفع والماء يشقها ويدخل كثيرا في دورها وعلى نهرها أرحية كثيرة وبها أنواع الفاكهة

ودجوه الحصب والرخاء وفيها قلعة ثلاثة أحجار وهي من أعجوبة الدنيا .  
 ( وأما حلب ) فهي المدينة الشهيرة كانت في قديم الزمان من أوسع  
 البلاد قطرا ، قيل أوحى الله عز وجل إلى خليله إبراهيم عليه السلام أن يهاجر  
 بأهله إلى الشونة البيضاء فلم يعرفها ، فسأل الله تعالى في إرشاده إليها فجاءه  
 جبريل عليه السلام حتى أنزله بالتل الأبيض الذي عليه الآن قلعة حلب  
 المحروسة حماها الله من الغير والآفات فاستوطنتها وملائت له مدة ثم أس  
 بالمهاجرة إلى الأرض القدسة فخرج منها فلما بعد عنها ميلا نزل وصلى  
 هناك والآن يعرف ذلك المكان بمقام الخليل قبلي حلب فلما أراد الرحيل  
 التفت إلى مكان استيطانه كالحزين الباكي لفراقها ، ثم رفع يديه وقال : اللهم  
 طيب ثراها وهواها وماءها وحبيها لأبنائها فاستجاب الله دعاءه فيها وصار  
 كل من أقام في بقعة حلب ولو مدة يسيرة أحبها وإذا فارقها يمز ذلك  
 عليه وربما إذا فارقها التفت إليها وبكى هكذا نقله صاحب كمال الدين بن العديم  
 في تاريخه المسمى بتاريخ حلب ولهذه المدينة أعنى حلب نهر يأتيها من جهة  
 الشمال يقال له فويق فيخترق أرضها وبها قناة مباركة تخرق شوارعها  
 ودررها وحماماتها وسبلاتها وماؤها عذب فرائث . ولها قلعة حصينة راسخة  
 يقال إن في أساسها ثمانية آلاف عمود وهي ظاهرة الروس يسفحها ولها قرية  
 تسمى براق يقال إن بها معبدا يقصده أرباب الأمراض ويأتون به ، فاما  
 أن يبصر المريض في نومه من يمسح بيده عليه فيبرأ ، وإما أن يقال له استعمل  
 كذا وكذا فإذا أصبح واستعمله فإنه يبرأ .

( وأما حماة ) فهي مدينة قديمة على عهد سليمان بن داود عليهما السلام  
 واسمها باليونانية حاموثا ولما فتحها أبو عبيدة رضى الله عنه ، جعل كنيسة  
 جامعاً وهو جامع السوق الأعلى وجدد في خلافة المهدي ، وكان فيه لوح  
 من رخام يكتب فيه إنه جد من خراج حمص ، وكانت حماة وشيراز من  
 أعمال حلب ، وكانت حمص في القديم كرسي هذه البلاد .



( وأما بلاد الأرمن ) فأقليمها عظيم واسع تمتع القلاع والحصون كثير الخصب والخير والفواكه الحسنة اللون والطعم ، يقال إن بأقليمها ثلثمائة وستين قلعة منها ست وعشرون قلعة لا تكاد أن ترام لشدة امتناعها لا يصل أحد إلى واحدة منها لا بقوة ولا بحيلة ألبته . ومن مدنها المشهورة أرمينية وهي أرمينتان للداخل والخارجة ، وهي مدينة عظيمة وبها بحيرة تعرف ببخيرة كندوان بها تراب تتخذ منه البرادق التي يسبك فيها .

( و خلاط ) وهي مدينة حسنة ، وكانت في القديم قاعدة بلاد الأرمن فلما تغلبت الأرمن على الثغور انتقلوا إلى سيس ، وبها يعمل من التلك البديعة الحسنة الغالية الثمن كل غريب ويقرب خلاط حفائر يستخرج منها الزرنبخ الأحمر والأصفر .

( ملطية ) مدينة عظيمة كثيرة الخير والأرزاق ليس في بلاد تلك المملكة أحسن منها وأهلها ذو ثروة ورفاهية عيش ، ذكر أنه كان بها اثنا عشر ألف تول تعمل الصوف ولكن قد تلاشى أمرها .

( ميافارقين ) مدينة عظيمة وهي من حدود الجزيرة وحدود أرمينية .

( نصيبين ) مدينة حسنة في مستوى من الأرض وماؤها يشق دورها وقصورها وإليها ينسب الورد النصيبى ، وبها عقارب قتالة وبأرض الأرمن النهران الكبيران المشهوران وهما نهر الرأس ونهر الكرج المعروف بالكر ومسيرهما من المغرب إلى المشرق وعليهما مدن كثيرة وقرى متصلة من الجانبين وبأرض الأرمن بركة فيها سمك كثير وطيور عظيم وماؤها غزير عميق ويقسم بها الماء سبع سنين متوالية وينشف منها سبع سنين أيضا ثم يعود الماء وهذا دأبه أبدا ، وبها جبل يسمى غرغور وفيه كهف وفي الكهف نهر بعيدة القعر إذا رمى فيها حجر يسمع لها دوى كدوى الرعد ثم يسكن ولا يعلم ما هو . وفي هذا الجبل معدن الحديد المسموم متى جرح به حيوان مات في الحال .

( أرض الجزيرة ) وهي جزيرة ابن عمر وتشتمل على ديار ربيعة ومضر وتسمى ديار بكر ، وهي ما بين دجلة والفرات وكلها تسمى بالجزيرة ، وبها مدن وقرى عامرة وأكثر أهلها نصارى وخوارج . ومن مدنها المشهورة الموصل ، وهي قاعدة بلاد الجزيرة وهي مدينة كبيرة صحيحة الهواء طيبة الثرى ولها نهر حسن عميق في عمق ستين ذراعا وبساتينها قليلة إلا أن لها ضياعا ومزارع ورسائق ممتدة وكورا كثيرة ، وهي المدينة التي بعث إليها يونس عليه السلام وهي غربي دجلة .

( الرها ) مدينة عظيمة قديمة واسعة الأقطار وكانت عامرة الديار وتتصل بأرض حران والغالب على أهلها دين النصرانية ، وبها من الكنائس ما يزيد على مائتي كنيسة ودير ولم يكن للنصارى أعظم منها ، وكان بكنيستها العظمى منديل المسيح الذي مسح به وجهه فأثرت فيه صورته فأرسل ملك الروم إلى الخليفة رسولا وطلبه منه وبذل فيه أسارى كثيرة فأخذه وأطلق الأسارى .

( مدينة الخضر ) وهي الآن خراب ، وكانت مدينة عظيمة في قديم الزمان ، وكان اسم صاحبها الساطرون فحاصرها سايور بن أزدشير بن بابك أربع سنين فلم يقدر عليها ، وكانت مركبة على قنطرة يدخل الماء من تحتها وكان لساطرون ابنة جميلة في غاية الجمال بحيث إذا نظرها أحد حصل في عقله خيل وخلل . وكان اسمها نصيرة وكانت عادة الروم إذا حاصت المرأة عتدهم أنزلوها إلى ربض المدينة فحاصت ابنة الساطرون فأنزلوها إلى الربض وسايور المذكور محاصر المدينة وهو راكب في جيشه دائر من خارج المدينة فرأت نصيرة ابنة الساطرون وسايور وهو في غاية الحسن فأحبت لأول نظرة فأرسلت إليه تقول إن أنا أخذت لك المدينة وأرحمتك من العناء أتزوج بي ؟ فقال سايور نعم : قالت فخذ حمامة زرقاء فأخصب رجليا يحضن جارية زرقاء فذكر ما طلبها فأتها تطير وتحط على السور فيسقط في الحلال وتأخذ المدينة

ففعل سابور ذلك الأمر كما قالت نصيرة ، فدخل المدينة وأخذها وهدم ما بقي من سورها وقتل الساطرون وسبي وغنم ، وتزوج نصيرة فنامت عنده ليلة وهي تمليل طول الليل إلى الصباح فنظر سابور فإذا في الفراش ورقة آس ، فقال لها : كل هذا التمليل من هذه الورقة قالت نعم : قال فما كان أبوك يطعمك ؟ قالت : كان يطعمني نخ العظم وشهد أبكار النحل والزبد ويسقيني الخمر المصنئ أربعين مرة ، فقال : أهذا كان جزاؤه منك ، ثم أمر بها فربطت بين فرسين جموحين فضربها حتى تمزقت أعضاؤها .

( وأما جزيرة العرب ) فهي ما بين نجران والعذيب .

( أرض عراق العرب ) وهي أرض طيبة ممتدة ذات أقاليم واسعة وقرى وطولها من تكريت إلى عبادان ، وعرضها من القادسية إلى حلوان . ومن مدنها المشهورة بغداد ، وهي مدينة عظيمة قاعدة أرض العراق بناها المنصور في الجانب الغربي على الدجلة وأنفق عليها أموالا عظيمة ، يقال إنه أنفق عليها أربعة آلاف ألف دينار ، ونقل أبواب واسط وركبها عليها وجعلها مدينة مدورة حتى لا يكون بعض الناس أقرب إلى السلطان من بعض وبني بها قصرا عظيما بوسطها يقال إن دوره اثنا عشر ألف قصبة والجامع في القصر وقصر المهدي يقابل قصر المنصور في الضفة الأخرى وهما مدينتان يشقهما نهر الدجلة وبينهما جسر من السفن ، وبساتينها في الجانب الآخر الشرقي تسقى بماء النهر وان ماء سامرا وهما نهران عظيمان ، وأما نهر عيسى فتجرى فيه السفن من بغداد إلى الفرات ، وأما نهر السراة فلا تركبه سفينة أصلا لكثرة الأرحية التي عليه ، وكانت بغداد في أيام البرامكة مدينة عظيمة يقال إن حماماتها حصرت في وقت من الأوقات فكانت ستين ألفا ، وكان بها من العلماء والوزراء والفضلاء والرؤساء والسادات ما لا يوصف ، قال الطبري في تاريخه : أقل صفة بغداد أنه كان فيها ستون ألف حمام كل حمام يحتاج على الأقل إلى ستة نفر سواق ووقاد وزبال وقائم ومدبول



وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج إلى رطل صابون  
لنفسه ولأهله وأولاده فهذه ثلثمائة ألف رطل وستون ألف رطل صابونا  
برسم فعلة الحمامات لا غير فما ظنك بسائر الناس وما يحتاجون إليه من  
الأصناف في كل يوم .

( المدائن ) وهي مدينة قديمة جاهلية وبها آبار هائلة وبها إيوان كسرى  
المصروب به المثل في العظم والشهاخة والارتفاع والاتقان . وإقليمها يعرف  
بأرض بابل . وكان المنصور لما قصد أن يبني بغداد استشار خالد بن برمك في  
نقض الإيوان ونقله من المدائن إلى بغداد فقال له خالد لا تفعل يا أمير  
المؤمنين فقال له المنصور ملت إلى بقاء آثار أخوالك الفرس لا بد من هدمه  
وأمر المنصور بنقض القصر الأبيض وهو شيء يسير من جانب الإيوان  
فنقضت ناحية من القصر الأبيض فكان ما غرموا على نقضه أكثر من  
قيمة المنقوض فأزعج ذلك المنصور فقال لخالد قد عزمت على ترك النقض  
فقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فعضب المنصور وقال : أما والله إن  
أحد رأيك غش فقال خالد بل والله كلاهما نصح فقال : صحح ما قلت فقال :  
خالد أما قولي في الأول لا تنقض حتى إن كل جيل يأتي في الدهر ويرى  
الإيوان ويستعظم أمره وأمر بانيه ثم يقول إن أمة وملوكا أزال ملك  
الفرس وأخذت بلادها وأبادتها لامة عظيمة وملوك عظيمة فذلك من تعظيم  
الملة الإسلامية ، وأما قولي في الآخر لا تفعل يعني لا تترك النقض حتى إن  
من يأتي من الأجيال والخلق يرون بعض النقض والنقض أسهل من  
البناء فيقولون إن أمة بنت هذا البناء فأعجز نقضه من أتى من بعدهم لامة  
عظيمة فذلك تعظيم للفرس واستهانة بالملة الإسلامية فلم يلتفت إلى مقال  
وترك النقض .

( والنيل ) وهي مدينة حسنة وهي على الفرات العظيم بين بغداد والكوفة  
وأصل تسميتها بالنيل أن الحجاج بن يوسف حفر نهراً من الفرات وسماه

النيل باسم نيل مصر وأجراه إليها وعليه مدن عظيمة وقرى ومزارع .  
( ونيوى ) وهى مدينة أزلية قبالة الموصل وبينهما دجلة ويقال إنها  
المدينة التى بعث إليها يونس بن متى عليه السلام .

( الكوفة ) مدينة علوية مدنها على بن أبى طالب رضى الله عنه وهى  
كبيرة حسنة على شاطئ الفرات لها بناء حسن وحصن حصين ولها نخل كثير  
وثمره طيب جداً وهى كهيفة بناء البصرة وعلى ستة أميال منها وفيها قبة عظيمة  
يقال إن بها قبر على بن أبى طالب رضى الله عنه وما استدار بملك القبة مدفن  
آل على والقبة بناء أبى العباس عبد الله بن حمدان فى دولة بنى العباس .  
( البصرة ) وهى مدينة عمرية بناها المسلمون فى أيام عمر بن الخطاب رضى  
الله عنه وهى مدينة حسنة رحبة .

حكى أحمد بن يعقوب أنه كان بالبصرة سبعة آلاف مسجد .  
وحكى بعض التجار أنه اشترى التمر فيها خمسمائة رطل بدينار وهو عشرة  
دراهم ، وغربى البصرة البادية وشرقها مياه الأنهار وهى تزيد على عشرة  
آلاف نهر تجرى فيها السامريات ولكل منها اسم ينسب إلى صاحبه الذى  
حفره وإلى الناحية التى يصل إليها وبها تهر يعرف بنهر الأيكة وهو أحد نزهات  
الدنيا طوله اثنا عشر ميلاً وهو مسافة ما بين البصرة والأيكة وعلى جانب النهر  
قصور وبساتين وفرج ونزه كأنها كلها بستان واحد وكأن نخلاً كله قد غرس  
فى يوم واحد وجميع أنهارها يدخل عليها المد والجزر والغالب على هذه  
الأنهار الملوحة وبين عمارات البصرة وقراها آجام ويطايع ماء معمورة  
بزوارق وسامريات .

( واسط ) وهى بين البصرة والكوفة . وهى مدينتان على جانب دجلة  
وبينهما قنطرة كبيرة مصنوعة على جسر من سفن يعبر عليها من جانب إلى  
جانب فالغربية تسمى كسكرا ، والشرقية تسمى واسط العراق وهما فى الحسن  
والعمارة سواء وهما أغمر بلاد العراق وعليهما معول ولاية بغداد .

( وعبادان ) وهي مدينة عامرة على شاطئ البحر في الضفة الغربية من المدجلة واليها مصب ماء الدجلة ، ويقال في المثل : ما بعد عبادان قرية ، ومن عبادان إلى الخشاب وهي خشبات منصوبات في قعر البحر بأحكام وهندسة وعليها ألواح مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زوارق وهو البحر الفارسي شاطئه الأيمن للعراق والأيسر لفارس .

( أرض الفرس ) هي بلاد فارس ومسكنهم وسط المعمور وهي مدن عظيمة وبلاد قديمة وأقاليم كثيرة وهي مادون جيحون ويقال لها ايذان وأما ما وراء جيحون فهو أرض الترك ويقال لها قزوين وأرض فارس كلها متصلة العماثر وهي خمس كور . الكورة الأولى أرجان وهي أصغرهن وتسمى كورة سابور . الكورة الثانية اصطخر وما يليها وهي كورة عظيمة وبها أعظم بلاد الفرس . الكورة الثالثة كورة سابور الثاني . الكورة الرابعة الشاذروان وقاعدتها شيراز . الكورة الخامسة كورة سوس .

( أرض كرمان ) هي بين أرض فارس وأرض مكران وهو إقليم واسع ومن مدنها المشهورة ( يم وهرمز )

( أرض الجبال ) أرض واسعة وإقليم عظيم ويسمى إقليم خراسان وعراق العجم وله نحو من خمسمائة مدينة قواعد خارجة عن القرى والرساتيق ومن مدنها ( همدان والسوس وششتر ورزيخ ونيسابور وسرخس وغزنة ومرو والطالقان وبلخ وفاراب وبدخشان وقم ووقشان وأصبهان وجرجان واليلقان ومراغة واردبيل وطوس ) .

( أرض طبرستان ) وهي مشتملة على إقليم عظيم ومياه غزيرة وأشجار ملتفة ومدنتها العظمى تسمى أيضا طبرستان .

( أرض الري ) هي آخر الجبال من خراسان وهو إقليم عظيم كثير القرى والأعمال والرساتيق .

( جبال الديلم ) وهي ثلاثة جبال متباعدة يتحصن أهلها بها أحدها يسمى



بردوسيان والثاني يسمى المرونج والثالث يسمى واران ولكل جبل منها رئيس والجبل الذي فيه الملك يسمى النكرم وبه رياسة الديلم ومقام آل حسان وبهذا الجبل والاولين أمم عظيمة من الديلم وهي كثيرة الغياض والشجر والمطر وهي في غاية الخصب ولها قرى وشعاب كثيرة وليس عندهم من الدواب ما يشتغلون بها .

( أرض خوارزم ) إقليم عظيم منقطع عن أرض خراسان ويعيد عما وراء النهر ويحيط به مفاوز من كل جانب . وأول أعماله الظاهرية خوارزم وهي قاعدة هذه الأرض وهي مدينة عظيمة وفي الوضع مدينتان شرقية وغربية فالأولى على ضفة نهرها الشرقية تسمى درغاشا ، والثانية على ضفته الغربية وتسمى الجرجانية .

( بخارى ) مدينة عظيمة ومملكة قديمة ذات قصور عالية وجنان متوالية وقرى متصلة العماثر ودورها سبعة وثلاثون ميلا في مثلها ويحيط بها جميعها سور واحد وداخل هذا السور المحيط سور آخر يدور على نفس المدينة ومداتها من الرساتيق ولها قلعة حصينة ونهر يشق ربضها وعلى النهر أرحية كثيرة وأهلها متمولون وذوو ثروة .

( سمرقند ) وهي مدينة تشبه بخارى في العمارة والحسن ولها قصور عالية شاهقة ونهور دافقة تخرق أزقتها ودورها تشق جهاتها وقصورها ، وقل أن تخلو من بقاعها المياه الجارية ، ويقال إنها بناء تبع الأكبر وأنماها ذو القرنين . وبحيرة خوارزم دورها ثلثمائة ميل وماؤها ملح أجاج وليس لها مصب ولا مفيض ويقع فيها نهر جيحون على الدوام وسبحون وقتاً دون وقت ويقع أيضاً فيها نهر الشاش ونهر الترك ونهر سرمازا وأتار كثيرة صغيرة غيرها ولا يعذب ماؤها ولا يساغ ولا يزيد بما يقع فيها ولا ينقص ويحمد نهر جيحون في الشتاء بالقرب من هذه البحيرة حتى تجوز عليه

الدواب وعلى شطها جبل يعرف بحفرا غويه يحمد فيه الماء فيصير مباحا لأهل تلك المملكة وفي هذه البحيرة شخص يظهر في بعض الأوقات عيانا على صورة إنسان يطفو على وجه الماء ويتكلم ثلاث كلمات أو أربع كلمات مقفلات غير مفهومات ثم يغوص في الماء في الحال وظهوره يدل على موت ملك من الملوك الأعزاز . .

( أرض خورستان ) وهي من بلاد الجبال وهي أرض سهلة معتدلة الهواء كثيرة المياه واسعة الخير والخصب وبها مدن كثيرة وقرى عامرة . ومن مدنها المشهورة ( الأهواز ) وهي القطر الكبير الواسع المعمور النواحي وهي قاعدة هذه المملكة وبها أرزاق وخيرات زائدة الوصف ، وبها تعمل الثياب الأهوازية التي لا نظير لها في الدنيا وكذلك البسط والحل والستور وملابس مرا كيب الملوك وبها يصنع كل نوع غريب .

( أرض طخارستان ) وهي أرض الهياطلة وإقليمه واسع ، وهو بين أرض الجبال وبلاد الأتراك وبها مدن كثيرة وقرى عامرة وخصب . ( أرض الصفد ) وهي أرض واسعة ذات بساتين وأشجار وفواكه ومياه ومدن عامرة ولها نهر يسمى الصفد يخرج من جبال التيم ويمتد على ظهرها ومديتها العظمى تسمى الصفد وهي ذات قصور عالية وأبنية شاهقة والمياه تخرق أزقتها وشوارعها وقل أن يكون بها قصر أو دار أو بستان بغير ماء .

( أرض أشروسنه ) وهي قبل أرض فرغانة وهي إقليم عظيم كالعراق وبها مدن وقرى وخيرات وافرة وخصب إلى الغاية .

( أرض التيم ) وهي غربي بلاد فرغانة وهي أرض واسعة وبها جبال شاهقة بها معادن الذهب والفضة والنوشادر والزاج وبها جبال شاهقة وطرق محصنة ، وفي الجبال خسوف تخرج منها النار في الليل فترى على مسافة خمسة أيام وفي النهار يخرج منها الدخان ، وفي جبال التيم حصن شملك الذي لم يطعم

في الوصول إليه من يرومه من الأعداء وهو كثير الخيرات وبه تعمل آلات الحديد والفولاذ وأنواع الأسلحة لتلك المملكة وغيرها .

( أرض فرغانة ) وهي مجاورة أرض التبت وهي أرض واسعة ذات كور وأقاليم ومدن وقرى وضياع . ومن مدنها المشهورة ( فرغانة ) وهي إقليم واسع وهي قاعدة ذلك الملك وبها أمم عظيمة وأسواق وخيرات .

( أرض التبت ) إقليم واسع ومدينته تسمى به وهو آخر مدن خراسان وهو مجاور بلاد الصين وبعض بلاد الهند وهو بلاد الأتراك التبتية وهو إقليم على نشر من الأرض عال وفي أسفله واد يمر على بحيرة يزوان مشرقا ويعمل بها ثياب ثخان الأجرام لها قيمة عالية وأهلها يتجرون في الفضة والحديد والحجارة الملونة والمسك التبتى وجلود الثور ، وليس على معمر الأرض أحسن ألوانا ولا أنعم أبدانا ولا أجمل أخلاقا ولا أرق بشرة ولا أذكى رائحة من الترك الذين بتلك البلاد وهم يسرق بعضهم بعضا ويبيعونه .

ومن مدنه المشهورة ( يتنج ) وهي مدينة على رأس جبل وعليها سور حصين ولها باب واحد لا غير . وبها صناعات كثيرة وأعمال بدیعة ، وبالجبل المتصل بالتبت ينبت السنبل وفي غياضه دواب المسك ترعى منه وهي كغزلان الفلاة غير أن لها نابين معتقنين كأنياب الفيلة يخرج المسك من سرتها كالدمل فتحك سرتها في الحجر فينفجر وتجمد فتخرج التجار فتجمعه ويضعونه في التوافج ، وبها فارة المسك أيضا وهي فارة يخرج المسك من سرتها أيضا وهذا المسك هو الغاية في قوة الرائحة وغاية الثمن وبهذا الجبل من الراوند الصيني شيء كثير ويقرب منه جبل معطوف عليه كالذال وبه بئر بعيد القعر يسمع من أسفله خرير الماء ودوى جريانه ، ولا يدرك له قعر ويتصل طرفا هذا الجبل بحبال الهند وفي وسطه أرض وطية وفيها قصر عظيم مائل مربع البناء ولا باب له وكل من قصدته ومشى نحوه يجد في نفسه طربا وسرورا كما يجد شارب الخمر من نشوة الخمر . ويقال إن من تعلق بهذا القصر وصعد إلى أغلاه ضحك



منعك شديدا ثم رمى بنفسه إلى داخله لا يدري لآى شيء ولا يمكن أحد أن يعلم ما سبب ذلك وما الذى فى داخله .

( أرض اللان ) وهى أرض واسعة عامرة . ومن مدنه المشهورة ( برذعة ) وهى مدينة عظيمة كثيرة الخصب ويقرب منها موضع يقال له الأندروان مسيرة يوم فى يوم وهو من نزه الدنيا كله عمارات وقصور وبساتين ومناظر وفواكه وثمار وبه البندق والشاهبلوط الذى ليس له فى الدنيا نظير فى الطعم والكثرة حتى لو حمل ذلك إلى البلاد شرقها وغربها لكفاهم وبها الريعان وهو نوع من العنبر الذى لا يوجد مثله فى الدنيا وهى على نهر الكرو وبها باب يعرف بباب الآكراد له سوق يعرف بسوق الكركى مقداره ثلاثة أميال ( أرض التفرغر ) وهى بين أرض التبت والصين كما تقدم . ومن مدنها المشهورة ( باخوان ) وهى مدينة عظيمة آخذة من جهة المشرق على ضفة نهر وحولها مياه جارية ومزارع كثيرة وهى مرابع الأتراك وبها يعمل من الآلات الحديد الصينى كل غريب وبها من الآنية الصينية ما لا يوجد فى غيرها ( وأما أرض الصين ) فانها طويلة عريضة طولها من المشرق إلى المغرب نحو ثلاثة أشهر وعرضها من بحر الصين إلى بحر الهند فى الجنوب وإلى سد بأجوج ومأجوج فى الشمال ، وقد قيل إن عرضها أكثر من طولها وهى تشتمل على الأقليم السبعة ، ويقال إن بها ثلثمائة مدينة قواعد كبار عامرة سوى الرساتيق والقرى والجزائر وعندهم معدن الذهب قال الهروى أبواب الصين اثنا عشر بابا ، وهى جبال فى البحر بين كل جبلين منها فرجة تصير إلى موضع بعيد من بلاد الصين ، فاذا جاوزت السفينة تلك الأبواب جازت فى بحر فسيح وماء عذب فلا تزال كذلك حتى تصير إلى الموضع الذى تريد من بلاد الصين وأهل الصين أحسن الناس سياسة وأكثرهم عدلا وأحذق الناس فى الصناعات والنقوش والتصوير وأن الواحد منهم يعمل بيده من النقش والتصوير ما يعجز عنه أهل الأرض . وكان من عادات

ملوكهم أن الملك منهم إذا سمع بنقاش أو مصور في أقطار بلاده أرسل إليه بقاصد ومال ورغبة في الاشخاص إليه فإذا حضر عنده وعده بالمال والرزق والصلوات وأمره أن يصنع تمثالا بما يعلمه من النقش والتصوير ويبذل في ذلك غاية جهده ومقدرته ويحضر به إليه فإذا فعل وأحضره علق ذلك الصنع والتمثال بباب قصر الملك وتركه سنة كاملة والناس يهرعون إليه في تلك المدة فإذا مضت السنة ولم يظهر أحد من الناس على عيب به أو خلل في صنعه أحضر ذلك الصانع وخلع عليه وجعله من خواص الصنائع في دار الصناعة وأجرى عليه ما وعده به من المال والصلة والادار فبلغه عن نقاش ماهر في النقش والتصوير في بلاد الروم فأرسل إليه وأشخصه وأمره بعمل شيء مما يقدر عليه من النقش والتصوير مثالا يعلقه بباب القصر على العادة فنقش له في رقعة صورة سنبلة حنطة خضراء قائمة وعليها عصفور وأتقن نقشه وهيبته حتى إذا نظره أحد لا يشك في أنه عصفور على سنبلة خضراء ولا ينكر شيئا من ذلك غير النطق والحركة ، فأعجب الملك ذلك وأمر بتعليقه وبادار الرزق عليه إلى انقضاء مدة التعليق ، فمضت سنة إلا بعض أيام ولم يقدر أحد على إظهار عيب ولا خلل فيه ، فحضر شيخ مسن ونظر إلى المثال ، وقال هذا محتمل وفيه عيب فأحضر إلى الملك وأحضر النقاش والتمثال ، وقال : ما الذي فيه من الخلل والعيب ؟ فأخرج عما وقعت فيه بوجه ظاهر ودليل ، وإلا حل بك الندم وما لا خير فيه ، فقال الشيخ : أسعد الله الملك وألهمه السداد مثال أي شيء هذا الموضوع ، فقال الملك : مثال سنبلة من حنطة قائمة على ساقها وفوقها عصفور ، فقال الشيخ : أصلح الله الملك أما العصفور فليس به خلل ، وإنما الخلل في وضع السنبلة ، فقال الملك : وما الخلل وقد امتزج غضبا على الشيخ ، فقال الخلل في استقامة السنبلة لأن من العرف أن العصفور إذا حط على سنبلة أمالها لثقل العصفور وضعف ساق السنبلة ولو كانت السنبلة معوجة مائلة لكان ذلك نهاية في الوضع والحكمة فوافق الملك

على ذلك وسلم . وأهل الصين قصار القدود عظام الروس ومذاهبهم مختلفة ، فمنهم أهل أوئان وأهل نيران وعباد حيات وغير ذلك وأشرف ما يتحلون به قرون الكر كند لأنها إذا نشرت ظهرت منها صور مدهشة عجبية كاملة النقش والتخطيط فيتخذون منها مناطق ويفتخرون بها فتبلغ قيمة المنطقة الواحدة أربعة آلاف دينار وفي تلك القرون المنشورة خاصية عظيمة إذا شدت على الجسم تحت الثياب فإنها إذا دخل على الملك سم أو قدم إليه طعام فيه سم تحركت على جسمه واختلجت . وأما صين الصين : فهي نهاية العمارة في المشرق وليس وراءها إلا البحر المحيط ومدينة الصين العظمى تسمى السبلى وأخبارهم منقطعة عنا لعدم .

ويحكى : أن الملك عندهم إذا لم يكن له مائة زوجة بمهور وألف فيل برجالها وأسلحتها لا يسمى بملك وإذا كان للملك منهم عدة أولاد ثم مات لا يرث ملكه منهم إلا أحذقهم بالنقش والتصوير . ومن مدن الصين المشهورة (خانقو) وهي أعظم مدن الصين ، وهي على نهر عظيم أعظم من دجلة والفرات ، وبها أمم لا تحصى كثرة ولها ملك ذوهيبة على مربيته ما يريد على ألف فيل وجنوده كثيرة وهي على خور من البحر الأعظم تدخل فيه المراكب إلى مسيرة شهرين ، وبها الأرض والموز الغزير وقصب السكر والنارجيل .

(وخانكو) وهي مدينة عظيمة تشبه خانقو في السعة والعمارة وكثرة الخلق ، وهي كثيرة الفواكه الفاخرة وهي على خور من البحر وهذه البلاد الحيوانات الغريبة الشكل مثل الفيل والكر كند والزرافة وغير ذلك من الصندل والابنوس والكافور والخيزران والفطر وجميع الأقاليم مالا يوصف والليل والنهار في هذه البلاد متكافئان .

(وباجة) مدينة عظيمة ، وبها أمم عظيمة ، وبها جميع الفواكه إلا العنب والتين فانهما لا يوجدان بها ولا يبلاد الصين والتبت والهند ، وإنما عندهم



شجر يسمى الشكى والبركى يطرح ثمره طول الثمرة أربعة أشبار ندور كالمخروط وله قشر أحمر وهو لذيق الطعم وفي جوف تلك الثمرة حب مثل حب الشاهبلوط يشوى في النار ويؤكل فيوجد فيه طعم التفاح وطعم الكثرى وطعم الموز وبلاد الهند شجر يسمى العنباء كشجر الموز وثمرته كالمقل يعمل بالخل فيكون كطعم الزيتون وهذه المدينة هي سكنى البغبوغ وهو ملك الصين ومعناه ملك الملوك وله في دسسته وموكبه زى عظيم .

( وجمدان ) وهي مدينة عظيمة يشقها نهرها الأعظم المسمى جمدان وأهلها ذوو أموال غزيرة وهي قاعدة من قواعد الصين .

( كاشغر ) وهي مدينة عظيمة على ضفة نهر صغير يأتي من شمالها يقع من جبل وبهذا الجبل معادن الفضة الطيبة الفائقة السهلة التخلص .

( وخيعون ) وهي مدينة حسنة ذات بساتين وفرج ، وبها غزال المسك الفائق ودابة الزباد الفاخر وهي دابة كاهرة في الخلق وأنفس منها في الجسم يحك الزباد من آباطها بملعة فضة وهو غرق يخرج من آباطها .

( اسفيريا ) مدينة عظيمة على بركة ماء عذب لا يعرف لها قعر ، وبها سمك له وجوه مثل البوم وعلى رؤوسها كقلاص الديوك .

( وطوخا ) مدينة يعمل فيها ثياب الحرير الطوخية التي لا نظير لها

( وسوسة ) وهي المدينة التي بها الفخار الصيني الفاخر الذي لا يعدله

شيء من فخار الصين .

وقد ذكرنا من أقصى المغرب إلى أقصى المشرق من المحيط إلى المحيط .

ونرجع الآن إلى ذكر بلاد الجنوب . وهي الواقعة بين المشرق والمغرب

إن شاء الله تعالى وهذه البلاد كلها بلاد السودان وأولها من المغرب الأقصى

إلى المشرق الأقصى على حكم ربع الدائرة ، فأول بلادهم من المغرب الأقصى

( أرض مغراة ) ومن مدنها المشهورة المعظمة ( أوليلي ) وهي في البحر

وبها الملاحة المشهورة التي يحمل منها إلى سائر بلاد السودان .

( واصل ) وهي مدينة كبيرة على نهر النيل ، وهي مجتمع السودان وأهلها ذوو بأس ونجدة وملسكها مؤمن .

( وتسكرو ) وهي في جنوب النيل وغريه ، وهي مدينة كبيرة وبها أمم عظيمة من السودان ، وهي مقر ملكهم وبيلادهم معدن الذهب ويسافر إليها أهل الغرب بالصوف والنحاس والخرز والودع ولا يجلب منها إلا الذهب العين . ( ولملم ) وهي مدينة متوسطة وعندهم معدن الذهب وباقى أرض مغراوة صحارى وبرارى ومقارز لاعماره بها ولا سالك لقلة الماء والمرعى وشمالها أرض غانة وجنوبها الأرض من الربع الخراب .

( وأرض نقارة ) وهي شرقى أرض مغرارة ، وهي أرض واسعة . ومن مدنها المشهورة ( ونقرة ) . وهي بلاد التبر والطيب ، وهي جزيرة على ضفة المحيط وطولها ثلثمائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلا والبحر يحيط بها من جهاتها الثلاث والنيل في زيادته يغطي أكثر هذه الجزيرة وإذا نقص الماء عنها خرج أهل تلك البلاد فيبحثون في أرضها على التبر فيحصل لكل واحد منهم ما قسمه الله ويخرجون إلى التفتيش فقراء فيرجعون وهم أغنياء وملكهم أرض بحية مختصة به لا يدخلها إلا أجناده فيجمعون له كنوزا لا توصف فيأتون به إلى مدينة سلجماسه من الغرب فيضربونه دنائير ولذلك أهل سلجماسه جميعهم أغنياء بتلك الوسطة .

( وسحقارة ) وهي مدينة متوسطة وفي شمالها قوم يقال لهم مقامة برابر رحالة لا يقيمون في موضع ويرعون جمالهم وأبقارهم على ساحل نهر يأتى من جهة المشرق يضرب في النيل ومعاشهم من اللحم واللبن والسماك .

( وغينارة ) وهي مدينة على ضفة النيل وعليها خندق يحيط بها وأهلها ذوو بأس ونجدة وهم يغيرون على بلاد الملم ويأسرون منهم ويبيعون في البلاد ( أرض الكوكرم ) وهي مملكة عظيمة واسعة ولها ممالك كثيرة ومدنيتهم تسمى باسم إقليهم كركرة وهي على نهر يخرج من ناحية الشمال ويحور

نبا بأيام ويفيض في رمال في الصحراء كما يفيض الفرات ، وبها من السودان  
امم لا تحصى وملسكهم عظيم كثير الجنود ولهم زى حسن وحليهم الذهب  
الابرز إلا العوام فان لباسهم الجلود وهى متصلة ببلاد معادن الذهب يقال  
إن الأرض عندهم كلها ذهب ولهم خط لا يتجاوزة من وصل إليهم من  
التجار ومعه متاع لكن إذا وصلوا إلى الخط وضعوا متاعهم عليه وانصرفوا  
فاذا كان الغد أتوا إلى أمتعتهم فيجدون عند كل متاع شيئاً من الذهب فان  
رضى أحدهم أخذ الذهب وترك المتاع وإن لم يرض ترك المتاع والذهب إلى  
غد فاذا كان الغد وجد زيادة عند متاعه فان رضى رفع الذهب وترك المتاع  
وإن لم يرض تركه إلى ثالث يوم فمن وجد زيادة أخذ الذهب وإلا رفع  
متاعه وترك الذهب أو أخذ الذهب مع زيادة وهكذا يفعل تجار القرنفل  
في بلادهم في القرنفل وربما يتأخر بعض التجار بعد فراغه من البيع والمعاوضة  
ويضع النار في الأرض فيسيل منها الذهب فيسرقه ويهرب فاذا فطنوا لهم  
خرجوا في طلبهم فان أدركوهم قتلوهم البتة . وأرض الكركر عود ينبت  
يسمى عود الحية خاصيته أنه إذا وضع على جحر فيه حية خرجت مسرعة  
ويمسكها بيده فلا تضره أبداً .

(أرض الدهم) يسار إليها من كر كر على شاطئ البحر مغرباً وهى مملكة  
عظيمة ولها ممالك كثيرة وجنود ذوو شدة ونجدة وتحت يد ملكهم ملوك ،  
وفى مملكته قلعة عليها سور وفى أعلاه صورة امرأة يتألهون لها ويعبدونها  
ويحجون إليها وهم أمة كالبهايم مهملون فى أديانهم وكلهم عريان يأكل  
بعضهم بعضاً .

(أرض غانة) وهى شمال أرض مغرارة وهى مدينة سميت باسم إقليمها  
وهى أكبر بلاد السودان وأوسعها شجراً وهم فى سعة من المال وهى مدينتان  
فى ضفة النيل ويقصدها التجار من سائر البلاد وأرضها كلها ذهب ظاهر ولهم فى  
النيل زوارق عظيمة وأهلها يستخرجون الذهب يصنعونه كاللبن ويسافر إليها  
التجار من سلجاسة فى عفازة نحو اثني عشر يوماً لا يجدون فيها الماء ويحطون



إليها الثين والملح والنحاس والودع ولا يحملون منها إلا الذهب العين ولها ملك ضخم في جنود وعدد، وله ممالك عديدة فيها ملوك من تحت يده وله قصر عظيم على النيل وفي قصره تبرة واحدة من ذهب كالصخرة العظيمة وهي خلقة الله وفيها ثقب كالمربط وهو مربط فرس الملك ويقال إن ملكها مسلم .  
 ( أرض قندوية ) وهي شمال أرض مغرارة متصلة بالمحيط وشرقها صحراء ينسر وبهذه الصحراء حيات طوال القدود غلاظ الأجسام في غلظ الخروف السمين وطول الرمح وأطول وأقصر يصيدها ملوك السودان ويسلخونها ويطبخونها بالملح والشيخ ويأكلونها وبها جبل قابان وهو عال جداً يقال إن السحاب يمر دونه وليس به شيء من النبات وفيه أحجار لماعة إذا طلعت الشمس عليها تكاد أن تخطف الأبصار وليس لأحد سبيل إلى الوصول إلى ذروته ولا سفحه لأنه مزحلق وفي أسفله عيون عذبة كأن مياهها قد مزجت بالعسل .

( أرض الكانم ) وهي أرض منبسطة واسعة على شاطئ النيل وأهلها مسلمون إلا القليل منهم وهم على مذهب مالك رضى الله عنه .

( أرض النوبة ) أرض واسعة وإقليم كبير ومسيرة ملكتهم ثلاثة أشهر وهي في حدود مصر وكثيرا ما يغزونها عسكر مصر ويقال إن لقمان الحكيم الذي كان مع داود عليه الصلاة والسلام وهو المذكور في القرآن العظيم من النوبة وأنه ولد بأبلة ومنها ذو النون المصري رضى الله عنه وبلال بن حمادة خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومؤذنه وعندهم معدن الذهب ودينهم النصرانية وملكهم ملك جليل كثير الجنود وهم فرقتان فرقة يقال لها علوة ومدينتهم العظمى ( ويلولة ) وهي مدينة عظيمة وبها من السودان أمم لا تحصى والفرقة الأخرى يقال لها النوبة ومدينتهم العظمى ( دنقلة ) وهي مثل ويلولة على ضفة النيل من غربيها أهلها أحسن السودان وجوها وأعد لهم شكلا وفي بلادهم الفيلة والزرافات والقروود والغزلان . ومن مدن النوبة المشهورة ( نوابية ) ويقال لها نوبة وهي مدينة وسط بينها وبين النيل أربعة

أيام وشرب أهلها من الآبار وفي نساء هذه المدينة الجمال الفائق والحسن الكامل ولهم حسن النطق وحلاوة اللفظ وطيب النعمة ، وليس في سائر السودان من شعورهم مسيلة غيرهم وبعض الهنود وبعض الحبوش لا غير وقيمة الجارية الحسنة منهن ثلثائة دينار وما فوقها .

وحكى : أنه كان عند الوزير أنى الحسن المعروف بالمصحفى جارية منهن لم ير أكل منها قدأ ولا أحسن خلقاً ولا أملح شكلاً ولا أنعم جسماً ولا أحلى منطقاً ولا أنم تحاسن وكانت اذا تكلمت سحرت الأبواب بمنطقها وحلاوة ألفاظها فاشتراها الصاحب بن عباد منه بأربعمائة دينار وأحبها حباً عظيماً ومدحها في بعض أشعاره وقيل عنه أنه قبل مشتراها كانت همته قد ذهبت وشهوته انقطعت فلما اشتراها وضاجعها انبعثت شهوته ونهضت همته وتراجعت قوته لطيب ما وجد عندها .

( وطرمى ) وهى مدينة كبيرة على البطيحة التى يجتمع بها ماء النيل وعلى ضفة هذه البطيحة صنم كبير من حجر رافع يده إلى صدره يقال إنه كان رجلاً ظالماً فسخ حجراً .

( ويلاق ) وهى مدينة كبيرة وهى يجتمع تجار النوبة وتجار الحبشة ومن ويلاق إلى جبل الجنادل ستة أيام وإلى هذا الجبل تصل مراكب مصر والسودان .

( الحبشة ) وبلادهم تقابل بلاد الحجاز وبينهم البحر وأكثرهم نصارى وهى أرض طويلة عريضة مادة من شرقى النوبة إلى جنوبها وهم الذين ملكوا اليمن قبل الاسلام فى أيام الأكاسرة وخصيان الحبشة أفضل الخصيان وفى ثنائهم أيضاً جمال وحلاوة وحسن نعمة . ومن مدنها المشهورة ( كمبر ) وهى مدينتها العظمى وهى دار مملكة النجاشى رحمه الله تعالى وبها من شجر الموز كثير وأهل تلك البلاد لا يأكلون الموز ولا الدجاج أصلاً .

( أرض الزيلع ) وهى تجاور الحبشة من الجنوب وهم أمم عظيمة

والغالب عليهم دين الاسلام والصلاخ والانتقياد إلى الخير .

( أرض البجة ) وأهلها تجاور الحبشة من الشمال وهي بين الحبشة والنوبة وهم شديداً السواد عراة الأجساد يعبدون الآوثان ولهم عدة ممالك وهم أهل أس وحسن وتلطف مع التجار وفي بلادهم معدن الذهب وليس بأرضهم قرى ولا خصب وإنما هي بادية جدبة تصعد التجار منها إلى وادي العلاقي وهو واد فيه خلق كثير كالبلد الجامع وفيه آبار عذبة يشربون منها ومعدن الذهب عندهم متوسط في صحراء لا جبل حوله بل رماله لينه وسباسب سيالة فاذا كان أول ليالي الشهر العربي خاض الطلاب في تلك الرمال فينظرون التبر يضيء بين الرمل ويعلمون مواضعه ويصبحون فيجئ كل منهم إلى الكوم الرمل الذي عليه فيحمله على هجينه ويمضي إلى آبار فيغسله ويصوبه ويستخرج منه التبر ويلغمه بالزئبق ثم يسبكه في البوادي فمن ذلك بلاغهم ومعاشهم وقد انضاف إليهم جماعة من العرب من ربيعة بن نزار وتزوجوا منهم .

( عذاب ) وما يتصل بها من الصحراء المنسوبة إلى عذاب وليس لها طريق معروفة إلا رمال سيالة ولا يستدل عليها إلا بالجبال والكندى وربما أخطأها الدليل وهو ماهر وعذاب مدينة حسنة وهي مجمع التجار برأ وبحراً وأهلها يتعاملون بالدرهم عدداً ولا يعرفون الوزن وبها وال من قبل البجة ووال من قبل سلطان مصر يقسمان جباياتها نصفين وعلى عامل مصر القيام بطلب الأرزاق وعلى عامل البجة حمايتها من الحبشة ، واللبن والعسل والسمن بها كثير وبينها وبين الحجاز عرض البحر وبين البجة وبين النوبة قوم يقال لهم البليون أهل عزم وشجاعة يهابهم كل من حولهم من الأمم ويهادونهم وهم نصارى خوارج على مذهب اليعقوبية .

( أرض بربرة ) وهي تتصل بأرض النوبة على البحر وهي مقابلة اليمن وبها قرى غامرة منصلة وبها جبل يقال له قانوني وهو جبل له سبعة رؤوس تخرجه وتمتد في البحر أربعة وأربعين ميلاً وعلى رؤوس هذه الجبال بلاد



صغيرة يقال لها الهاوية وبعض أهل بزبرة يأكلون الغنقاع والحشرات والقاذورات ويتصيدون في البحر عوماً بشباك صغار ، وبلى هذه الأرض ( أرض الزنج ) وهي مقابل أرض السند ويتينها عرض بحر فارس وهم أشد السودان سواداً وكلهم يعبدون الأوثان وهم أهل بأس وقساوة ومحاربون راكبين على بقر وليس في بلادهم خيل ولا بغال ولا جمال قال المسعودي : ولقد رأيت هذه البقرة تبرك كما تبرك الجمال ويحملونها وتثور كالجمال ومساكنهم من حد الخليج المنصب إلى سفالة الذهب .

( وواق الواق ) وأرضهم واسعة وقراهم عامرة وكل قرية على خور وهي أرض كثيرة الذهب والخصب والعجائب ولا يوجد البرد عندهم أصلاً ولا المطر وكذلك غالب بلاد السودان وليس لهم مراكب بل تدخل إليهم المراكب من عمان والتجار يشترون أولادهم بالتمر ويبيعونهم في البلاد وأهل بلاد الزنج كثيرون في العدد قليلون في العدد ويقال إن ملكهم يركب في ثلاثمائة ألف راكب كلهم على البقر والنيل ينقسم فوق بلادهم عند جبل المقسم وأكثرهم يحددون أسنانهم ويردونّها حتى ترق ويبيعون أنياب الفيلة وجلود النمر والحديد ولهم جزائر يخرجون منها الودع ويتحلون به ويبيعونه فيما بينهم بثمان مائة قيمة ولهم ممالك واسعة .

( أرض الدمام ) وبلادهم على النيل مجاورة للزنج والدمام هم تتر السودان يخرجون عليهم كل وقت فيقتلون ويأسرون وينهبون وهم مهملون في أمر أديانهم وفي بلادهم الزرافات كثيرة ومنها يفرق النيل إلى أرض مصر وإلى جهة الزنج .

( أرض سفالة الذهب ) وهي تجاور أرض الزنج من المشرق وهي أرض واسعة وبها جبال فيها معادن الحديد يستخرجها أهل تلك البلاد والهنود تأتي إليهم ويشترون منهم ذلك بأوفر ثمن مع أن في بلاد الهنود معادن الحديد لكن معادن سفالة أطيب وأصح وأرطب ، والهنود يصفونه فيصه

فولاذ قاطعا وبهذه البلاد معادن لضرب السيوف الهندية وغيرها .  
ومن عجائب أرض سفالة أن بها التبر الكثير ظاهراً زنة كل تبرة  
مثقلاًن وثلاثة وأكثر . وهم مع ذلك لا يتحلون إلا بالنحاس ويفضلونه  
على الذهب وأرض سفالة متصلة بأرض واق الواق

( أرض الحجاز ) وهي تقابل أرض الحبشة وبينهما عرض البحر . ومن  
مدنها المشهورة ( مكة المشرقة ) وهي مدينة قديمة . روى الحافظ أبو الفرج  
ابن الجوزي في كتاب « البهجة » قصة بناء البيت الحرام قال وهو حرم مكة  
وكعبة الاسلام وقبلة المؤمنين والحج إليه أحد أركان الدين .

واختلف العلماء في ابتداء بناء البيت الحرام على ثلاثة أقوال :

القول الأول : أن الله تعالى وضعه ليس ببناء أحد ثم في زمان وضعه  
إياه قولان : أحدهما قبل خلق آدم عليه السلام . قال أبو هريرة رضي الله  
عنه : وكانت الكعبة خشفة على الماء وعليها ملكان يسبحان الله تعالى الليل  
والنهار قبل خلق الأرض بألفي عام والخشفة الآكمة الحرام قال ابن عباس  
رضي الله عنهما : لما كان عرش الرحمن على الماء قبل أن يخلق السموات  
والأرض بعث الله ريحاً فصفقت الماء فأبرزت عن خشفة في موضع البيت  
كأنها قبة فدحا الأرض من تحتها . وقال مجاهد : لقد خلق الله عز وجل  
موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئاً من الأرض بألفي عام وإن قواعده لفي  
الأرض السابعة السفلى . قال كعب الأحبار رضي الله عنه كانت الكعبة غثاء  
على الماء قبل أن يخلق الأرض والسموات بأربعين سنة .

وقد روى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
قال كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوتة حمراء من يواقيت الجنة  
فلما هبط آدم إلى الأرض أنزل الله عليه الحجر الأسود فأخذه فوضه إليه  
استئناساً به وخرج آدم فقالت له الملائكة لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي

عام فقال آدم رب اجعل له ثماراً من ذريتي فأوحى الله تعالى إليه : إني معمرك ببناء نبي من ذريتك اسمه ابراهيم .

القول الثاني : أن الملائكة بنته قال أبو جعفر الباقر رضى الله عنه لما قالت الملائكة ﴿ أتجعل فيها من يفسد فيها ﴾ غضب الرب عز وجل عليهم فلاذوا بالعرش مستجيرين يطوفون حوله يسترضون رب العالمين فرضى سبحانه وتعالى عنهم فقال عز وجل ابنوا لى بيتا فى الأرض يعوذ به كل من سخطت عليه كما فعلتم أتم بعرضى .

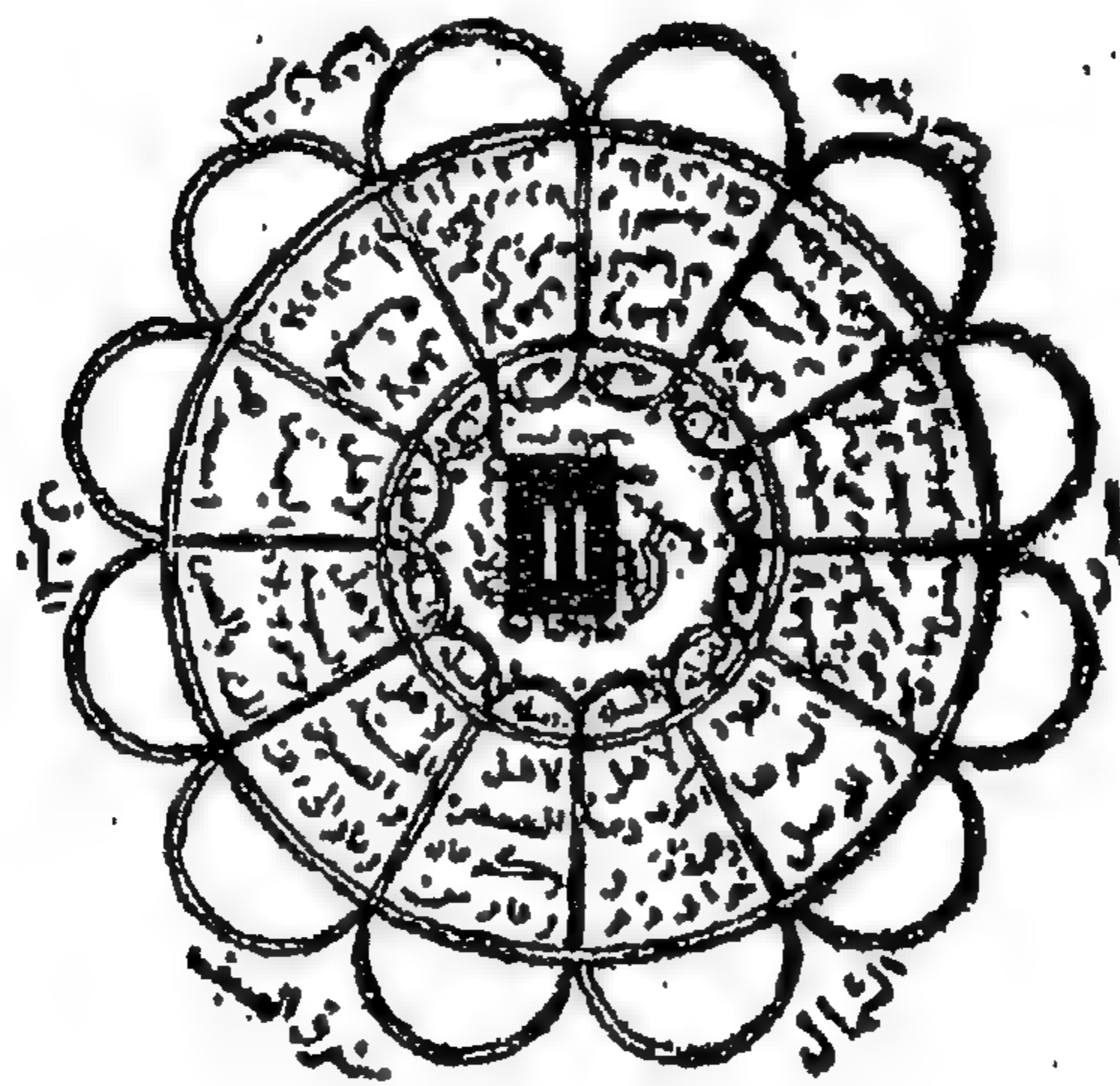
القول الثالث : أن آدم لما أهبط من الجنة أوحى الله إليه أن ابن لى بيتا واصنع حوله كما صنعت الملائكة حول عرشى وافعل كما رأيتهم يفعلون فبناه . رواه أبو صالح عن ابن عباس وروى عطية عنه أيضاً قال بنى آدم البيت من خمسة أجبل : لبنان ، وطور سيناء ، وطور زيتا ، والجودى ، وحراء . قال وهب بن منبه لما مات آدم بناه بنوه بالطين والحجارة فنسقه الغرق . قال مجاهد : وكان موضعه بعد الغرق أكمة حمراء لاتعلوها السيول وكان يأتيا المظلوم ، ويدعو عندها المكروب . قال عز وجل ﴿ وإذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ﴾ وهما أول من بنى البيت بعد الطوفان على القواعد الأزلية الأولية ، فنسب بناء البيت إلى ابراهيم الخليل وإسماعيل عليهما السلام والله سبحانه وتعالى أعلم .





لنعمان بن منبه لكنهم منبه لنعمان بن منبه  
وهم منبه لنعمان بن منبه وهم منبه لنعمان بن منبه

هذه صفة الاروقة والاساطين  
 المحيطة بالحرم  
 الشريف



في هذا الركن مأذنة باب المعرة

في هذا الركن مأذنة باب خروجة

منه

في هذا الركن مأذنة باب السلام

في هذا الركن مأذنة باب على

وعدة الاساطين اربعائة وثمانية  
 واربعون والابواب ثمانية وثلاثون  
 (نقلت من نسخة منقولة من وضع الشيخ  
 العلامة عز الدين بن جماعة رحمه الله)

باب ام حنان باب على باب الرحمة باب ايجار باب الصيف باب البغاة باب حافات

باب دار التوبة المشهورة الآن باب زيارة على وليس على بن ابي طالب رضي الله عنه

( يثرب ) وهي مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودار هجرته الشريفة ،  
وبها قبره صلى الله عليه وسلم وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة ،  
وهي مدينة في غاية الحسن في مستوى من الأرض وعليها سور قديم وحولها  
نخل كثير وثمرها في غاية الطيب والحلاوة ولها مخاليف وحصون . منها  
وادي العقيق . وبها نخل ومزارع وقبائل عرب . ووادي الصفراء : وبه  
نخل ومزارع أيضا وقبائل من العرب والبقيع كذلك . ووادي القرى :  
وهو حصين بين الجبال وبه بيوت منقورة في الصخر وتسمى تلك النواحي  
الاثالب ، وبها كانت ثمود ، وبها الآن بئر ثمود . ودومة الجندل : وهي حصن  
منيعة . وتبوك : وهي قرية حسنة ولها حصن من حجر . وفدك : كانت خاصة  
برسول الله صلى الله عليه وسلم . ومدين : مقر شعيب عليه السلام .  
( أرض نجد ) وهي أرض عظيمة واسعة كثيرة الخير ، وهي بين الحجاز  
واليمن ، وبها مياه جارية وثمار وأشجار في غاية الرخص .

( وأما أرض اليمن ) وهي تقابل أرض البربر وأرض الزنج وبينهما  
عرض البحر واليمن على ساحل بحر القلزم من الغرب ، وكان بين هذا البحر  
وأرض اليمن جبل يحول بينها وبين الماء ، وكان بين اليمن والبحر مسافة بعيدة  
فقطعت بعض الملوك ذلك الجبل بالمعاول ليدخل منه خليجا فيهلك بعض أعدائه  
وأطلق البحر في أرض اليمن فاستولى على ممالك عظيمة ومدن كثيرة وأهلك أمما  
عظيمة لا تحصى وصار بحرا هائلا . ومن مدنها المشهورة زبيد . وهي مدينة  
كبيرة عامرة على نهر صغير ، وهي مجتمع التجار من أرض الحجاز والحبشة  
وأرض العراق ومصر ، ولها جبايات كثيرة على الصنادر والوارد .

( وصنعاء ) وهي مدينة متصلة العمارات كثيرة الخيرات معتدلة الهواء  
والحر والبرد وليس في بلاد اليمن أقدم منها عهدا ولا أوسع قطرا ولا أكثر  
خلقاً ، وبها قصر غمدان المشهور وهو على نهر صغير يأتي إليها من جبال  
هناك . وشمال صنعاء جبل يقال له جبل المدخير وعلوه ستون ميلا وبه مياه



جارية وأشجار وثمار ومزارع كثيرة ، وبها من الورس والزعفران كثير جدا .

( عدن ) وهي مدينة لطيفة وإنما شهر اسمها لأنها مرسى البحرين ، ومنها تسافر مراكب الهند والصين وإليها تجلب بضائع هذه الأقاليم من الحرير والسيوف والكيمخت والمسك والعود والسروج والأمتعة والأهليجات والحرارات والعطريات والطيب والعاج والآبنوس والحل والشباب المتخذة من الخشيش الذي يفخر على الحرير والديباغ والقصدير والرصاص واللؤلؤ والحجارة المشتمة والزباد والعنبر إلى ما لا نهاية لذكره ويحيط بها من قبلها جبل دائر من البحر إلى البحر وفي طرفه بايان يدخل منها ويخرج وبينهما وبين إليانس مدينة الزنج مسيرة أربعة أيام .

( تهامة ) وهي قسمة من اليمن بين الحجاز واليمن ، وهي جبال متتابعة جدتها من الغرب بحر القلزم ومن الشرق جبال متصلة وكذلك من الجنوب الشمال وأرض تهامة قبائل العرب ومن مدنها المشهورة هجر .

( أرض حضرموت ) وهي شرقي اليمن ، وهي بلاد أصحاب الرس وكانت لهم مدينة اسمها الرس سميت باسم نهرها . ومن مدن أرض حضرموت المشهورة (سبأ) التي ذكرها الله تعالى في القرآن وكانت مدينة عظيمة ، وكان بها طوائف من أهل اليمن (وهمان) وتسمى مدينة مأرب وهو اسم ملك تلك البلاد ، وبهذه المدينة كان السد الذي أرسل الله إليه سيل العرم .

وكان من حديثه أن امرأة كاهنة رأت في منامها أن سمحابة غشيت أرضهم فأرعدت وأبرقت ثم صعقت فأحرقت كل ما وقعت عليه فأخبرت زوجها بذلك ، وكان يسمى عمرا فتذهب إلى سد مأرب فوجد الجرذ وهو الفأر يقلب برجليه حجرا لا يقلبه خمسون رجلا فراعته ما رأى وعلم أنه لابد من كائنة تقول بتلك الأرض فرجع وباع جميع ما كان له بأرض مأرب وخرج هو وأهله وولده . فأرسل الله تعالى الجرذ على أهل السد الذي يحول

بينهم وبين الماء فأغرقهم وهو سبل العرم فهدم السد وخرج إلى تلك الأرض فأغرفها كلها وهذا السد بناه لقمان الأكبر بن عاد بناء بالصخر والرصاص فرسخا في فرسخ ليحول بينهم وبين الماء وجعل فيه أبوابا ليأخذوا من مائه بقدر ما يحتاجون إليه ، وكانت أرض مأرب من بلاد اليمن مسيرة ستة أشهر متصلة العمائر والبساتين ، وكانوا يقتبسون النار بعضهم من بعض وإذا أرادت المرأة الثمار وضعت على رأسها مكتلها وخرجت تمشي بين تلك الأشجار وهي تنزل فما ترجع إلا والمكتل ملآن من الثمار التي بخاطرها من غير أن تمس شيئا بيدها ألبتة ، وكانت أرضهم خالية من الهوام والحشرات وغيرها فلا توجد فيها حية ولا عقرب ولا بعوض ولا ذباب ولا قمل ولا براغيث ، وإذا دخل الغريب في أرضهم وفي ثيابه شيء من القمل أو البراغيث هلك من الوقت والجبن وذهب ما كان في ثيابه من ذلك بقدره القادر ، وأذهب الله تعالى جميع ما كانوا فيه من النعم الذي ذكره في كتابه العزيز ولم يبق بأرضهم إلا الخط والأثيل وهو الطرفاء والأراك وشيء من سدر قليل وقد قال الله تعالى : ﴿ وبتلناهم بجنتيهم جنتين ذواتى أكل حط ﴾ الآية وذلك بأنهم كفروا بنعمة الله تعالى وجحدوها فنزل بهم ما نزل من العذاب قال الله جلّ ذكره : ﴿ ذلك جزيناكم بما كفرتم وما نجازى إلا الكفور ﴾ وسبأ الآن خراب ، وكان بها قصر سليمان بن داود عليهما السلام وقصر بلقيس زوجته ، وهي ملكة تلك الأرض التي تزوجها سليمان وقصتها مشهورة وبأرضها جبل منيع صعب المرتقى لا يصعد إلى أعلاه إلا بالجهد العظيم وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة وبساتين وفواكه ونخل مشر وخصب كثير وبهذا الجبل أحجار العقيق وأحجار الحشت وأحجار الجزع وهي مغشاة بأغشية ترابية لا يعرفها إلا طالبا والعارف بها ولهم في معرفتها علامات ، فتصقل فيظهر حسنها .

( الأحقاف ) هي التلال من الرمل التي بين الحضر موت وعمان وهي

قرى متفرقة .

وروى عن عبد الله بن قلابه رضى الله عنه ، أنه خرج في طلب إبل له  
 شردت ، فبينما هو في صحارى بلاد اليمن وأرض سبأ إذ وقع على مدينة عظيمة  
 بوسطها حصن عظيم وحوله قصور شاهقة في الجو ، فلما دنا منها ظن أن بها  
 سكانا أو أناسا يسألهم عن إبله فإذا هي قفر ليس بها أنيس ولا حسيس ، قال  
 فنزلت عن ناقى وعقلتها ثم استللت سبى ودخلت المدينة ودنوت من الحصن  
 فإذا بيايين عظيمين لم ير في الدنيا مثلهما في العظم والارتفاع وفيهما نجوم  
 مرصعة من ياقوت أبيض وأصفر يضيء بها ما بين الحصن والمدينة ، فلما  
 رأيت ذلك تعجبت منه وتعاطمني الأمر فدخلت الحصن وأنا مرعوب  
 ذاهب اللب وإذا الحصن كدينة في السعة وبه قصور شاهقة وكل قصر منها  
 معقود على عمد من زبرجد وياقوت وفوق كل قصر منها غرف وفوق  
 الغرف غرف أيضا وكلها مبنية بالذهب والفضة مرصعة باليواقيت الملونة  
 والزبرجد واللؤلؤ ومصاريع تلك القصور كمصاريع الحصن في الحسن  
 والترصيع وقد فرشت أراضيها باللؤلؤ الكبار وبنادق المسك والعنبر  
 والزعفران ، فلما عاينت ما عاينت من ذلك ولم أر مخلوقا كدت أن أصعق  
 فنظرت من أعالي الغرف فإذا بأشجار على حافات أنهار تخرق أزقتها وشوارعها  
 منها ما أثمرت ومنها ما لم تثمر وحافات الأنهار مبنية بلبن من فضة وذهب  
 فقلت لا شك أن هذه الجنة الموعود بها في الآخرة فحملت من تلك البنادق  
 واللؤلؤ ما أمكن وعدت إلى بلادى وأعلنت الناس بذلك فبلغ الخبر معاوية  
 ابن أبي سفيان وهو الخليفة يومئذ بالشام فكتب إلى عامله بصنعاء أن يجهزنى  
 إليه فوفدت عليه فاستخبرنى عما سمع من أمرى فأخبرته فأنكر معاوية  
 اخبارى فأظهرت له من ذلك اللؤلؤ وقد اصفر وتغير وكذلك بنادق العنبر  
 والزعفران والمسك ففتحها فإذا فيها بعض رائحة فيعث معاوية رضى الله عنه  
 إلى كعب الأحبار ، فلما حضر قال له يا كعب إني دعوتك لأمر أنا من تحقيقه  
 على قلبى ورجوت أن يكون على عندك ، فقال ما ذاك يا أمير المؤمنين ؟ قال



سعاوية : هل بلغت أن في الدنيا مدينة مبنية من ذهب وفضة عريضة من  
 زبرجد وياقوتة جصياؤها لؤلؤ وبتادق مسك وعنبر وزعفران ؟ قال نعم  
 يا أمير المؤمنين . هي إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد ، بناها شداد  
 ابن عاد الأكبر ، قال معاوية : حدثنا من حديثها . قال كعب : إن عاد الأول  
 كان له وزدان شديد وشداد ، فلما هلك ملكا بعده البلاد ولم يبق أحد من  
 ملوك الأرض إلا دخل في طاعتها ، فمات شديد بن عاد فملك شداد الملك  
 بعده على الأفراد ، وكان مولعا بقراءة الكتب القديمة ، وكلما مر به ذكر  
 الجنة وما فيها من القصور والأشجار والثمار وغيرها مما في الجنة دعت نفسه  
 أن يبنى مثلها في الدنيا عتوا على الله عز وجل فأمر على ابتنائها ووضعها مائة  
 ملك تحت يد كل ملك ألف قهرمان ، ثم قال لهم انطلقوا إلى أطيب فلاة في  
 الأرض وأوسعها فأنزلوا إلى مدينة من ذهب وفضة وزبرجد وياقوت ولؤلؤ  
 واجعلوا تحت عقود تلك المدينة أعمدة من زبرجد وأعالها قصورا وفوق  
 القصور غرفا مبنية من الذهب والفضة واغرسوا تحت تلك القصور في أزقتها  
 وشوارعها أصناف الأشجار المختلفة الثمار وأجروا تحتها الأنهار في قنوات  
 للذهب والفضة النضار فاني أسمع في الكتب القديمة والأسفار صفة الجنة  
 في الآخرة والعقبى وأنا أحب أن أجعل لي مثلها في الدنيا ، فقالوا بأجمعهم  
 كيف نقدر على ما وصفت وكيف لنا بالزبرجد والياقوت الذي ذكرت ؟  
 فقال لهم ألبتم تعلمون أن ملك الدنيا كلها في يدي وكل من فيها طوع  
 أمري . قالوا نعم نعم ذلك ، قال فانطلقوا إلى معادن الزبرجد والياقوت  
 واللؤلؤ والفضة والذهب فاستخرجوها واحفروا ما بها ولا تبقوا جهودا  
 في ذلك ومع ذلك اتخذوا ما في أيدي العالم من أصناف ذلك ولا تبقوا ولا تندروا  
 وحذروا وأنذروا وكتب كتبه إلى كل ملك في الدنيا وجهاتها وأقطارها  
 بآدم من أصناف ما ذكر وأن يحفروا معادنهم  
 ويصنعوا غيرها من الثياب والصخور والمعادن والأحجار وقصور البحار ،

فجمعوا ذلك في عشر سنين وكان عدد الملوك المبتلين بجمع ذلك ثلثمائة وستين ملكا ، وخرج المهندسون والحكام والفعلة والصناع من سائر البلاد والبقاع وتبددوا في البراري والقفار والجهات والأقطار حتى وقفوا على صحراء عظيمة فيحاء نقية خالية من الآكام والجبال والأودية والتلال وإذا فيها عيون مطردة وأنهار متجعدة فقالوا هذه صفة الأرض التي أمرنا بها ونبذنا إليها فاختطوا بفنائها بقدر ما أمرهم به شداد ملك الأرض من الطول والعرض وأجروا فيها قنوات الأنهار ووضعوا أساسات على المقدار وأرسات إليهم ملوك الأقطار بالجواهر والأحجار واللواؤ الكبار والعقيان النضار على الجمال في البراري والقفار وفي البحور أوسقوا بها السفن الكبار ووصل إليهم من تلك الأصناف ما لا يوصف ولا يعد ولا يحصى ولا يكيف فأقاموا في عمل ذلك ثلثمائة سنة جدا من غير تعطيل أبدا ، وكان شداد قد عمر في العمر تسعمائة سنة ، فلما فرغوا من عمل ذلك أتوه وأخبروه بالاتمام ، فقال لهم شداد : انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا منيعا شاهقا رفيعا واجعلوا حول الحصن قصورا عند كل قصر ألف غلام ليكون في كل قصر منها وزير من وزرائي فمضوا وفعلوا ذلك في عشر سنين ، ثم حضروا بين يدي شداد وأخبروه بحصول القصد والمراد ، فأمر وزراءه وهم ألف وزير وأمر خاصته ومن يثق بهم من الجنود وغيرهم أن يستعدوا للرحلة وتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد تحت ركاب ملك الدنيا شداد ، وأمر من أراد من نسائه وحرمه وجواريه وخدمه أن يأخذوا في الجهاز فأقاموا في أخذ الآهبة لذلك عشرين سنة ، ثم سار شداد بمن معه من الأحشاد مسرورا ببلوغ المراد حتى إذا بقي بينه وبين إرم ذات العماد مرحلة واحدة أرسل الله عليه وعلى من معه من الآمة الكافرة الجاحدة صيحة من السماء قدرته فأهلكتهم جميعا بسوط عظيمة سطوته ولم يدخل شداد ومن معه إليها ولا زأوها ولا أشرفوا عليها وعما الله أكثر طرقها وصحتها فهي مكانها حتى الساعة على هيئتها فتعجب معاريفه من

إخبار كعب بهذا الخبر وقال هل يصل إلى تلك المدينة أحد من البشر فقال  
نعم رجل من أصحاب محمد عليه أفضل الصلاة والسلام وهو بصفة هذا الرجل  
الجالس بلا شك ولا إيهام .

وروى الشعبي عن علماء حمير من اليمن أنه لما هلك شداد ومن معه من  
الصبحة ملك بعده ابنه شداد الأصغر وكان أبوه شداد الأكبر استخلفه على  
ملكه بأرض حضرموت وسبأ فأمر بحمل آية من تلك المفازة إلى حضرموت  
وأمر فحفرت له حفيرة في مفازة فاستودعه فيها على سرير من ذهب وألقي  
عليه سبعين حلة منسوجة بقضبان الذهب ووضع عند رأسه لوحاً عظيماً من  
ذهب وكتب فيه هذا الشعر :

اعتبر بي أيها المغرور بالعمر المسديد  
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن العميد  
وأخو القوة والقدر والملك الحشيد  
دان أهل الأرض لي من خوف قهرى ووعيد  
وملك الشرق والغرب بسلطان شديد  
وبفضل الملك والعدو أيضاً والسعيد  
فأتى هود وكنا في ضلال قبل هود  
فندعانا لو قبلنا منه للأمر السعيد  
فعمينا وناديت ألا هل من نجد  
فأتتنا صيحة تدوى من الأقبال  
فترامينا كزراع وسط يسطر حديد

( قال ) الشعبي ولقد وقع على هذه المفازة أيضاً رجل من حضرموت  
يقال له بشقام ومعه رجل آخر ذكر أنها دخلت هذه المفازة فوجدت في صدرها  
درجاً عظيماً فيه فاذا هي مئذنة مائة درجة كل درجة قائمة وأسفلها أزج  
منقود في الجبل طوله مائة ذراع وعرضه أربعون ذراعاً وارتفاعه مائة ذراعاً



وفي صدر الازج سرير من ذهب وعليه رجل عظيم الجسم قد أخذ طول السرير وعرضه وعليه الحلي والحلل المنسوجة بقضبان الذهب والفضة وعلى رأسه لوح من ذهب وعليه كتابة فاختاذلك اللوح وعخلا ما أطاقا من قضبان الذهب ونظرا إلى طاقة في أسفل الازج يدخل منها ضوء فقصداهما وخرجا منها فاذا هما على ساحل البحر فقعدا هناك إلى أن عبرت بهما مركب فأشارا إليه ولوحا لأهله فأتوا إليهما وسألوهما عن أمرهما فأخبرا بالحال فحملوهما حتى قربوا من أرضهما فوصلا وأخبرا بما اتفق لهما فتعجبوا منه .

( عمان ) وأرضها مجاورة لها من أرض الشمال وهي أرض عامرة كثيرة الخلائق والبساتين والفواكه إلا أنها بلاد حارة جدا . ويبلاد عمان حية تسمى العريد وتسمى السكران تنفخ ولا تؤذى فإذا أخذت وجعلت في إناء وثيق وأوثق رأس ذلك الإناء وسد سدا محكما ووضعت في إناء آخر ثان وأخرجت من بلاد عمان عدت من الإناء ولا توجد فيه ولا يعرف كيف ذهبت ، وهذا من أعجب العجب . وبهذه الأرض دوية صغيرة تسمى القراد إذا عضت الإنسان اتفخ مكانها ودود ولا يزال الدود يسعى في باطن الإنسان المعضوض حتى يموت ، وبجبال أرض عمان قرود كثيرة تضرب أهلها ضررا كثيرا وربما لا تندفع في بعض الأوقات إلا بالسلاح والعدد الكثيرة لكثرتها ، وفي أرض عمان مغاص اللؤلؤ الجيد وفي بحر عمان جزيرة قيس طولها اثنا عشر ميلا في مثلها وصاحب هذه الجزيرة تفضل مراكبه إلى بلاد الهند ويغزوهم في غالب الأوقات ويغير على كفار الهند .

ويحكى أن عنده في الجزيرة المذكورة على مرسى البحر من المراكب التي تسمى السفيات مائتي مركب ، وهذه المراكب من عجائب الدنيا وليس على وجه الأرض و متن البحور مثلها أبدا وهي أن المركب الواحد منها منحوت من خشبة واحدة قطعة واحدة . والمركب الواحد منها يسع مائة رجل وخمسين وهذه الجزيرة دواب ومواش وأشجار وفواكه .

(الليامة) هي بلاد طسم وجديس وهي بلاد الزرقاء المعروفة بزرقة  
 الليامة وأخبارها مشهورة (منها) أن طسما وجديسا كانا ابني عم وهم العرب  
 العاربة وكان الملك في طسم دون جديس وكانت جديس أكثر من طسم وكان  
 الملك في طسم اسمه عمليق وكان جباراً ظالماً طاغياً بلغ من طغيانه وتجبده أنه  
 ألزم جديسا أن لا تزف بكر من بناتها إلى بعلمها حتى يأتوا بها ليلاً كان أونهاراً  
 وقت زفافها إلى عمليق حتى يفتريها ويأخذ بكارتها ثم يمشوا بها إلى زوجها  
 العريس وفي صبيحة زفافها يعملون وليمة لعمليق ولأصحابه من طسم فمكث  
 زماناً على هذا الحال وكان من أكابر جديس رجل يقال له الأسود وله أخت  
 حسنة مبدعة تدعى سعاد وكانت بكرأ فزوجت برجل من أولاد عمها فلما  
 حضرت ليلة زفافها ذهبوا بها إلى عمليق فافتريها على العادة ثم خرجت من  
 عنده ودمها ظاهر على أثوابها فنظرت فإذا أكابر جديس وأعيان قومها  
 وأخوها الأسود جلوس في ناحية من الحى يتشاورون في أمر الوليمة للملك  
 في صبيحة تلك الليلة فما أحسوا بها إلا وهي في وسطهم ثم مزقت أثوابها  
 من طوقها إلى أذيالها وكشفت عن بطنها وفرجها وأظهرت دمها ونظرت  
 يمينا وشمالا وقالت :

لا أحد أذل من جديس	أهكذا يفعل بالعروس
يرضى بذنا ياقوم بعل حر	من بعد ما ساق وسبق المهر
يقبضه الموت إذا بنفسه	حتفا ولا يصنع ذا بعرسه

فقام الأسود أخوها ورعى شوبه عليها وسترها وبكى وأمر بردها إلى  
 بيتها فلم تفعل وقالت وهي تجرض على قتل عمليق والقوم يسمعون .  
 أترضون ما يعزى إلي فتياتكم وأتم رجال فيكم عند النمل  
 وتمسى سعاد في الدماء غريقة جهاراً وقد زفت عروساً إلى بعل  
 فلو أننا كتنا رجلاً وكنتم نساء لكنا لا نفرز لذا الفعل  
 وإن أتم لم تفضيوا بعد هذه فكم نوا نساء لا تعد من الفعل  
 فكم طيب العروس فكم خلتكم لا ثواب العروس وللعل

فبعدا وسحقا للذي ليس ينتخى ويختال يمشى بيننا مشية الرجل  
قال فأخرجوها من بينهم ودبت في رؤوس القوم خمرة النخوة والمروءة  
فقاموا جميعاً إلى مكان آخر فابتدأ الأسود أخو سعاد وقال : يا إخوتاه ويا بني  
عماه قد رأيتم ماذا يصنع بيناتكم وأخواتكم وقد اتفق لاختي ما اتفق لمن  
تقدمها فما الرأي ؟ قالوا ما ترى : فقال الأسود : لو اجتمع رأيكم على واحد  
من بينكم ووليتموه أمركم لانكشف عنكم العار وانتصفت من الأغيار قالوا  
جميعاً أنت ذلك الواحد فلا يخالف ولا معاند وتحالفوا فقال اثتوني بالغنم  
والبقر والابل رانحروا واكثروا من الذبح وأوقدوا النيران وعلقوا  
القدور ، وأشغلوا النساء بالطبخ ثم اثتوني بسيوفكم تحت ثيابكم ففعلوا فمضى  
بهم إلى المكان المعروف بالضياقة وكل أراضيههم رمال ، وكان من عادة عمليق  
أن كل بكر يفرعها يقف وليها خلف ظهره وهو جالس على السباط في مكان  
الضياقة لتعلم طسم كلها من هو ولي العروس وتتحققه مبالغة في إهانتة قال  
فدفن الأسود سيفه في الرمل خلف مجلس عمليق وقال لقومه من جديس  
هكذا فافعلوا فاذا جلس الملك ووقفت خلفه وسينى تحت قدمي فاذا اشتغل  
بالأكل وأخذت سيني وضربت عنق عمليق يفعل كل منكم بمن هو فوق  
رأسه كما فعلت فلا يفلت أحد من القوم : فقالوا سمعاً وطاعة : فأصبح عمليق  
سكران وكذلك أعيان قومه وأتى إلى مكان الضياقة في أعظم زينة وهم  
مسرورون منشرجون فلما أخذوا مجالسهم قدّموا الضياقة فرأى عمليق ما لم  
يره من كثرة الضياقة ففكر الأسود وبش له فقال واحد من قوم عمليق حين  
مد يده إلى الأكل : رب أكلة تمنع أكلات ، فما استتم كلامه حتى قتل عمليق  
ومن كان معه جالساً على الأكل وحضر الضياقة قتلة واحدة وامتلأت الجفان  
والمناسف بدماء القتلى . وقد قيل إنه قتل في تلك الساعة من طسم ما يزيد عن  
ثمانين ألفاً وما بقي من طسم رجل إلا من غاب عن الواجبة وروحه جديس  
سيفها فيمن بقي من الرجال ونهبت وسببت وقتكت في طسم فتصكا فريحا



وهربت شردمة من طسم إلى حسان بن تبع ملك حمير باليمن فاستغاثت به فأفاتها وتوجه حسان بعساكره قاصداً لجديس وإعانة لطسم. وكانت امرأة اسمها الزرقاء التي تقدم ذكرها تنظر الراكب من مسيرة ثلاثة أميال فلما كان حسان في أثناء الطريق وهو سائر بعساكره قال رجل من طسم لحسان أيها الملك أدام الله سفدك إن امرأة من جدیس اسمها الزرقاء تنظر الراكب من مسيرة ثلاثة أميال فربما تنظر عساكر الملك وتخبر قومها بذلك فيكيدوا لك كيداً عظيماً ، فقال حسان وما الرأي عندك ؟ فقال الرأي أن نقطع الأشجار فيأخذ كل راكب أمامه شجرة فإذا رأت الزرقاء تقول لقومها إن أشجارا تسير إليكم على الخيل والتجائب فيكذبونها ويهملون أمرنا فنصبحهم ونبلغ الغرض . فاقتمعوا الأشجار وحمل كل واحد أمامه شجرة وساقوا سوفاً حينئذ فرأتهم الزرقاء فقالت لقومها إني لأرى الشجر يسير إليكم سيراً سريعاً وإني لأرى رجلاً من وراء شجرة يخصف نعلاً وآخر يشرب ماء وآخر ينهش كتفاً فكذبوها فصبحهم حسان بعساكره وجموعه فأبادهم قتلاً وسبياً وهرب الأسود فنزل على طيء فأجاروه . وجرى بزرقاء اليمامة إلى حسان فأمر بنزع هنيها فنزعنا فإذا فيهما عروق سود مملوءة من الإثمد الجيد الخالص .

( وأما السند ) فهو إقليم عظيم مجاور للبحرين غربي الهند وهو قسيمان قسم على جانب البحر ويقال لتلك البلاد بلاد اللان والمسلمون غالبون على هذا القسم . ومن مدنه المشهورة : المنصورة . وهي مدينة طولها ميل في ميل ، وبها خلق كثير وتجار كثيرون والأرزاق بها ذارة ووزن درهمهم خمسة دراهم وليس بها إلا النخل والقصب وتفاح شديد الجوضة ، وهي مدينة حارة جداً وسميت هذه المدينة بالمنصورة لأن أبا جعفر المنصور الخليفة من بني العباس بنى أربع مدن على أربع طوالع يقال إنهم لا يخربون أبداً إلا بخراب الدنيا إحداً من المنصورة هذه وبغداد بالعراق والمصيصة على بحر الشام والمراقة بأرض الجزيرة .

(والموليان) ويقال لها المليون وهي مجاورة لبلاد الهند وهي على قدر المنصورة وتسمى فرح بيت الذهب لأن محمد بن يوسف الحجاج وجد بها في بيت واحد أربعين بهارا من الذهب والبهار ثلثمائة وثلاثة وثلاثون منا، وبها صنم كبير تعظمه أهل الهند والسند ومن في أراضيهم ويحجون إليه ويتصدقون عليه بأموال جمة وحلي وجواهر وله خدم ويزعمون أن لهذا الصنم مائتي ألف سنة يعبد وعيناه جوهرتان لا قيمة لهما وعلى بابه إكليل من ذهب مرصع بأنواع الجواهر الفاخرة .

( أرض الهند ) أرض واسعة عظيمة في البر والبحر والجنوب والشمال وملكهم يتصل بملك الزنج في البحر وهي مملكة المهرج ومن عادة أهل الهند أنهم لا يملكون عليهم ملكا حتى يبلغ أربعين سنة ولا يكاد الملك عندهم يظهر للناس أبدا إلا نادرا في السنة .

للهند بمالك كثيرة : فمنها مملكة المانكير واللاهوت ومملكة الفتوح وهي مملكة عظيمة واسعة ولأهلها أحسان يتوازثوتها خلفا عن سلف ويزعمون أن لها مائتي ألف سنة تعبد وملكها عظيم الملك كثير الجنود كثير القيلة وليس عند ملك من ملوك الأرض ما عنده من القيلة ، ويقال إن على مربطه ألف فيل منها مائة فيل بيض كالقرطاس ومنها ما ارتفاعه خمسة وعشرون شبرا وقيل مات له فيل فوزن نابه الواحد فكان أربعين منا .

( ومن بمالك الهند مملكة قمار ) وهي مملكة عظيمة واسعة وإليها ينسب الغوزد والقمارى .

( ومنها مملكة صيمور ) ولها بمالك غير ما ذكر نحو اثنتي عشرة مملكة . تمت الجهة الجنوبية ، ولنشرع الآن إن شاء الله تعالى في ذكر الجهة الشمالية وبلادها من المشرق إلى المغرب .

( فأول بلاد هذه الجهة من المغرب الأقصى أرض الفرنج ) وهي أمم عظيمة كثيرة لا تحصى وهم غالبون على معظم جزائر الأندلس ولهم في بحر

الروم جزائر عظيمة مشهورة مثل جزيرة صقلية وقبرص وجزيرة أفریطس وجزيرة كشميلي والجزيرة الخضراء وعدة جزائر غيرها .

( فأما صقلية ) فهي فريدة الزمان وأجمع المسافرين على تفضيلها وحسنها وعظم ملوكها وضحامة دولها وفي هذه الجزيرة مائة وثلاثون مدينة أمهات قواعد خارجة عن القرى والضياع والرساتيق . فمن مدنها المشهورة بلزم . وهي مدينتها العظمى وكرسی السلاطين وموطن الجيوش وهي على ساحل البحر من الجانب الغربي ، وهي مدينة حسنة المباني بديعة الإيقان وهي على قسمين قصور وربض وهي على ثلاث قصبات ، فالقصة الوسطى تشتمل على قصور رفيعة ومنازل شائعة ومعابد وفنادق وحمامات والقصبتان الأخرى يان قصور سامية وأبنية عالية وأسواق ، وبها الجامع الأعظم الذي فيه من بدائع الصنعة المتقنة ومن أصناف التصاوير وأنواع التزاويق ما يعجز عن وصفه كل لسان وليس بعد جامع قرطبة أحسن منه .

( وأما الربض ) فهو مدينة أخرى محدة بالمدينة من جميع جهاتها وبه المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كانت سكنتى السلطان والمياه بجميع جهات صقلية مخترة والعيون بها مندقة وبها بساتين وجنات وفرج ومتنزعات وخارج الربض نهر عباس وهو نهر عظيم وعليه أرحية كثيرة . ومن مدنها مدينة مسيتا . وهي مدينة عظيمة وبجبلها معدن عظيم للحديد يحمل منه إلى سائر البلاد .

( ومنها أرض طبرميز ) وهي مدينة عظيمة ذات قصور ومنارة وبساتين وفواكه وبها جبل يسمى بطور الآيات ، وبها معدن الذهب .

( ومنها سرقوسة ) وهي مدينة عظيمة يقصدها التجار من سائر الأقطار والبحر محذق بها من جميع جهاتها والدخول إليها والخروج منها على طريق واحدة ومنها نوطس ، وهي من أرفع البلاد خصبا واسعة الديار عامرة الأقطار .

( ومنها أرض طرلنس ) وهي مدينة أزلية والبحر يحيط بها من جميع

جهاتها ويوصل إليها على قنطرة ، وبها سمك يعجز الواصف عنه ويبحر ما يصاد المرجان وهو نبت في أرض هذا البحر كالشجر ، وبها قنطرة عجيبة طولها ثلثمائة ذراع في عرض عشرين ذراعاً .

( جزيرة قبرص ) وهي جزيرة كبيرة مقدار ستة عشر يوماً ، وبها مدن كثيرة وقرى عامرة ومزارع وأنهار وأشجار وثمار ، وبها معادن الزاج القبرصي الذي ليس في البلاد مثله شيء ، وبها من المواشي ما يكفي بلاد الفرنج . ( ومن مدن الفرنج المشهورة إفريقية ) وهي مدينة عظيمة مجاورة لجزيرة الأندلس وهي للفرنج كرومية للروم كرسى ملكهم ومجتمع أمرهم وبيت ديارتهم ، وبها أمم عظيمة لا تحصى كثرة .

( أرض الجلالقة ) وهي شمالى الأندلس وهي أرض واسعة ، وبها أمم لا تحصى كثرة ومدن عظيمة وقرى عامرة والغالب على أهلها الجهل والخرق . ومن زيمهم أنهم لا يفصلون ثيابهم أبداً بل يلبسونها وسنخة إلى أن تلي ويدخل أحدهم بيت الآخر بغير إذنه وهم مهملون في أديانهم كالبهايم بل أجنل . ( أرض الباشقرد ) وهي بلاد الألمان وبلاد الأفرنجية ، وهي أرض كبيرة واسعة ، وبها مدن وقرى عامرة .

( أرض السكرج ) وهي مجاورة لأرض خلاط آخذة إلى الخليج القسطنطيني ممتدة إلى نحو الشمال وهي أرض واسعة وبها مدن عظيمة وبلاد كثيرة وجبال شاهقة وقلاع منيعة وأرضهم في غاية الخصب والبركة وبيت الملك عندهم محفوظ يرثه الرجال والنساء .

( أرض الروم ) وهو إقليم واسع الأقطار فسيح الديار وبه مدن عامرة وضياع ورساتيق وأشجار وفواكه وثمار وبه الخير الغامر والخصب الوافر وكلها على جانبي البحر القسطنطيني ومن جهة بلاد الأرمن له أحد عشر عملاً : ( منها عمل حرية ) ، وفيه خمسة حصون . ( وعمل المصاة ) ، وفيه ثلاثة حصون . ( وعمل الأرسيق ) ، وفيه عشرة حصون . ( وعمل الأمتين ) ، وفيه أربعة حصون .



(وعمل حرسون) وفيه أربعون حصنا ، وعمل البلقان وفيه ستة عشر حصنا وهذه الأرض كانت في القديم بلاد اليونان فغلبت الروم عليها . ومن جملة أعمالها عمل كرميان وفيه ستة عشر حصنا ، (وعمل خلديه) وفيه ستة حصون ، (وعمل ميلوقية) وفيه عشرة حصون (وعمل الفنادق) وفيه ثمانية عشر حصنا .

ويبلاد الروم أيضا مائة جزيرة كلها في البحر وكلها عامرة أهلة . ومن مدن الروم المشهورة (قسطنطينية) : وهي مثلثة الشكل منها جانبان في البحر وجانب في البر وفيه باب الذهب وطول هذه المدينة تسعة أميال وعليها سور حصين ارتفاعه أحد وعشرون ذراعا ويحيط به سور آخر يسمى الفصيل ارتفاعه عشرة أذرع لها مائة باب أكبرها الباب المصمت وهو عمرة بالذهب وبها القصر وهو من عجائب الدنيا وذلك أن فيه بديدون وهو كالداهيز إلى القصر وهو زقاق ينشئ فيه بين صفتين من صور مفرغة من نحاس بديع الصنعة على صور الآدميين والخيل والفيلة والسباع وغير ذلك وهي أكبر من الأشكال الموضوعة على أمثالها وبالقصر وما دار به ضروب من العجائب

وفي المدينة منارة موثقة بالحديد والرصاص إذا هبت الريح مالت يمينا وشمالا وخلفا وأماما من أصلها ويوضع الخزف تحتها فتطبخه كالهباء ، وفيها أيضا منارة من نحاس قد قلبت قطعة واحدة وليس لها باب وبها أيضا منارة قريبة من مارستانها قد ألبست جميعها من نحاس أصفر كالذهب يحكم الصنعة والتخريم وعليها قبر قسطنطين باني القسطنطينية على قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس شخص على صورة قسطنطين وهو راكب وقوائم الفرس محكمة بالرصاص ما عدا يده اليمنى فهي موقوفة في الجو وقد فتح كفه يشير نحو بلاد المسلمين ويده اليسرى فيها كرة وهذه المنارة ترى على مسيرة يوم في البحر ونصف يوم في البر ويقولون إن في يده طلسم يمنع العدو وقيل إن على الكرة مكتوبا بالرومي ملكت الدنيا حتى بقيت في يدي مثل هذه الكرة وخرجت منها مكذا لا أملك منها شيئا ، وبها أيضا منارة في سوق استبرين من الرخام

الأيض من رأسها إلى أسفلها صور مبنية ودرازينها قطعة واحدة من النحاس وبها طلسم إذا طلع الإنسان عليها نظر إلى سائر المدينة وبها قنطرة وهي من عجائب الدنيا سمعتها يعجز الواصف عن ذكرها حتى يخرج الواصف إلى حد التكذيب وبها من النقوش ما لا يحده وصف .

( رومية الكبرى ) مدينة عظيمة دورها أيضا تسعة أميال كالقسطنطينية ولها أسوار محكمة لها سوران منيعان من حجر عرض كل سور منهما وسمكة مقدار معين فأحدهما وهو الداخلي المحيط بالمدينة عرضه أحد عشر ذراعا وارتفاعه اثنان وسبعون ذراعا وهناك أسطوانات من نحاس أصفر وقواعدها ورؤوسها مفرغ منها وبها نهر يشقها وهذا النهر كله مفروش ببلاط من نحاس كهيئة اللبن الكبار وداخل المدينة كنيسة عظيمة طولها ثلثمائة ذراع وارتفاعها ثلثمائة ذراع وأركانها من نحاس مفرغ مغطى كلها بالنحاس الأصفر . ورومية ألف ومائة كنيسة وجميع شوارعها وأسواقها مفروشة بالرخام الأبيض والأزرق ، وبها ألف حياض وألف فندق وبها كنيسة هائلة بنيت على هيئة بيت المقدس وبها مذبح ظهره كله مرصع بالزمرّد الأخضر وعلى هذا المذبح تمثال من الذهب الأبريز طوله ذراع ونصف ذراع بالرشاشي يكون سبعة أذرع ونصف ذراع بذراعنا المعهود ، وعيناه من ياقوت أحمر ولهذه الكنيسة مائة باب منها أبواب عشرة مصفحة بالذهب وباقيها مصفحة بالنحاس المحكم وبها قصر الملك المسمى البابا وهو قصر عظيم أجمع المسافرون على أنه لم يبن مثله على وجه الأرض ورومية أكبر من أن يحاط بوصفها ومحاسنها ولها مدن قواعد مشهورة .. منها قشмир : وهي مدينة كبيرة تشبه رومية في الحسن والبنان ويقال إنها مدينة أهل الكهف .

( وأما أصحاب أهل الكهف ) فهم في كهف في رستاق بين عمورية ونيقة وهم في جبل عال علوه نحو ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض كله درج

يتعدى إلى الموضع الذى هم فيه ، وفى أعلى الجبل كهف يشبه البئر ينزل منه إلى باب السرب ويمشى فيه مقدار ثلثمائة خطوة ثم يفضى إلى ضوء هناك فيه رواق على أساطين منقورة فيها عدة بيوت ، منها بيت مرتفع العتبة مقدار قامة وعليه باب من حجر وفيه أصحاب الكهف وهم سبعة نيام على جنوبهم ، وأجسادهم مطلية بالصبر والكافور ، وعند أرجلهم كلب راقد مستدير رأسه عند ذنبه ولم يبق منه إلا رأسه وعجزه وفقر الظهر وهم أهل الأندلس فى أصحاب الكهف حيث زعموا أنهم الشهداء الذين فى مدينة لوشة قال بعض الثقات لقد رأيت القوم وكلبهم فى هذا الكهف بين عمورية ونيقة سنة عشر وخمسة .

(القرم) مدينة عظيمة بها أسواق ومساجد وفنادق وحمامات وهى فرضة مملكة الترك وما حولها وبها اللحم والسمك والعسل واللبن كثير جداً ويوتها غالبها خشب .

وأما ما على البحر النبطى من بلاد الروم فمدن عظيمة مثل اطرابزنده وجزيرة وقاية وقمانية السوداء وسميت بذلك لأن لها نهراً يدخل فى شعب جبل وماؤه أبيض كالزلال ويخرج منه أسود كالمدخان . وقمانية البيضاء وتسمى مطلوقة وماطرخا وروسية والأرديس ولبسين ، وكلها مدن عظام قواعد بلاد الروم وبين أرديس وحصن زياد شجرة عظيمة لا يعرف أحد ما هى وما اسمها ولها حمل يشبه اللوز ، ويؤكل بقشره وهو أحلى من العسل .  
(أرض الصقالبة) وهى أرض كبيرة واسعة فى ناحية الشمال وبها مدن وقرى ومزارع ، ولهم بحر حلو يجرى من ناحية المغرب إلى المشرق ونهر آخر يجرى من ناحية البلغار وليس لهم بحر ملح ، لأن بلادهم بعيدة عن الشمس ولهم على البحر مدن وبلاد وقلاع منيعة .

(أرض الجنوية) وهى أرض واسعة وبها مدن وبلادهم غربى قسطنطينية على بحر الروم . ومن مدنها المشهورة (جنوة) وهى مدينة حصينة ذات أسوار وأبواب حديد وبها أهم عظيمة لا تحصى .

( أرض البنادقة ) وهي إقليم عظيم ومدنيتهم العظمى تسمى بندقية وهي على خليج يخرج من بحر الروم ويمتد نحو سبعمائة ميل في جهة الشمال وهي قريبة من جنوة بينها وبين جنوة في البر ثمانية أيام وأما في البحر فينبها أمد بعيداً أكثر من شهرين . والبندقية مقر خليفتهم واسمها البابا وهي شمال الأندلس ومدنهم كلها على جانبي الخليج البندقي وهي مدن وقرى عامرة ورساتيق .  
( أرض برجان ) وهي أرض عظيمة واسعة وبها من البرجان أمم لا تحصى وهي أمة طاغية قاسية وبلادهم واغلة في الشمال .  
( الباب والأبواب ) وهي شمال أرض الفرس .

( أما الباب ) فبناها أنوشروان على بحر الخزر وبها بساتين وفراكة وبها مرسى الخزر وغيره وعليها سلسلة تمنع الداخل والخارج .  
( وأما الأبواب ) فهي شعاب في جبل القبق واسم هذا الجبل في كتب التواريخ القديمة جبل الفتح وفيها حصون كثيرة : منها باب صول وباب اللان وباب السابران وباب الأزقة وباب سجسحي وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب كازويان وباب إيران شاه وباب اليان شاه وجبل الفتح هذا المذكور هو جبل عظيم شامخ وزعم أبو الحسن المسعودي أن فيه ثلثمائة بلد كل بلد لأهل لسان لا يشبه الآخر قال الجواليقي وكنت أنكره حتى تحققته وهذا الجبل فيه كثير من الممالك فمنها : مملكة شروان شاه وهي مملكة واسعة لها إقليم ومدن وقرى وعمارات .

( ومنها مملكة الكز ) وهي مملكة واسعة ذات أقاليم ومدن وقرى وعمارات وأمم عظيمة جبارة كفار لا يتقادون لأحد ، ومملكة لايدان شاه ، ومملكة الموقانية ومملكة الدودانية وأهلها أخبث العالم ، ومملكة طبرستان ، ومملكة حيدان ، ومملكة عتيق ، ومملكة دزنكوان ومملكة الجندخ ويقال إن لهذه المملكة اثني عشر ألف قرية ، ومملكة اللان ومملكة الانجاز ، ومملكة الخرزية ، ومملكة الصطحا وهم قوم جبارون طغاة لا يتقادون لأحد ، ومملكة الضاربة ، ومملكة شكي وهي منفردة في آخر هذا الجبل ،



ومملكة الصعاليك ، ومملكة كشك ويقال إن أهل هذه المملكة ليس في  
 الممالك أحسن من رجالهم ولا من نسايتهم ولا أكمل محاسن ولا أجمل أوصافا  
 ولا أطيب خلوة ولا مضاجعة لنسائها من الحسن والته والصلف واللذة  
 الزائدة الوصف التي لم توجد في سائر نساء الدنيا ويبلغ الرجل منهم سن المائة  
 وقوته في نفسه وفي مجامعته باقية وإذا جامع الواحد منهم امرأة فانه ينشئ  
 الدنيا وما فيها إلى أن ينفصل عن المجامعة ، ونساؤها إذا بلغت المرأة خمسين  
 سنة أو ستين أو سبعين فلا تتغير محاسنها عما كانت عليه وهي ابنة عشرين سنة  
 فسبحان الخالق البارئ المصور الفتاح الرزاق . ومملكة السبع بلدان ،  
 ومملكة إرم ، وفي هذا الجبل صحراء كالصف نحواً من مائة ميل بين جبال  
 أربعة ذاهبة في الهواء وفي وسط هذه الصحراء دائرة منقورة كأنها قد خطت  
 بيكار منحوتة من حجر صلد استدارتها خمسون ميلاً قطعها قائم كأنه حائط  
 منى بعد قعرها نحو من ستة أميال بالتقريب لا سبيل إلى الوصول إلى مستوى  
 تلك الدائرة ويرى فيها بالليل نيران عظيمة في جهات مختلفة ويرى بها أنهار  
 عدة كالنهر الأصابع ويرى فيها بالنهار وقت الظهيرة أناس لطاف  
 بهم جداً نازحون ويرى فيها دواب كالتمل ولا يعلم من البشر هم أم من  
 هم ولا يزال الضباب عليها والأشجار تتصاعد منها وعند الله عليها .

ومن وراء تلك الدائرة دائرة أخرى صغيرة قريبة القعر فيها آجام وغياض  
 وفيها نوع من القروود منتصبات القامات والقود مدورات الوجوه كالآدميين  
 إلا أنهم ذوو شعور وهم في غاية الفهم والذكاء وإذا وقع القرد الواحد منهم  
 لأحد من تلك الأرض جملة إلى من شاء من الملوك فيحصل له بواسطة ذلك  
 الخير الكثير لأن الملوك يرغبون في تلك القروود لخاصية فيها ويذلون  
 المال الكثير في القرد الواحد منها . فمن ذكاته وخاصيته أنه يقف على رأس  
 الملك بالمذبة ليلاً ونهاراً ينش عليه ولا يضجر ولا يفتر وإذا قدم إلى الملك  
 طعام وضع منه في إناء وقدم إليه فان تناول القرد وأكله أكل الملك من

ذلك الطعام وإن تناوله ورده ولم يأكل منه شيئا علم الملك أن الطعام مسموم ويقال إن بين الخزر وبين بلاد المغرب أربع أمم من الترك يرجعون إلى أب واحد وهم ذوو بأس شديد وقوة ولكل أمة منها ملك وهي قبلي ويجمود وبجناك وأبو جردد . ويقال إن الفرس لما فتحت تلك البلاد بنى قباد مدينة البيلقان وبزرذعة وسد البر ، وبنى أنوشروان وابنه مدينة السابران وككرة والباب والأبواب وعمل على أبواب جبل القبق الذي يقال إنه جبل الفتح من خارجه ثلثمائة وستين قصرا مما يلي أرض الخزر .

( أرض الروس ) وهي أرض واسعة الأقطار إلا أن العمارات بها منقطعة لا متصلة وبين البلد والبلد مسافة بعيدة وهم أمم عظيمة لا ينقادون لأحد من الملوك ولا لشريعة من الشرائع وعندهم معدن من الذهب ولا يدخل إليهم غريب إلا قتلوه في الوقت والحال وأرضهم بين جبال محيطة بها وتخرج من هذه الجبال عيون كثيرة تقع كلها في بحيرة تعرف بطومي وهي بحيرة كبيرة في وسطها جبل عال فيه وعول كثيرة وتبر كثير ومن طرفها يخرج نهر ديانوس وغربي أرض الروس جزيرة دارموشة ، وفي هذه الجزيرة أشجار أزلية كثيرة منها : أشجار إذا دار حول ساقها عشرون رجلا ومدوا باعاتهم على ساق الشجرة الواحدة فلا يحوشونها وأهلها يوقدون النار في بيوتهم نهارا لبعث الشمس عنهم وقلة الضوء وبهذه الجزيرة قوم مستوحشون يعرفون بالبراري ، رؤوسهم لاصقة بأكتافهم ولا أعناق لهم ودأبهم ينحتون الأشجار الكبار ويتخذون أجوافها بيوتا يأوون إليها وأكلهم البلوط ، وبها من الحيوان المسمى بالببر شيء كثير وهو حيوان غريب الوصف ولا يوجد ولا يعيش إلا في تلك الأمكنة . والروس ثلاث طوائف : طائفة تسمى كركيان ومديتهم تسمى كركيانه ، وطائفة تسمى أطلاوة ومديتهم تسمى طلو ، وطائفة تسمى أرني ومديتهم تسمى أرني .

( أرض التركش ) وهي طويلة عريضة متاخمة لحد يأجوج ومأجوج

يحب من جهتها السنجاب الفاخر والسمور والحرير والمسك وجلود النمر  
( أرض الخزر ) وهي أرض واسعة وبها أمم لا تحصى . ومن مدنها  
المشهورة ( سمندو ) وهي مدينة حسنة ، وكانت في القديم مدينة عظيمة ، وكان  
بها من الكروم ما يخرج عن حد الوصف فخرتها الروس وآخر أعمالها أول  
أعمال صاحب السرير ، وهي مدينة عظيمة وتسمى صاحب السرير لأن  
صاحبها اتخذ سريرا من ذهب مرصعا بالجواهر يقصر عنه الوصف صنع له  
في عشر سنين ، فلما تغلبت الروم على بلده بقى السرير على حاله وقيل إنه  
باق إلى الآن .

( أتل ) وهي مدينة كبيرة عامرة وأكثر بيوتها من خراكوات ولبود  
وهي ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي البلاد التركية ويسمى نهر  
أتل يتشعب من هذا النهر شعبة تمر نحو بلاد التفرغز ويصب في بحر نيطنش  
وهو بحر الروس ويتشعب من هذا النهر تيف وسبعون نهرا وليس من الملوك  
التي في تلك النواحي من عنده جند مرتزقة غير ملك الخزر .

( برطاس ) أرض طويلة مقدار خمسة عشر يوما وهم متاخمون الخزر  
وبيوتهم خراكوات ولبود ، ونهر برطاس يأتي من نحو بلاد التفرغز وعليه  
مدن كثيرة وبلاد عامرة ومن بلاد برطاس تحمل جلود الثعالب السوداء التي  
تسمى البرطاسي ، قال المسعودي : تبلغ الفروء السوداء منها إلى مائة دينار  
وفي أرض الخزر جبل يسمى بأثرة وهو جبل معترض من الجنوب إلى الشمال  
وفيه معادن الفضة السهلة المأخذ ومعادن الرصاص وليس على بحر الخزر  
من الضفة الشرقية عمارة .

( أرض البلغار ) وهي أرض واسعة ينتهي قصر النهار عند البلغار  
والروس في الشتاء إلى ثلاث ساعات ونصف ساعة ، قال الجواليقي : ولقد  
شهدت ذلك عندما كان طول النهار عندهم مقدار ما عدني أربع صلوات  
كل صلاة في عقيب الآخر مع الأذان وركعتين للإتلى والاقامة والتسبيح

وعماراتها متصلة بعمارة الروم وهم أمم عظيمة ومدينتهم تسمى بلغار . هي مدينة عظيمة يخرج واصفها إلى حد التكذيب .

( أرض الغزية ) وهي غربي أرض الأذكش ، وهي أرض واسعة متصلة العمار من جهة الشمال والغرب والشرق ولهم جبال منيعة وعليها حصون حصينة وينزل إليهم نهر من جبل مرغان يوجد في هذا النهر إذا زاد التبر الكثير ويخرج من قعره حجر اللازورد وفي غياضه التبر الكثير . وبها ثعالب صفراء لون الذهب يتخذ منها فراء ملوك تلك الناحية تبلغ الفروة منها جملة من المال ولا يدعون أحدا يخرج بشيء منها إلى البلاد ومن خرج بشيء من ذلك خفية استباحوا دمه وماله كل ذلك بخلاؤها واستحسانا لها وافتخارا بها .

( أرض الأذكش ) وأهلها صنف من الترك عراض الوجوه كبار الرؤوس صفراء العيون كثيرو الشعور وأرضهم عريضة طويلة واسعة كثيرة الخيرات والخصب ، وهي شرقي الغزية ، وبها من المواشي واللبن والعسل شيء لا يوصف حتى أن الرجل يذبح الشاة ولا يجرد من يأكلها وأكثر أكلهم لحوم الخيل وشربهم الماء وجنوبها بحيرة تامة ، وهي بحيرة عظيمة دورها مائتان وخمسون ميلا وماؤها شديد الحظرة إلا أن ريحه ذكي وطعمه عذب جدا ، وبها سمك عريض جدا إذا وقعت هذه السمكة في شبكة الصياد انتشر في الحال ذكره وقام على حيله وأنعظ إنعاظا شديدا ولا يزال كذلك حتى يخرج السمكة من شبكته ولونها مرقش فيه من كل لون عجيب حسن وتزعم الأتراك أن الشيخ الهرم إذا أكل من لحم هذه السمكة أمكنه أن يفتض الأبقار لقوة خاصية هذه السمكة ، وفي وسط هذه البحيرة أرض كالجزيرة وفي وسط الجزيرة بئر محفورة لا يحس لها قعر ولا منتهى وليس بها شيء من الماء وهذه الجزيرة أنهار كثيرة كبار منها تامة وهو نهر كبير عذب وخروجه من ثلاث عيون دفاعة وأهل تلك البلاد يقصدون هذا النهر



بأولادهم يغمسونهم فيه قبل البلوغ والاحتلام فلا يضييهم بعد ذلك من أمراض الدنيا شيء ألبتة إلا ما جاء من قبل الموت وإذا مرض عند أحد من هؤلاء المغمسين علموا أن موته في تلك المرضة ضح لهم ذلك في تجارتهم وإذا سقى العليل من مائه بزاً من علقته كائنه ما كانت بعد سبعة أيام من وقت شربه وإذا غسل الإنسان رأسه بالغاً كان أو غيره لم يحصل لرأسه صداع في تلك السنة وقد أكثروا الكلام في هذا النهر حتى أنهم قالوا أشياء يجب السكوت عنها وقدرة الله عز وجل صالحة لكل شيء غارقاً وشرقي هذه البحيرة جبل حراد وهو جبل مرتفع لا يمكن الصعود إليه من حيث الظاهر بوجه من الوجوه لأنه كالحائط القائم الأملس وفي أسفل باب كبير فيه بيت متسع يتوصل منه إلى جوف هذا الجبل فيه مدرج يصعد منه إلى أعلى الجبل حيث المدينة وبوسط هذه المدينة عين نابعة يشربون منها ويفيض باقي مائها فيصب في حفير على سور المدينة لا يعلم أين يذهب ولا أين يستقر وشمالي أرض الأدكش جبل مرغان وهو جبل طوله من المشرق إلى المغرب نحو من ثمان عشرة مرحلة وفي وسطه موضع عال مستدير كالقبة وفي وسطه بركة ماء لا يقدر أحد على العوم فيها لا من إنسان ولا من حيوان لأن كل شيء نزل فيها ابتلعه حتى أنهم إذا رءوا فيها أخشاباً كباراً أو صغاراً تبتلعها في الحال ويقال إن تلك البركة أسفل الجبل مغارة يسمع فيها دوي عظيم هائل يعلو هويته في وقت ويتخفض في وقت ومتى تقدم أحد إليها من إنسان أو غيره لم ير بعد ذلك يقال إنه يخرج منها ريح جاذبة للمعرض لها فتأخذه إلى داخل المغارة ، وقد حكى صاحب كتاب العجائب والغرائب عن هذه المغارة أشياء لا يمكن ذكرها ويجب السكوت عنها لعدم قبول العقل لها ونشهد أن الله على كل شيء قدير .

( أرض سحرت ) وهي أرض واسعة ، وبها جبل إرجيفا ، وبها معادن الثعالب يعمل فيها أكثر من ألف صانع لصاحب سحرت ويعمل في هذه

الأرض من الفخار والبرام شيء عجيب وبساحل بحرها ألوان من الحجارة الملونة المثمنة .

( أرض خرخير ) وهي متصلة بأرض التغزغز من المشرق شمالا مما يلي البحر الصيني وهي أرض واسعة كثيرة المياه وافرة الخصب ، وبها نهر يجري إليهم من نحو الصين وعليه أرحاء وبه أنواع السمك المسمى بالسطرون الذي يفعل في قوة الجماع ما لا يفعله السقنقور وليس له شوك وبقرها جزيرة الياقوت ويحيط بهذه الجزيرة جبل صعب المرتقى لا يوصل إلى ذروته إلا بجهد جهيد ولا يوصل إلى أسفل هذه الجزيرة أصلا لأن بها حيات قتالة وبأرضها حجارة الياقوت وأهل تلك الأرض يتحولون عليه بأن يذبحوا الدواب ويقطعوها وهي حارة ويلقونها في تلك الجزيرة فتقع على الأحجار ويتعلق بها ما قسم فيخطفها الطير ويخرج بها من الجزيرة فيتبعون محط الطير فيجدون ما يجدون وهذه الأمة تحرق موتاهم بالنار .

( أرض الكيما كية ) هي شمال أرض التغزغز وهم أمم عظيمة وأرضهم واسعة عامرة كثيرة الخصب وبأرضهم مفاوز عظيمة ولهم قلعة حصينة وشربهم من الآبار المنقورة وجميع ساحل الكيما كية يوجد فيه التبر عند هيجان البحر فيجمعونه ويصلونه من الزئبق ويسبكونه في أرواث البقر فيأخذ الملك حصة من ذلك والباقي لصاحبه وأهل هذه المدينة المعروفة بكيما كية يلبسون الحرير الأصفر والأحمر ويعبدون الشمس ، لا إله إلا الله محمد رسول الله .

( أرض الخلجية ) أرض واسعة ولها قلعة حصينة في رأس جبل شاهق والماء قد عم ذلك الحصن مستديرا به من جميع جهاته وأهلها ذوو عدد وعدد . ( أرض الخزلجية ) شمال بلاد التبت وغربي بلاد التغزغز وهي طويلة عريضة ، وبها أمم عظيمة من الترك ومدينتهم العظمى تسمى خاقان الخزلجية وهي في غاية الحصانة ولها اثنا عشر بابا من الحديد الصيني .

( الأرض المنتنة ) وهي أرض ممتدة طولها عشرة أيام في عرض عشرة  
وهي خرساء الأطناب سوداء الأهاب وأهلها جرد الثياب وماؤها غائر  
ودليلها حائر ورائحتها منتنة وأهويتها وخمة وهي غربي الأرض الخراب  
التي خربها يأجوج ومأجوج وهي بلاد موحشة .

( أرض الخراب ) بلاد واسعة الأقطار خالية الديار لا يدخلها سالك  
ومن دخلها وقع في المهالك لكثرة وبائها ووحشة أرضها وتغير هوائها  
وكثرة الأمطار وعدم الساكن والسالك ووجود الأخطار وقيل إنها في  
هذا الوقت قد عمرت .

( أرض يأجوج ومأجوج ) والجبل الذي يحيط بهم يسمى فزنان وهو  
جبل قائم الجنبات لا يصعد عليه أحد وبه ثلوج منعقدة لا تنحل عنه أبدا  
وبأعلاه ضباب لا يزول أبدا وهو ماد من بحر الظلمات إلى آخر العمور  
لا يقدر أحد على صعوده وخلف هذا الجبل من بلاد يأجوج ومأجوج  
عدد لا يحصى ، وفي هذا الجبل حيات وأفاعى عظام جدا وربما رقى هذا  
هذا الجبل في النادر من يريد أن ينظر إلى ما وراءه فلا يصل إليه ولا يمكنه  
الرجوع فيهلك وربما رجع من الآلاف واحد فيخبر أنه رأى خلف الجبل  
نيرانا عظيمة يقال إن يأجوج ومأجوج كانا أخوين شقيقين تناسلا ، وكانت  
لهم غارات على من جاورهم قبل وصول ذي القرنين إليهم فأخلوا كثيرا  
من البلاد وأهلكوا غزيرا من العباد ، وكانت منهم طائفة عفيفة ينكرون  
ذلك عليهم ، فلما وصل ذو القرنين وأقام بجيوشه عليهم شكت الطائفة العفيفة  
إليه يأجوج ومأجوج وما فعلوه في البلاد والأمم المجاورة لهم من الفساد  
وأنهم على خلاف مذهبهم وبريثون من معتقدهم ومقتعلهم وشهدت لهم  
قبائل كثيرة بذلك فقال إليهم وتركهم خارج السد وأقطعهم تلك الأراضي  
يعمرونها ويأكلونها وهم الخزلية والسيسية والخزخيرية والتغزغزية  
والكبكية والجانانية والإدكش والتركش والحفشاش والجليخ والغز

والبغار وأمم عظيمة يطول ذكرها وسد على المفسدين وكل المفسدين قصار  
القدود لا يتجاوز أحدهم ثلاثة أشبار ووجوههم في غاية الاستدارة وعليهم  
شعور مثل الزغب وآذانهم مستديرة مسترخية تلتحق أذن الرجل منهم طرف  
منكبيه وألوانهم بيض وحمى وكلامهم صفير وفيهم زنا فاحش وبلادهم ذات  
أشجار ومياه وثمار وخصب كثير ومواش كثيرة إلا أنها بلاد ثلج ومطر  
وبرد على الدوام .

حكى عن سلام الترجمان وكان عارفا بالسن كثيرة حتى قيل إنه كان  
يعرف أربعين لغة ويحارى فيها أنه رأى هذا السد عيانا وذلك أن أمير المؤمنين  
الواثق بالله من خلفاء بني العباس بعثه إليه ليراه ويتحقق كيفيته ويخبره  
بصفته عن حقيقته فمشى إليه وعاد بعد سنتين وأربعة أشهر فأخبره أنه سار  
ومن معه حتى وصلوا إلى صاحب السرير بكتاب أمير المؤمنين فأكرمهم  
وأرسل معهم أدلاء فمضوا حتى دخلوا إلى تخوم سحرت وساروا إلى أرض  
طويلة ممتدة كريمة الرائحة فقطعوها في عشرة أيام ، وكان معهم شيء يشمون  
لأجل تلك الرائحة التي في تلك الأرض فأنها تأخذ بالقلب وانفصلوا من تلك  
الأرض ووقعوا في أرض خراب لا جسيم بها ولا أنيس مسيرة شهر  
وخرجوا منها إلى حصون بالقرب من جبل السد وأهل تلك الحصون  
يتكلمون بالعربية والفارسية ، وهناك مدينة عظيمة اسم ملكها خاقان أتكش  
فسألونا عن حالنا فأخبرناهم أن أمير المؤمنين الخليفة على المسلمين أرسلنا  
لنرى السد عيانا ونرجع إليه بصفته فتعجب هو ومن عنده منا ومن قولنا  
أمير المؤمنين الخليفة ولم يعرفوا ما هو وبقى السد عنا فرسخين من هذه  
المدينة ثم سارنا ومعنا أناس منهم حتى سارنا إلى باب بين جبلين عظيمين عرضه  
مائة وخمسون ذراعا وفيه باب من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وقد  
كشفه عضادتان عرض كل عضادة منهما خمسة وعشرون ذراعا وارتفاعها



مائة وخمسون ذراعاً وعلى أعلاها درويد من حديد طوله مائة وخمسون ذراعاً وهي العتبة العليا وفوقه شرفات من حديد في طرف كل شرفة قرنان من حديد منثنيان إلى الشرفة الأخرى يتصل بعضها ببعض وكل ذلك من لبن حديد مغيب في نحاس مذاب والباب مصراعان مغلقان عرض كل مصراع خمسون ذراعاً في ثخن أربعة أذرع وقائمتان في ذروتي الجبلين على قدر الدروند وعلى الباب قفل من حديد طوله سبعة أذرع في غلظ ذراع ونصف وارتفاع القفل من الأرض أربعون ذراعاً وفوق القفل بخمسة أذرع حلقة أطول من القفل بخمسة أذرع وعليها مفتاح معلق طوله ذراع ونصف وله اثنا عشر سنة من الحديد معلق في حلقة طولها وعرضها ذراع في ذراع بسلسلة من الحديد المصنفي وعتبة الباب السفلى سمك عشرة أذرع وطولها مائة ذراع من حديد مغموسة الطرفين تحت العضادتين وكلها بالذراع الرشاش ورئيس تلك الحصون يركب في كل جمعة في كبسكة عظيمة حتى ياتي الباب وبأيديهم مرزبات من حديد فيضربون بها على ذلك الباب فتدوى تلك الأرض ليسمع من خلف الباب من يأجوج ومأجوج فيعلمون أن هناك حفظة وحراساً وبعد ضرب الباب ينصتون بأذانهم مستمعين فيسمعون من وراء الباب دوياء كدوى الرعد ويقرب هذا السد حصن طوله عشرة أذرع في عشرة ومع هذا الباب من الجانبين حصنان كل واحد منها مائة ذراع في مائة ذراع وبين هذين الحصنين عين ماء عذب وفي أحد الحصنين بقية من آلات البناء وهي قدور من حديد ومقاريف من حديد وهي فوق ذلك مرتفعة وعلى كل ذكة أربعة قدور وهي أكبر من قدور الصابون وهناك أيضاً بقايا من اللبن الحديد وقد لصق بعضها ببعض من الصدا طول كل لبنة ذراع ونصف في عرض ذراع وارتفاع شبرين ، وأما الباب المذكور والدروند المسمى في أعلاه والقفل فكأنما فرغ الصانع من عمله الآن ، وهي غير جدثة ولا بالية قد ذهبت بأدهان الحكمة المانعة من الصدأ ، قال سلام الترجمان :

سألت من هناك هل رأيتم قط أحدا منهم فأخبروه أنهم رأوا منهم عددا كثيرا فوق شرفات السد فهبت بهم ريح عاصف فرمت منهم ثلاثة كل واحد منهم طوله دون ثلاثة أشبار ولهم مخالب موضع الاظفار وأنياب وأضراس كالسباع وإذا أكلوا بها يسمع لا كلهم حركة قوية ولهم أذنان عظيمتان يفتريشون الواحدة و يلتحفون الأخرى ، فكتب سلام هذه الصفات كلها في كتاب ورجع إلى الخليفة الواثق بالله . وقد ذكر بعض أهل العلم أن يأجوج ومأجوج يرزقون التين يقذفه عليهم السحاب فيأكلونه وإنما يقذف عليهم ذلك في أيام الربيع في كل عام فإذا تأخر ذلك عن وقته للمعهود استمطروه كما يستمطر الناس الغيث ، وحكى صاحب كتاب العجائب أن في داخل بلاد يأجوج ومأجوج نهرا يسمى المسهر لا يعرف له قعر وإذا تقاطعوا وأسر بعضهم بعضا طرحوا الأسرى في ذلك النهر فيرون عند ذلك طيورا عظاما تخرج إلى من يطرح في ذلك النهر من كهوف هناك في جانبي الوادي فتخطفهم قبل أن يصلوا إلى الماء وترتفع بهم إلى تلك الكهوف فتأكلهم هناك ، ويقال إن بهذا الوادي نارا تتأجج طول الزمان بقدره الله تعالى وليس وراء يأجوج ومأجوج إلا المحيط والله سبحانه وتعالى أعلم : ( وما يعلم جنود ربك إلا هو وما هي إلا ذكري للبشر . ويخلق ما لا تعلمون وعلى الله قصد السبيل ) انتهى فصل البلدان ، الأقطار . ولنشرع الآن في ذكر الخليجان والبحار والجزائر والآبار ، وما بها من العجائب الثلاثة

### فصل في المحيط وبحائبه

اعلم أن المحيط هو البحر الأعظم الذي منه مادة سائر البحار المتصلة والمنقطعة وهو بحر لا يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه إلا الله عز وجل والبحار على وجه الأرض خليجان منه وفي هذا البحر عرش إبليس لعنه الله وفيه مدائن تطفو على وجه الماء . وفيها أهلها من الجن في مقابلة الربع الخراب من الأرض ، وفيه حصون وفيه قصور على وجه الماء طافية ثم تغيب وتظهر

فيه الصور العجيبة والأشكال الغريبة ثم تغيب في الماء وفيه الأصنام التي وضعها أبرهة ذو المنار الحميري قائمة على وجه البحر وهي ثلاثة أصنام : أحدها أخضر وهو يومى بيده كأنه يخاطب من ركب البحر يأمره بالرجوع ، والصنم الثاني أحمر كأنه يشير إلى نفسه ويخاطب من ركب هذا البحر أن يقف عنده ولا يجاوز ، والصنم الثالث أبيض كأنه يومى بأصبعه إلى البحر من جاء وجاوز هذا المكان هلك وعلى صدر كل صنم مكتوب بالأسود هذا ما وضعه أبرهة ذو المنار تبع الحميري لسيدته الشمس تقربا إليها وفي هذا البحر ينبت شجر المرجان كسائر الأشجار في الأرض ، وفيه من الجزائر المسكونة والخالية مالا يعلمه إلا الله تعالى .

قال أبو الريحان الخوارزمي إن المحيط الذي في المغرب على ساحل بلاد الأندلس يسمى بالمظلم أيضاً لا يبلغ إليه أحد أبداً وإنما يمر بالقرب من ساحله يخرج منه خليج يعرف بنيطش وطرابزنده ماداً في جهة الشمال وهو بحر القرم يمر على سور قسطنطينية ويتضايق حتى يقع في بحر الشام ثم يمتد نحو الشمال على محاذة أرض الصقالبة ويخرج منه خليج في شمال الصقالبة فاذا وصل إلى قرب أرض المسلمين وبلادهم انحرف إلى نحو المشرق وبين ساحله وبين أرض الترك أراض وجمال مجهولة وخراب غير مسكونة ولا مسلوكة ، ثم يتشعب منه أعظم الخلجان وهو الخليج الفارسي المسمى في كل إقليم ومكان من المحيط باسم ذلك الإقليم والمكان للبحاذاة له فيكون أولاً بحر الصين ، ثم بحر التبت ، ثم بحر الهند ، ثم بحر السند ، ثم بحر فارس ، ثم يخرج من أصل هذا البحر المذكور خليجان عظيمان : أحدهما بحر مكران وكرمان وخوزستان وعبادان وهو الخليج الشرقي الشمالي . والآخر بحر الونج والحبشة وسفالة الذهب والبربر والقلازم واليمن وبلاد السودان حتى ينتهي إلى بلاد مصر ، وهو الخليج الجنوبي الغربي وفي هذا البحر أعنى الخليج الشرقي يحملته من الجزائر العامرة والغامرة والمسكونة والمعطلة مالا يعلم ذلك إلا الله عز وجل .

وسندكر كل بحر على حدته وما فيه من الجزائر والآثار والعجائب على  
الترتيب إن شاء الله تعالى .

أما البحر الأول من هذا الخليج الشرقي : فهو بحر الصين وبحر التبت  
وبحر الهند والسند لأنه يمر أولا بالصين ثم بالتبت ثم بالهند ثم بالسند ثم  
على جنوب اليمن ، وهناك ينتهى إلى باب المندب طولا فيكون مسافة طوله  
من مبدئه من المحيط في الشرق إلى باب المندب في الغرب أربعة آلاف  
فرسخ ثم يتشعب من هذا البحر الصينى الخليج الأخضر وهو بحر فارس  
والأبلة ومكران وكرمان إلى أن ينتهى إلى الأبلة حيث عبادان فهناك ينتهى  
آخره ثم يعطف راجعا إلى جهة الجنوب فيمر ببلاد البحرين واليمامة  
ويتصل بعمان وأرض الشجر واليمن وهناك اتصاله بالبحر الهندى وطول  
هذا البحر أربعمئة فرسخ وأربعون فرسخا .

ويتشعب من هذا البحر الصينى أيضا : خليج القلزم ومبدؤه من  
باب المندب المتقدم ذكره حيث انتهى البحر الهندى آنفا فيمر في جهة الشمال  
مغربا قليلا فيتصل بغربى اليمن ويمر بتهامة والحجاز إلى مدين وأيلة وفاران  
وينتهى إلى مدينة القلزم وإليها ينساب وينسطف راجعا إلى جهة الجنوب  
فيمر في بلاد الصعيد إلى حوم الملك إلى عيذاب إلى جزيرة سواكن إلى زيلع  
من بلاد البجة إلى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندى وطول هذا البحر  
ألف وأربعمئة ميل ، والله أعلم .

( البحر الثانى الخليج الغربى ) الآخذ من المحيط الغربى المظلم وهو بحر  
الغرب والشام والروم ومبدؤه من الاقليم الرابع ويسمى هناك البحر الزقاق  
لأن سعته هناك ثمانية عشر ميلا كالزقاق وكذلك طول الزقاق أيضا من  
طريق إلى الجزيرة الخضراء ثمانية عشر ميلا فيمر مشرقا في جهة بلاد البربر  
وبشمال الغرب الأقصى إلى أن يمر بالغرب الأوسط ويصل أرض أفريقية  
إلى وادى الرمل إلى أرض برقة وأرض لوقيا ومراقيا إلى الاسكندرية إلى



شمالى أرض التيه إلى فلسطين إلى سائر ساحل بلاد الشام إلى أن ينتهى طرفه إلى السويدية وهناك نهايته ثم ينحرف مغرباً راجعاً إلى جهة المغرب فيتصل بالخليج القسطنطينى إلى جزيرة بليونس وكشميلي إلى أدرنت وهناك يخرج إلى الخليج البندقى ويتصل إلى أرض مجاز صقلية إلى بلاد رومية إلى بلاد سقومة ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة وستة وستون فرسخاً . ويخرج من هذا البحر الشمال خليجان :

أحدهما خليج البنادقة : ومبدؤه من شرقى بلاد تلودية من بلاد الروم عند مدينة أدرنت فيمتر في جهة الشمال عن تغريب يسير إلى ساحل سلت ثم يأخذ في جهة المغرب إلى أن يمر بساحل البنادقة وينتهى إلى بلاد أزكالية ومن هناك ينعطف راجعاً مع الشرقى على بلاد جرواسية ولماسية إلى أن يتصل بالبحر الشامى من حيث ابتداء ، وطول هذا البحر ألف ومائة ميل

والخليج الآخر نيطش : ومبدؤه من البحر الشامى حيث فم أيدة وعرض فوهته هناك رمية سهم ويمر بينه مجاز رمية سهم فيتصل بالقسطنطينية فيكون فوهته عرضه ستة أميال ويمر نحو نيطش من جهة الشرق فيتصل في جهة الجنوب بأرض هرقلية إلى سواحل إطرابزنده إلى أرض اشكالة إلى أرض لاينه وينتهى طرف هذا الخليج هناك حيث الجزيرة ومن هناك ينعطف راجعاً إلى مطرحه ويتصل ببلاد الروسية وبلاد برحان ولايزال حتى ينتهى إلى مضيق فم خليج قسطنطينية ويتصل به ويمر شرقى مقدونية إلى أن يتصل بالموضع الذى منه ابتداء وبين ساحله وبين أرض الترك أرضون وجبال شهبالة وطول بحر نيطش وهو بحر القرم من فم المضيق إلى حيث انتهاؤه ألف وثلثمائة ميل .

( وأما بحر جرجان والديلم ) فهو بحر الخزر فانه يخرج منقطعا لا يتصل بشيء من البحار المذكورة وتقع فيه أنهار كثيرة وعيون دأمة الجريان وذكر الجوالقي أن هذا البحر مظلم القعر وأنه يتصل ببحر نيطش من تحت الأرض

ويتصل بهذا البحر من جهة الغرب بلاد أذربيجان ومن جهة الجنوب بلاد طبرستان ومن جهة الشرق أرض العرب ومن جهة الشمال أرض الخزر وطوله ألف ميل وعرضه من ناحية جرجان إلى موضع نهر أيلة ستمائة ميل وخمسون ميلا وفي كل بحر من هذه البحور جزائر وأمم مختلفة ونباتات وحيوانات مختلفة وجبال وغير ذلك ونحن نفصل ما وصل إليه علم الناس إن شاء الله تعالى .

### فصل في بحر الظلمة وهو البحر المحيط الغربي

ويسمى المظلم لكثرة أهواله وصعوبة متنه فلا يمكن أحد من خاق الله أن يلج فيه ، إنما يمر بطول الساحل لأن أمواجه كالجبال الرواسي وظلامه كدر وريحه دفر ودوابه متسلطة ولا يعلم ما خلقه إلا الله تعالى ولا وقف منه بشر على تحقيق خبر ، وفي ساحل هذا البحر يوجد العنبر الأشهب الجيد وحجر البهت وهو حجر من حمله أقبل الخلق عليه بالحبّة والتعظيم وقضيت حوائجه وسمع كلامه وانعقدت عنه السنة الأضداد ويوجد أيضا بساحله حجارة مختلفة الألوان يتنافس أهل تلك البلاد في أثمانها ويتوارثونها ويذكرون لها خواص عظيمة وفي هذا البحر من الجزائر العامرة والخراب ما لا يعلمه إلا الله تعالى وقد وصل الناس منها إلى سبع عشرة جزيرة .

( فمنها الخلدتان ) وهما جزيرتان فيهما صنمان مبنيان بالحجر ~~الصالح~~ طول كل صنم مائة ذراع وفوق كل صنم صورة من نحاس تشير بيدها إلى خلف يعني ارجع فإنا ورأى شيء بينهما ذو المنار الحيرى من التبابعة وهو ذو القرنين لا المذكور في القرآن .

( ومنها جزيرة العوس ) وبها أيضا صنم وثيق البناء لا يمكن الصعود إليه بناء أيضا ذو القرنين المذكور ، وبهذه الجزيرة مات الباني وقبره بها

في هيكلي مبنى بالمرمر والزجاج الملون وبهذه الجزيرة دواب هائلة تنكرها  
المسامع .

( ومنها جزيرة السعالي ) وهي جزيرة عظيمة بها خلق كالنساء إلا أن  
لهم أنيابا طوالا بادية وعيونهم كالبرق الخاطف وجوهم كالأخشاب  
المحترقة يتكلمون بكلام لا يفهم ولا فرق بين الرجال والنساء عندهم إلا بالذكر  
والفرج ولباسهم ورق الشجر ويحاربون الدواب البحرية ويأكلونها .

( و جزيرة حشرات ) وهي جزيرة واسعة فيها جبل عال وفي سفحه أناس  
سمر قصار لهم لحى طوال تبلغ ركبهم وجوهم عراض ولهم آذان كبار  
وعيشتهم من الحشيش وعندهم نهر صغير عذب .

( و جزيرة العرر ) وهي جزيرة طويلة عريضة كثيرة الأعشاب والنباتات  
والأشجار والثمار .

( جزيرة المستشكين ) وتعرف بجزيرة التين وهي جزيرة عظيمة بها  
أشجار وأنهار وثمار وبها مدينة عظيمة وكان بها التين العظيم الذي قتله  
الإسكندر . وكان من حديثه أنه ظهر بها تين عظيم فكاد أن يهلك الجزيرة  
وما بها من السكان والحيوان فاستغاث الناس منه إلى الإسكندر وكان  
الإسكندر قد قارب تلك الأرض وشكوا إليه أن التين قد أكل مواشيهم  
وأتلف أموالهم وقطع الطريق على الناس وأن له عليهم في كل يوم ثورين  
عظيمين ينصبونهما فيأني إليهما كالسحابة السوداء وعيناه تتوقدان كالبرق  
الخاطف والنار والدخان يخرجان من فيه فيبتلع الثورين ويرجع إلى مكانه  
فسار الإسكندر إلى الجزيرة وأمر بالثورين فسلخا وحشا جلودهما زفتا  
وكبريتا وزرنيخا وكسا ونقطا وزئبقا وجعل مع ذلك كلاب من حديد  
وأقامهما في المكان المدهود فجاء التين من الغد إليهما على العادة فابتلعهما  
فأضرمت النار في جوفه وتعلقت الكلاب بأحشائه وسرى الزئبق في جسده  
ورجع مضطربا إلى مقره فانتظروه من الغد فلم يأت ولم يخرج . فذهبوا إليه

فاذا هو ميت وقد فتح فاه كأوسع قنطرة وأعلاها فقرحوا بذلك وشكروا  
سعى الاسكندر اليهم وحملوا إليه هدايا عجيبية منها دابة عجيبية يقال لها المعراج  
مثل الارنب أصفر اللون وعلى رأسه قرن واحد أسود لم يرها شيء من  
السباع الضواري والوحوش الكاسرة إلا هرب منها .

( جزيرة قلبات ) وهي جزيرة كبيرة وبها خلق مثل خلق الإنسان إلا  
أن وجوههم وجوه الدواب يغوصون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه  
من الدواب البحرية فيأكلونها .

( جزيرة الأخوين الساحرين ) أحدهما شرهام والآخر شبرام ، وكانا  
بهذه الجزيرة يقطعان الطريق على التجار ففسخا حجرين قائمين في البحر  
وعمرت الجزيرة بعدهما .

( جزيرة الطيور ) يقال إن فيها جنسا من الطيور في هيئة العقبان حمر  
ذوات مخالب تصيد دواب البحر ، وهذه الجزيرة ثمر يشبه التين أكله ينفع  
من جميع السموم .

حكى الجواليقي : أن ملكا من ملوك افرنجة أخبر بذلك فوجه إليهم مركبا  
ليجلب له من ذلك الثمر ويصاد له من تلك الطيور لأنه كان عالما بمناقع تلك  
الطيور ، ودمها وأعضائها وثمراتها فانكسرت المركب في البحر وهلك  
السفينة ومن فيها ولم يعد إليه أحد .

( جزيرة الصاصيل ) طولها خمسة عشر يوما في عرض عشرة وكان بها  
ثلاث مدن كبار مسكونة عامرة وكان التجار يسرون إليها ويشترون منها  
الاعنام والأحجار الملونة المشتمة فوق الشربين أهلها حتى قتي غالبهم وبقي  
منهم قليل فانتقلوا إلى بلاد الروم .

( جزيرة لاقه ) وهي جزيرة كبيرة وبها شجر العود كالخطب وليس له  
هناك قيمة ولا رائحة حتى يخرج من تلك الأرض فيكتسب الرائحة وكانت  
عامرة مسكونة والآب قد خرجت فيها حيات كبار وتغلبت على أرضها  
فخربت بسبب ذلك .



( جزيرة ثورية ) بها أشجار وأنهار لكنها خالية الديار وبهذا البحر دواب عظيمة مختلفة الأشكال هائلة المنظر يقال إن السمكة به يمر رأسها كالجبل العظيم الشاخ ثم يمر ذنبها بعد مدة ويقال إن مسافة ما بين رأسها وذنبها أربعة أشهر .

( بحر الصين وجزائره وما به من العجائب والغرائب ) ويسمى هذا البحر باسماء عديدة بحر الصين وبحر الهند وبحر صقجي وهو متصل بالمحيط من المشرق وليس على وجه الأرض بحر أكبر منه إلا المحيط وهو كثير الموج عظيم الاضطراب بعيد القعر فيه المد والجزر كما في بحر فارس ويستدل على هيجان هذا البحر بأن يطفو السمك على وجهه قبل هيجانه بيوم واحد ويستدل على سكونه ببيض طائر معروف يبيض على وجه الماء في مجتمع القذى وهو طائر لا يأوى الأرض أبداً ولا يعرف إلا لجة البحر وفي هذا البحر منافع اللؤلؤ يطلع منه الحب الجيد الذي لا قيمة له وفي هذا البحر من الجزائر ما لا يعلمه إلا الله عدداً إلا أن بعضها مشهور يصل اليه الناس قيل إن فيه اثني عشر ألف جزيرة وثلاثمائة جزيرة عامرة مسكونة وبها عدة ملوك وفي بعض جزائره ينبت الذهب ويكثر في بعض السنين ويقل في بعضها كالنبات .

( فن جزائره جزيرة زانج ) وتشتمل على جزائر كثيرة في آخر حدود الصين وأقصى بلاد الهند عامرة خصبة ليس فيها خراب يسافرون فيها بلاماء ولا زاد لكثرة الخصب والعمارة وهي نحو مائة فرسخ . قال محمد بن زكريا : وملك هذه الجزيرة يسمى المهراب وله جباية تقطع في كل يوم ثلاثمائة من من الذهب كل بن ستمائة درهم فيتحصل له في كل يوم ما يزيد على مائة ألف مثقال وخمسة وعشرين ألف مثقال يتخذ منها لبنا ويطرحه في البحر وهو خزائنه . وقال ابن الفقيه بهذه الجزيرة سكان تشبه الآدميين إلا أن أخلاقهم بالوحوش

أشبه ولهم كلام لا يفهم وعندهم أشجار وهم يطرون من شجرة إلى شجرة  
وبها نوع من السنائر الوحشية حمرة منقطة بياض أذناها كأذنا الطيأ  
وبها أيضاً نوع من السنائر المذكورة ولها أجنحة كاجنحة الخفاش وبها  
أبقار وحشية حمرة منقطة بياض أيضاً ولحومها حامضة وبها دابة الزباد وهي  
كالهرة وفأرة المسك وبها جبل يقال له النسان مشهور به . وبه حيات عظام  
تبتلع الفيلة وبه قردة كأمثال الجواميس والكباش الكبار . ومن القردة ما هو  
أبيض كالقرطاس ومنها ما هو أبيض الظهر أسود البطن وبالعكس . ومنها  
ما هو أسود كالفأر وبها من البيغا وهي الدرة شيء كثير يبيض وحمرة وصفر  
ونخضر ويتكلمون مع الناس بأي لسان سمعوه منهم وبها خلق على صورة  
الإنسان وهم يبيض وسود وشقر ونخضر يأكلون ويشربون ويتكلمون  
بكلام لا يفهم ولهم أجنحة يطرون بها .

حكى ابن السيرافي قال كنت ببعض جزائر الزانج فرأيت ورذا كثيراً  
أحمر وأبيض وأزرق وأصفر وألواناً شتى فأخذت ملاءة وجعلت فيها شيء  
من ذلك الورد الأزرق ، فلما أردت حملها رأيت نارا في الملاءة فأحرقت  
جميع ما كان فيها من الورد ولم تحترق الملاءة فبألت الناس عن ذلك ، فقالوا :  
إن في هذا الورد منافع كثيرة ولا يمكن إخراجها من هذه الغياض بوجه أبدا  
وفي هذه الجزيرة شجر الكافور وهو شجر عظيم هائل تظل كل شجرة مائة  
إنسان وأكثر ، وفي هذه الجزيرة قوم يعرفون بالخرمين مخرمة آناهم ،  
وفيها خلق فيها سلاسل إذا جاءهم عدو لمحاربتهم قدموا أولئك الخرمين  
متسلحين ويأخذ كل رجل بطرف سلسلة من تلك الرجال المخرمة يمنة بها  
من التقدم إلى العدو فان انتظم صلح بين العدو وأهل الجزيرة فلا يفلتون  
السلاسل وإن لم ينتظم صلح لفت تلك السلاسل في أعناقهم وأطلقهم على  
العدو فيحطمون العدو حطمة واحدة ويأكلون منهم كل من وقعت أعينهم  
عليه ولا يثبت لحطمهم أحد أبدا .

( جزيرة راي ) وهي جزيرة عظيمة طويلة عريضة طيبة التربة معتلة الهواء ، بها معقل ومدن وقرى وطولها سبعة فرسخ ، قال ابن الفقيه : بهذه الجزيرة عجائب كثيرة منها أناس حفاة عراة رجال ونساء على أبدانهم شعور تغطي سواهم وما كلهم من الثمار ويستوحشون من الناس وينفرون منهم إلى الغياض وطول أحدهم أربعة أشبار وبشعرهم زغب بجمرة وهم لا يلحقون لسزعة جريهم ويساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب في البحر سباحة وهي تجري في تيارها فيبيعونهم العنبر بالحديد ويحملون الحديد في أفواههم ويرجعون إلى الجزيرة ولا يدري ما يصنعون به .

وحكى الجهازي : أن هذه الجزيرة السكر كند وهو حيوان على شكل الحمار إلا أن على رأسه قرنا واحدا وهو معقف وفيه منافع كثيرة منها أنه يصنع منه أنصبه لسكا كين الملوك وتحط على المائدة فإن كان الطعام مسموما عرق ذلك النصاب واختلج ويصنع منه حلية للمناطق تبلغ قيمة المنطقة المحلاة بقرن السكر كند أربعة آلاف مثقال من الذهب وأكثر هذه المناطق تعمل ببلاد الصين وفي رقة هذا الحيوان اعوجاج كاعوجاج رقة الجمل أو دونه وهذه الجزيرة بجواميس بغير أذنان ، وبها شجر الكافور والبقم والخيزران وعرقه دواء من سم الحيات والأفاعي ، وبها طيب عطر ومعادن كثيرة .

( جزيرة الرخ ) وهذا الرخ الذي تعرف به هذه الجزيرة طير عظيم غريب مهيول الهيئة حتى قيل إن طول جناحه الواحد نحو عشرة آلاف باع ذكر ذلك الحافظ ابن الجوزي رحمه الله في كتابه المسمى بكتاب الحيوان ، وكان قد وصل إليه رجل من أهل الغرب ممن سافر إلى الصين وأقام به وبجزائره مدة طويلة وحضر بأموال عظيمة وأخضر معه قصبة ريشة من جناح فرخ الرخ وهو في البيضة لم يخرج منها إلى الوجود فكانت تلك القصبة من ريش ذلك الفرخ تسع قرية ماء وكان الناس يتعجبون لذلك ، وكان هذا الرجل يعرف بالصيني لكثرة إقامته هناك واسمه عبد الرحمن المغربي ، وكان

يحدث بالغرائب : منها ما ذكر : أنه سافر في بحر الصين فألقتهم الرياح في جزيرة عظيمة كبيرة واسعة فخرج إليها أهل السفينة ليأخذوا الماء والخطب ومعهم القوس والحبال والقرب وهو معهم فرأوا في الجزيرة قبة عظيمة بيضاء لماعة بريقة أعلى من مائة ذراع فقصدوها ودنوا منها فإذا هي بيضة الرخ فجعلوا يضربونها بالقوس والصخور والخشب حتى انشقت عن فرخ الرخ كأنه جبل راسخ فتعلقوا بريشة من جناحه واجتذبوها فتفتت تلك الريشة من أصل جناحه ولم تكل خلفة الريش فقتلوه ، قال وحملوا ما أمكنهم من لحمه وقطعوا أصل الريش من خد القصبة ورحلوا ، وكان بعض من دخل الجزيرة قد طبخ من اللحم وأكل وكان فيهم مشايخ بيض اللحم ، فلما أصبح المشايخ وجدوا اللحم قد اسودت ولم يشب بعد ذلك أحد من القوم الذين أكلوا فكانوا يقولون إن العود الذي حركوا به ما في القدر من لحم فرخ الرخ كان من شجرة الشباب والله أعلم ، قال : فلما طلعت الشمس والقوم في السفينة وهي سائرة بهم إذ أقبل الرخ يهوى كالسحابة العظيمة وفي رجليه قطعة جبل كالبيت العظيم وأكبر من السفينة ، فلما حاذى السفينة من الجو ألقي ذلك الحجر عليها وعلى من بها ، وكانت السفينة مسرعة في الجرى فسبقت الحجر فوقع الحجر في البحر ، وكان لوقوعه هول عظيم في البحر وكتب الله لنا بالسلامة ونجانا من الهلاك .

( ومنها جزيرة القروء ) وهي كبيرة وبها غياض وقروء كثيرة وللقرود ملك تنقاد إليه ويحملونه على أكتافهم وأعناقهم وهو يحكم عليهم حكما لا يظلم به أحد أحدا ومن وصل إليهم في المراكب عذوبة بالعض والخش والرجم ويتحيل عليهم أهل جزيرة خرتان ومرتان فيصيدونها ويبيعونها بالثمن الغالي وأهل اليمن يرغبون فيها ويتخذونها في حوانيتهم حراسا كالعيد وهم في غاية الذكاء .

( وجزيرة البينان ) وهي جزيرة عامرة ، وبها مدينة كبيرة وأهلها



غزو بأس وشدة ومن ستمهم أنه إذا خطب الرجل عندهم امرأة لا يزوجه حتى يذهب فيأتيهم برأس مقطوع فينتد يزوجه امرأة بغير صداق ولا مهر وإن أنام برأسين زوجوه امرأتين وإن أتى بثلاث زوجوه ثلاثة وإن أتى بعشرة فعشر فيصير عندهم معظما مهيبا جليلا ، وبها من شجر البقم والخيزران وقصب السكر ما لا يوصف ، وبها مياه جارية وأنهار عذبة وثمار مختلفة .

( وجزيرة واق واق ) وهي جزيرة كبيرة وعندهم ذهب كثير بلا وصف حتى إنهم يتخذون سلاسل الكلاب والدواب من الذهب . وأما أكابرهم فيصنعون لبنا من الذهب ويبنون به قصورا أو يوتبا بإتقان وإحكام . ومن جزائرها جزيرة ( البنان ) بها قوم عراة الأبدان بيض الألوان حسان الصور يأوون إلى رؤس الأشجار ويتصيدون الناس فيأكلونهم ووراء هذه الجزيرة جزيرتان عظيمنتان فيهما قوم عظام الأجسام حسان الوجوه سود الألوان شعورهم سلسلة مختلفة وأقدامهم أطول من زراع لهم أخلاق صعبة عادية وهذه الجزيرة متصلة بالزائج والمسير إليها بالنجوم وهي ألف وسبعمائة جزيرة عامرة والذهب بها كثير وملكة هذه الجزائر امرأة تسمى دهمرة وتلبس خلة منسوجة بالذهب ولها نعلان من ذهب وليس يمشي في هذه الجزائر أحد بنعل غيرها ومتى لبس غيرها نعلا قطعت رجله وتركب في عبيدها وجيوشها بالفيلة والرايات والطبول والأبواق والجوارى الحسان ومسكنها جزيرة تسمى أنبوية وأهل هذه الجزيرة حذاق بالصنائع حتى أنهم ينسجون القمصان قطعة واحدة بأكامها وأبدانها ويعملون السفن الكبار من العيدان الصغار ويعملون يوتا من الخشب تسير على وجه الماء هذا ما نقله الجواليقي ، وأما ما ذكره عيسى بن المبارك السيرافي فإنه قال دخلت على هذه الملكة فرأيتها عريانة على سرير من الذهب وعلى رأسها تاج من الذهب وبين يديها أربعة آلاف وصيفة أبكار حسان وهن على مذهب الجوس وهن مكشوفات

الرموس وفي رأس كل واحدة منهم مشط من عاج مكلل بالصدف ومنهم من يتخذ الأمشاط اثنين وثلاثة وأربعة إلى عشرين ولهذه الملكة جبايات كثيرة تصدق بها على صعايلك أرضها ويتحلون بالودع ويدخرونه عندهم وفي خزائهم ، وهذه الجزيرة شجر يحمل ثمرا كالنساء بصور وأجسام وعيون وأيد وأرجل وشعور وأثداء وفروج كفروج النساء وهن أحسن الوجوه وهن معلقات بشعورهن يخرجن من غلف كالأجربة الكبار فاذا أحسن بالهواء والشمس يصحن واق واق حتى تنقطع شعورهن فاذا انقطعت ماتت وأهل هذه الجزيرة يفهمون هذا الصوت ويتطيرون منه وفي كتاب الحوالة أنه من تجاوز هؤلاء وقع على نساء يخرجن من الأشجار أعظم منهن قدودا وأطول منهن شعورا وأكل محاسن وأحسن أعجازا وفروجا ولهن رائحة عطرة طيبة فاذا انقطعت شعورها ووقعت من الشجرة عاشت يوما أو بعض يوم وربما جامعها من يقطعها أو يحضر قطعها فيجد لها لذة عظيمة لا توجد في النساء وأرضهن أطيب الأراضى وأكثرها عطرا وطيا وبها أنهار أحلى ماء من العسل والسكر المذاب وليس بها أنيس ولا غامر إلا القيلة وربما بلغ ارتفاع الفيل في هذه الجزيرة أحد عشر ذراعا، وبها من الطير شيء كثير وليس يعلم ما وراء هذه الجزيرة إلا الله تعالى ويخرج من بعض هذه الجزائر سيل عظيم يسيل كالقطران يصب في البحر فيحرق السمك في البحر فيطفو على الماء .

(وجزيرة جالوس) وهي جزيرة بها قوم مستوحشون هراة يأكلون الناس وليس لهم ملك ولادين وأكلهم الموز والنارجيل وقصب السكر وفي هذه الجزيرة جبل ترابه فضة كالبرادة الناعمة .

(وجزيرة الموجة) وهي جزيرة عظيمة ، وبها عدة ملوك وأهلها يبيض شقر مخرمو الأذان كاهل الصين وعندهم الخيول البحرية يركبونها وعتيهم دابة الملك ودابة الرباد ونسائهم أجمل النساء وأحسنهن خلقا وخلقها

وأرحامهن كالحلقة لاصقة وإذا وقفت المرأة الطويلة على قدميها ومشت تسحب شعرها خلفها على الأرض وهذه النساء من أعظم النساء أعجازا وأدقهن خصورا بأديات الوجوه ساحبات الشعور لا يستترن من أحد أصلا (وجزيرة السحاب) وهي جزيرة كبيرة وسميت بهذا الاسم لأنه يطلع عليها سحاب أبيض ويعلو على المراكب في البحر ويخرج منه لسان طويل دقيق مع ريح عاصف حتى يلتصق ذلك اللسان بالبحر فيغلي البحر كالقدر الفائر ويضطرب كالزوينة الهائلة فاذا أدرك المراكب ابتلعها ، وبهذه الجزيرة تلول إذا أضربت فيها النار سالت منها الفضة الخالصة .

(وجزيرة هلاثي) وهي جزيرة كبيرة من أعظم الجزائر وأوسعها قطرا وأعظمها عمارة ، وهي معترضة من المشرق إلى المغرب ولأهلها قصور وبيوت يتخذونها من الخشب على وجه الماء وأرحاء تدور بالريح على الماء وبها أنواع الطيب والعطر الفاخر وعندهم الموز والأرز والنارجيل وقصب السكر ، وبها معدن الذهب والفيلة البيض والسكر كند ولها ملك عظيم مهيب كثير الجيوش والجنود وله المراكب البهية من الخيل والفيلة العجيبة .

(جزيرة القمر) وهي جزيرة طويلة عريضة طولها من المشرق أربعة أشهر ، وبها مدينة تسمى لان وهي سكن الملك وهي مخصصة بها أشجار وثمار وأنهار وغياض ، وبها النارجيل وقصب السكر وبهذه الجزيرة تصنع ثياب الخشيش الغريبة النوع التي لا تظير لها في الدنيا ولا بهجة للحريز والديباج عندها ويصنع بها نوع من الحصر المرقومة المنقوشة التي تأخذ بالابصار وتذهب بالعقول حسنا وبهجة تلبسها الملوك فوق البسط الحرير ويعمل بها مراكب منحوتة من قطعة واحدة وخشبة واحدة وطول كل مركب ستون ذراعا بالرشاشي تحمل مائتي مقاتل وتسمى السفيات .

وحكى بعض التجار : أنه رأى هناك مائدة يأكل عليها مائة وخمسون رجلا وهي قطعة واحدة مستديرة وملك هذه المدينة لا يقوم بخدمة إلا

الحشنيون ويلبسون الثياب النفيسة ويتعلون مثل النساء واسمهم النبتانة ويتزوجون بالرجال كالنساء يخدمون الملك بالنهار ويرجعون إلى أزواجهم بالليل من غير أن يعارضوا في ذلك .

( جزيرة السعالي ) وهي جزيرة عظيمة بها شتخوص مشوهة الخلق منكرة الصور لا يدري ما هم وزعم قوم أنها شياطين تتولد الجن والانس تأكل من وقع لحم من الانس .

( جزيرة التمسح ) وهي جزيرة بها قوم أذنانهم كالكلاب وأبدانهم أبدان الانسان ولهم ملك منهم .

( جزيرة أطوران ) وهي كبيرة وبها أنواع من القردة كالخر عظماء ، وبها الكركند الكثير ، ذكر أن مراكب الاسكندر وصلت إليهم وإلى جزيرة أخرى بها قوم على أشكال أبدان الانسان ووجوههم ورءوسهم كالصباع ، فلما قربوا منهم غابوا عن أبصارهم ولم يعلموا كيف ذهبوا .

( جزيرة النساء ) وهي جزيرة عظيمة وليس بها رجل أصلاً ذكروا أنهم يلقحون ويحملن من الريح ويلدن نساء مثلهن ، وقيل إن بأرض تلك الجزيرة نوطاً من الشجر فيأكلن منه فيحملن وإن الذهب في أرضها عروق كعروق الخيزران وتراها كلها ذهب ولا التفات للنساء إلى ذلك .

وذكر بعضهم : أن رجلاً ساقه الله إلى تلك الجزيرة فأردن قتله فرحمته امرأة منهن وحملته على خشية وسيتته في البحر فلبت به الأمواج فرمته في بعض بلاد الصين فأخبر ملك تلك الجزيرة بما رأى من النساء وكثرة الذهب فوجه مراكب ورجالا معه فأقاموا زمناً طويلاً في البحر يطوفون على تلك الجزيرة فلم يقعوا لها على أثر .

( جزيرة سرنديب ) وهي جزائر كثيرة ، وفي هذه الجزائر مدن كثيرة وفيها الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام ويسمى جبل الراهون وعليه أثر قدم آدم عليه السلام وعلى القدم نور لماع يخطف البصر وأسفل هذا



الجميل توجد سائر الأحجار الثمينة النفيسة ولهذه الجزائر بحر فيه مفاص  
الزواجر الفاخر ويحلب منها الدر والياقوت والسنبادج والألماس والبلور  
وجميع أنواع العطر وتسافر المراكب فيها الشهر والشهرين بين غياض ورياض  
ولملك هذه الجزائر صنم من الذهب مكلل بالجواهر وليس عند أحد من  
الملوك ما عنده من الدرر والجواهر النفيسة لأن أصنافها كلها في بلاده وجباله  
ويحمل إليه الخمس من كل ما يوجد ويستخرج من عراق العجم وفارس  
ويقال إن بهذه الجزائر مساكن وقبابا أيضا تلوح للناس من بعد فإذا قربوا  
منها تباعدت حتى يأسوا منها .

( وأما عجائب هذا البحر ) فمنها ما ذكروا أنه إذا كثرت أمواجه ظهرت  
منه أشخاص سود طول كل واحد منهم أربعة أشبار كانهم أولاد الأحابيش  
يصعدون إلى المراكب من غير ضرورة ولا أذى وظهورهم يدل على خروج  
ريح مهلك تسمى الحبا .

وحكى : أيضا أنهم يرون في هذا البحر طائرا يطير وهو من نور  
لا يستطيع أحد النظر إليه فإذا ارتفع على صارى المركب سكنت الريح  
وهدأت أمواج البحر وهو دليل السلامة ويفقدونه ولا يعلنون أين يذهب  
( ومن العجائب ) أن طائرا في هذا البحر يسمى خرشنة أكبر من الحمام  
ذكر في كتاب تحفة الغرائب أن هذا الطائر إذا طار يأتي طائر آخر يقال له  
كركر ويطير تحته فاتحاً فاه يتوقع ذرق خرشنة ليقع في فيه فيأكله وليس له  
قوت سواه ولا يذرق خرشنة هذا إلا وهو طائر .

( ومنها ) دابة المسك البحرية وهي دابة تخرج من البحر كل سنة في وقت  
معلوم بكثرة عظيمة فتصاد وتذبح فيوجد المسك في سرتها كالدوم وهذا المسك  
هو أنقى الأنواع غير أنه في مكانه وبلده لا ريح له أبداً فإذا خرج من حد  
بلادته ظهر ريحه وكلما بعد زاد ريحه .

( ومنها ) دابة تسمى ملكان تستوطن جزيرة هناك لها رموس كثيرة

ووجوه مختلفة وأنياب معقفة ولها جناحان وهي تأكل دواب البحر وقيل أنها تصاد برسم مراكب الملوك هناك إذا ركب الملك قادوها أمام موكبها وألبسوها الجلال الحرير ويزينونها .

( ومنها ) سمكة تزيد على خمسمائة ذراع توجد عند جزيرة واق واق المذكورة إذا رفعت جناحها كانت كالجبل العظيم يخاف على السفن منها فإذا رآوها صاحوا وضربوا الطبول وأضرموا المكاحل النفضية حتى يهرب عنهم .

( ومنها ) سلاحف كبار استدارة كل سلاحفة أربعون ذراعا بذراعهم تبيض كل واحدة ألف بيضة وظهرها الذيل الفاخر وأهل اليمن يتخذون من ظهورها قصعا كباراً وجفانا هائلة لغسلهم وما كلهم .

( ومنها ) سمكة تسمى سيلان تقعد على البر يومين حتى تموت فإذا جعلت في القدر وكان رأس القدر مغلي نضجت واستوت وإن كان رأس القدر مكشوفاً طارت منه وتختفي فلا يعلم أين تذهب .

( ومنها ) سمكة تسمى الأطم وجهها كوجه الخنزير ولها فرج كفرج المرأة ولها مكان الفلوس شعر وهي طبقة لحم وطبقة شحم ويرغبون في أكلها لطيب لحمها .

( ومنها ) سرطانات قدر كل واحد كالترس الصغير يخرج من الماء بسرعة حركة فإذا سار في البر انعقد حجراً في الجبال .

( ومنها ) حيات عظام تخرج من البحر فتبتلع الفيل العالي الهائل وتنطوي على شجرة عظيمة تجذبها أو على صخرة عظيمة فتتكسر عظام الفيل في بطنها وتسمع قعقة ذلك على بعد .

( ومنها ) سمكة تسمى هبير من رأسها إلى صدرها مثل الترس ولها عيون كثيرة تنظر بها وباقي بدنها طويل مثل الحية في مقدار ثلاثين ذراعاً ولها أرجل كثيرة ومن صدرها إلى ذنبها مثل أسنان المنشار كل سنة منها في طول

شبر كالحديد في الصلابة أو الفولاذ في القطع ولا تتصل بشيء من المراكب  
إلا شقته ، ولا تضرب شيئاً إلا قطعتة نصفين ، ولا تطوى على شيء إلا  
أهلكته وتسمى أيضاً القرش وفي هذا البحر الدردور وهو إذا وقعت فيه  
سفينة لا تنجو منه .

حكى : بعض التجار قال ركبنا في هذا البحر ومعنا جمع من التجار فبيت  
هنا ربح عاصفة صرفت المركب عن القصد وكان رئيس المركب شيخاً أعمى  
إلا أنه حاذق بالرياسة وكان معه في السفينة حبال كثيرة فكان رجاله  
يقولون له لو كان موضع هذه الحبال ركاب لا تنفعنا بأجرتهم ، وكان يسأل  
التجار في كل وقت ماذا ترون فيقولون ما نرى شيئاً ولم يزل كذلك حتى قالوا  
له نرى طيوراً سوداً على وجه الماء فصاح الشيخ ولطم وجهه وقال هلكنا  
والله لا محالة فلما سألناه عن السبب قال : سترون ذلك عياناً فما كان إلا مقدار  
ساعتين حتى وقعنا في الدردور والذي رأيناه طيوراً كانت مراكب قد وقعوا  
فيها وفيهم أناس موتى قال فتعيرنا وانقطع أرجاؤنا من الخلاص والحياة  
فقال الشيخ هل لكم أن تجعلوا لي نصف أموالكم وأنا أتخيل في خلاصكم  
إن شاء الله تعالى فقلنا نعم قد رضينا قال فأعطانا قنيتين قد ملئتا بالدهن  
فأدليناهما في البحر فاجتمع عليهما من السمك ما لا يعد ولا يحصى ثم أمرنا  
أن نطرح تلك الموتى الذين في المراكب إلى البحر بعد شدم الحبال التي كانت  
عنده في المركب ففعلنا ورمىنا بهم وأطراف الحبال مشدودة في مركبنا  
فابتلع السمك الموتى ثم أمرنا بالصياح وضرب الطبول والصنوج والأخشاب  
ففعلنا ذلك فتفرقت الأسماك وأطراف الحبال في بطونها مشدود بها الموتى  
وإذا بالمركب قد تحرك من مكانه وأقلع وجرى ولم يزل يجرى حتى خرجنا  
من الدردور فصاح الرئيس اقطعوا الحبال عاجلاً فقطعناها ونجونا بقدرة  
الله من الهلاك فقال الرئيس للجماعة تلو موتى على حمل هذه الحبال فانظروا

كيف كانت سببا لحياتكم وسلامتكم فحمدنا الله تعالى وشكرنا الرئيس لنظرة في العواقب .

( ومنها بحر الهند ) وهو أعظم البحار وأوسعها وأكثرها خيراً ومالاً ولا علم لأحد بكيفية اتصاله بالبحر المحيط لعظمته وسعته وخروجه عن تحصيل الأفكار وليس هو كالبحر الغربي فإن اتصال البحر الغربي بالمحيط ظاهر ويتشعب من هذا البحر الهندي خليجان أعظمهما بحر فارس ثم بحر القلزم فالأخذ نحو الشمال بحر فارس والأخذ نحو الجنوب بحر الزنج . قال ابن الفقيه بحر الهند مخالف لبحر فارس وفي هذا جزائر كثيرة وقيل إنها تزيد على عشرين ألف جزيرة وفيها من الأمم مالا يعلنه إلا الله تعالى فأما ما وصل إليه الناس فأقل قليل .

( فمن جزائره جزيرة كله ) وهي جزيرة عظيمة بها أشجار وأنهار وثمار ويسكنها ملك بنى جابة الهندي وبها معادن القصدير وشجر الكافور وهو شبيه بالصفصاف وهي تظل مائة رجل وأكثر وبها الجزيران وفي عجائب هذه الجزيرة ما يقع واصفها في حد التكذيب .

( جزيرة جابة ) وهي كبيرة وبها الموز والنارجيل والأرز والقصب السكري الفائق وبها العود ويسكنها قوم شقر وجوهم على صدورهم شعورهم وأبدانهم كالناس وبها جبل عظيم يرى عليه في الليل نار عظيمة ترى من خمسة عشر فرسخاً والنهار دخان ولا يدنو أحد من ذلك الجبل على خمسة فراسخ إلا هلك . وملك هذه المدينة اسمه جابة وهو يلبس من اللؤلؤ حلة الذهب وتاجاً من ذهب مكللاً بالدر والياقوت والجواهر النفيسة ودراهمه ودنانيره مطبوعة على صورته وهيئته وهو يعبد الصنم وصلاتهم غناء وتلحين وتصفيق بالأكف واجتماع الجوارى الحسان ولعبهن بأنواع من التكسر والتخلع بين يدي المصلي والكنيسة التي فيها الصنم فيها جوار حسان راقصات متخلعات معدودة وذلك أن المرأة إذا ولدت عندهم بتاحنة



أخفتها أمها إذا كبرت وألبستها أغفر الملابس والحلى وذهبت بها إلى الكنيسة وتصدقته بها على الصنم وحولها أهلها وأقاربها من النساء والرجال ويسلمها الخدمة إلى أناس عارفين بالرقص والتخلع والتكسر فيعلمونها . ولهذا الملك جزائر كثيرة منها جزيرة هريج وجزيرة سلاهط وجزيرة مايط .

( فأما جزيرة هريج ) فإن بها خسفة متسعة نحو عشرة أميال مستديرة لا يعرف أحد قعرها ولا وقف أحد على قرارها وهي من عجائب الدنيا .

( وجزيرة سلاهط ) يجلب منها الصندل والسنبل والكافور ، وذكر المسافرون أن بجزائر الكافور قوما يأكلون الناس ويأخذون قهوفهم فيجعلون فيها الكافور والطيب ويلقونها في بيوتهم ويعبدونها فإذا عزموا على أمر وقصد سجدوا لتلك القهوف وسألوها عما يريدون ويقصدون فتخبرهم عن كل ما يسألونها عنه من خير أو شر وبهذه الجزيرة عين يفور منها الماء وينزل في ثقب في الأرض فيطلع له رشاش فأى شيء وقع من ذلك الرشاش على وجه الأرض صار حجرا فإن كان ليلا صار حجرا أسود أو بالنهار صار حجرا أبيض وبآخر هذه الجزيرة خسفة أخرى كاليكارية دورها نحو الميل تقدر نارا وتعلو نارها نحو مائة ذراع بالليل ولها بالنهار دخان .

( وجزيرة برطاييل ) وهي قرية من جزائر الزنج ، وبها أقوام وجوهم كالأتربة وشعورهم كأذناب الخيل ، وبها القرنفل الكثير ، وبها السكر كند وإن التجار إذا نزلوا بها وضعوا بضائعهم كوما كوما على الساحل ويعودون إلى المراكب فإذا أصبحوا جاءوا إلى بضائعهم فيجدون إلى جانب كل بضاعة شيئا من القرنفل فإن رضى به صاحب البضاعة أخذه وانصرف وإن لم يرض ترك القرنفل والبضاعة وعاد في اليوم الثاني فيجده قد زيد فيه فإن رضى به أخذه وإلا تركه وعاد من الغد أيضا ولا يزال كذلك حتى يرضى .

وذكر بعض التجار أنه صعد إلى هذه الجزيرة سرا فرأى بها قوما صفر الوجوه وهي كوجوه الأتراك وآذانهم مخرمة ولهم شعور كشعور النساء

فلما رأهم غابوا عنه وعن بصره ثم إن التجار بعد أن ترددوا إلى تلك الجزيرة بالبضائع مدة طويلة فلم يأتهم شيء من القرنفل فعلموا أن ذلك بسبب الرجل الذي نظر إليهم ورآهم . ثم عادوا بعد ستين إلى ما كانوا عليه من المطرحة بالقرنفل ، وخاصة هذا القرنفل أن الانسان إذا أكله رطباً لا يشيب ولا يهرم ولو بلغ مائة سنة . ولباس هذه الأمة ورق شجريقال له اللوف وأكلهم من ثمره . ويأكلون السمك أيضاً والنارجيل ، وبهذه الجزيرة جبال يسمع فيها طول الليل أصوات الطبول والصنوج والدفوف والمزامير المطربة والصباح المزعج وغير ذلك من الأصوات العجيبة وقيل إن الدجال بها ، وقيل إنه بغيرها . وسندكره إن شاء الله تعالى .

( جزيرة القصر ) وهو قصر عظيم مرتفع أبيض من بلور شفاف يظهر لمن في المراكب من مسافة بعيدة فإذا شاهدوه تباشروا بالسلامة ، ذكر قوم من الزنج أنه قصر مرتفع شاهق لا يدري ما داخله .

وحكى : أن بعض الملوك وصل إلى هذه الجزيرة وشاهد القصر هو ومن معه من جنوده فلما صاروا في الجزيرة أخذهم الخدران في مفاصلهم وغلب عليهم النوم فبادر بعضهم إلى المراكب فنجوا وتأخر البعض فهلكوا .

( وذكر ) أن أصحاب ذي القرنين رأوا في بعض الجزائر أمة رموسهم رموس الكلاب ، ولهم أنياب خارجة من أفواههم حمر مثل الجمر يخرجون إلى المراكب ويحاربونهم ورأوا بجزيرة تلك الأمة نوراً ساطعاً فاذا هو القصر الأبيض البلوري فأراد ذو القرنين التوجه إليها ورؤية القصر فمنعه بهرام الفيلسوف الهندي من ذلك وقال يأم لك الزمان لا تفعل فان من وصل إلى هذا القصر غلب عليه الخدران والنوم والثقل وقلة الحركة فلا يقدر على الخروج ويهلك .

( وذكر ) بهرام المذكور أن بهذه الجزيرة شجرة إذا أكلوا من ثمرها

زال عنهم النوم والخدران وإذا كان الليل ظهر لذلك القصر شرفات تسرج  
مثل المصابيح الليل كله فإذا كان النهار خمدت .

(وجزيرة الورد) ذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتاب الشفا  
في شرف المصطفى صلى الله عليه وسلم أن بهذه الجزيرة ورداً أحمر مكتوباً  
عليه بالأيض لا إله إلا الله محمد رسول الله والكتابة بالقدرة الإلهية .

(الجزائر الثلاث) قال صاحب تحفة الغرائب هي ثلاث جزائر  
متجاورات في إحداهن برق الليل كله ، وفي الأخرى تهب رياح شديدة  
الليل كله وفي الأخرى تمطر السحاب الليل كله صيفاً وشتاءً على عمر الليالي  
والأيام أبداً .

(ومنها جزيرة) في هذا البحر بها أقوام أبدانهم أبدان الأدميين وروءوسهم  
كروءوس الدواب يخوضون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه من دواب  
البحر فياً كلونها .

(وجزيرة صيدون الساحر) وكان صيدون ملكاً ساحراً وطول هذه  
الجزيرة شهر في شهر وبها عجائب كثيرة :  
(منها) أن في وسطها قصرأ عظيماً على عمد عظيمة من مرمر ملون  
ومجلسه من ذهب مرصع بأنواع الجواهر العظيمة يشرف على جميع تلك  
الجزيرة قيل إن هذا الملك صيدون كان ساحراً ماهراً وكانت الجن تطيعه  
وتعمل الأعمال المعجزة العجيبة فدل عليه بعض الجن نبي الله سليمان عليه  
السلام فتزاه وقتله وخرب بلده وقتل أهلها وأسر جماعة منهم . وأما عجائب  
هذا البحر فكثيرة جداً .

(منها) سمكة تخرج من البحر وتصعد إلى جزيرة سلاط وتصعد إلى  
أشجارها فتصنع فواكهها وثمارها ثم تقع كالسكران فيأخذها الناس  
(ومنها) سمكة خضراء رأسها كراس الحية من أكل لحمها اعتصم من  
الطعم والشراب أياماً لا يشتهي .

(ومنها) سمكة مدورة يقال لها كرمهاى على ظهرها نسيه عمود محدد الرأس قائم لا تقوم لها سمكة فى البحر إلا ضربتها بذلك العمود وقتلتها

(ومنها) سمكة يقال لها البابه طولها مائة ذراع وعرضها عشرون ذراعا وعلى ظهرها حجارة صدفية كالقراييص إذا تعرضت للسفينة كسرتها وإذا طبخوا من لحمها فى القدر يذوب حتى يصير كله دهنا ، وأهل تلك الشواحي يطلون بدهنها المراكب عوضا عن الدهن ،

(ومنها) سمكة يقال لها العمدة : لها جناحان تفتحهما فى الجو وتنشرهما وتحمل على السفينة فتقلبها فى البحر فى الحال فإذا رآوها ضربوا الطبول والصنوج والزمور وصاحوا فتهرب .

### فصل فى بحر فارس وما فيه من الجزائر والعجائب

ويسمى البحر الأخضر وهو شعبة من بحر الهند الأعظم وهو بحر مبارك كثير الخير دائم السلامة وطىء للظهر قليل الهيجان بالنسبة إلى غيره . قال أبو عبد الله الصينى خض الله بحر فارس بالخيرات الكثيرة والبركات الغزيرة والفوائد والعجائب والطرف والغرائب منها مغاص الدر الذى يخرج منه الحب الكبير البالغ وربما وجدت الدرة اليتيمة فيه التى لا قيمة لها وفى جزائره معادن أنواع اليواقيت والأحجار الملونة النفيسة ومعادن الذهب والفضة والحديد والنحاس والرصاص والسباج والعقيق وأنواع الطيب والأفاويه .

(فمن جزائره كيكائوس وفتحاليوس) وهى جزيرة كبيرة بها خلق كثير يبيض الألوان عراة الأجسام الرجال والنساء وربما استترت النساء بورق الشجر وطعامهم السمك الطرى والتارجيل والموز وأموالهم الحديد يتعاملون به كتعامل الناس بالذهب والفضة يتحلون بالذهب ويأتهم التجار فيأخذون منهم الصنم بالحديد ، وذكروا أن بهذا البحر جزيرة تسمى جزيرة القامس



وأما تغيب بأهلها وجبالها وجهاتها ومساكنها ستة أشهر وتظهر ستة أشهر  
وذكر بعض المسافرين أن البحر هاج عليهم مرة فنظروا فإذا شيخ  
أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر يتنقل على متن البحر وهو يقول:  
سبحان من دبر الأمور، وقدر المقدر، وعلم ما في الصدور، وألجم البحر  
بقدرته أن يفور، سيروا بين الشمال والشرق حتى انتهوا إلى جبال الطرق  
واسلكوا وسط ذلك تنجوا إن شاء الله من المهالك، ففعلوا ذلك فسلموا  
ونجوا وتحققوا أنه الخضر عليه السلام، ووصلوا إلى جزيرة بها خلق طوال  
الوجوه بأيديهم قضبان من الذهب يعتمدون عليها ويتقاتلون بها وطعامهم  
اللوز والقسطل فأقاموا عندهم شهرا وأخذوا من قضبان الذهب شيئا كثيرا  
ولم يمنعه أهل الجزيرة من أخذ ذلك وأقاموا حتى هبت رياحهم فسافروا  
هلي السمت الذي قال لهم الخضر عليه السلام فتخلصوا ونجوا بمشيئة ذي  
الجلال والإكرام .

( جزيرة الطويران ) وهي جزيرة خصبة ذات أشجار وثمار وأعين  
وأنهار، وبها قوم أبدانهم أبدان الآدميين ورؤوسهم كرووس السباع والكلاب  
وبهذه الجزيرة نهر شديد البياض وعلى شاطئه شجرة عظيمة تظل خمسمائة  
رجل فيها من كل ثمرة طيبة مشرقة بأنواع الألوان وكل ثمرها أحلى من  
الشهد والعسل، وطعم كل ثمرة لا يشبه طعم الأخرى وتلك الثمار ألين من  
الزبد وأزكى رائحة من المسك وورقها كحل الحرير والديباج وهذه الشجرة  
تسير بسير الشمس ترتفع من الغد إلى الزوال وتنحط من الزوال إلى الغروب  
حتى تغيب بغيبة الشمس .

وذكر أن أصحاب ذي القرنين وصلوا إلى هذه الجزيرة ورأوا تلك  
الشجرة فجمعوا من ثمرها شيئا كثيرا ومن أوراقها ليحملوا ذلك إلى ذي القرنين  
فهربوا على ظهورهم بسياط مؤلة يحسون بوقع السياط ولا يرونها  
ولا يدرون من الضارب ويصيرون بهم ردوا ما أخذتم من هذه الشجرة

ولا تعرضوا لها فردوا ما أخفوا منها وركبوا صراكيهم وسافروا عنها .

( وجزيرة العباد ) وهي جزيرة عظيمة دخلها ذو القرنين فوجد بها قوما قد انحلتهم العبادة حتى صاروا كالجم السود فسلم عليهم فردوا عليه السلام فسألهم ما عيشكم يا قوم في هذا المكان ؟ فقالوا ما رزقنا الله تعالى من الأسماك وأنواع النباتات ونشرب من هذه المياه العذبة ، فقال لهم : ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب مما أنتم فيه وأخصب ، فقالوا له : وما نصنع به إن عندنا في جزيرتنا هذه ما يغني جميع العالم ويكفيهم لو صاروا إليه وأقبلوا عليه ، قال وما هو ؟ فأنطلقوا به إلى وادٍ لانهية لطوله وعرضه يتقد من الوان الدر والياقوت والبرمان الأصفر والأزرق والزرجد والبلخش والأحجار التي لم ترق الدنيا والجواهر التي لا تقوم ورأى شيئا لا تحمله العقول ولا يوصف بعض بعضه ولو اجتمع العالم على نقل بعضه لعجزوا ، فقال لا إله إلا الله سبحانه من له الملك العظيم ويخلق الله ما لا تعلمه الخلائق ، ثم انطلقوا به من شفير ذلك الوادي حتى أتوا به إلى مستوى واسع من الأرض لانهية الأبصار به أصناف الأشجار وأنواع الثمار وألوان الأزهار وأجناس الطيور وخيرير الأنهار وأفياء وظلال ونسيم ذو اعتلال ونزه ورياض وجنات وفياض ، فلما رأى ذو القرنين ذلك سبح الله العظيم واستصغر أمر الوادي وما به من الجواهر عند ذلك المنظر البهيج الزاهر ، فلما تعجب من ذلك قالوا له : أفي ملك ملك في الدنيا بعض بعض ما ترى ؟ قال : لا وحق عالم السر والنجوى ، فقالوا : كل هذا بين أيدينا ولا تميل أنفسنا إلى شيء من ذلك وقنعنا بما تقوى به على عبادة الرب الخالق ومن ترك لله شيئا عوضه الله خيرا منه ، فسرعنا ودعنا بحالنا أرشدنا الله وإياك ، ثم ودعوه وفارقوه ، وقالوا له : دونك والوادي فاحمل منه ما تريد فأبى أن يأخذ من ذلك شيئا .

( وجزيرة الحكماء ) وهي جزيرة عظيمة وصل إليها الإسكندر فرأى بها قوما لباسهم رقيق أشبه بموثرهم وكانوا في الصخر والحجر فسألهم مسائل

في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب وألطف خطاب ، فقال لهم : سلوا حوائجكم لتعنى ، فقالوا له : سألناك الخلد في الدنيا ، فقال وأنى ذلك لنفسى ومن لا يقدر على زيادة نفس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟ فقالوا له : نسالك صحة في أبداننا ما بقينا ، قال وهذا أيضا لا أقدر عليه ، قالوا : فعرفنا بقية أعمارنا ؟ فقال الاسكندر لا أعرف ذلك لنفسى فكيف بكم ؟ فقالوا له فدعنا نطلب ذلك ممن يقدر على ذلك وأعظم من ذلك وهو ربنا وربك ورب العالمين وجعل الناس ينظرون إلى كثرة جنود الاسكندر وعظمة موكبه وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له الاسكندر : وما لك لا تنظر إلى ما ينظر إليه الناس ؟ قال الشيخ ما أعجبنى الملك الذى رأته قبلك حتى أنظر إليك وإلى ملكك ، فقال الاسكندر وما ذاك ؟ قال الشيخ كان عندنا ملك وآخر صعلوك فأتا في يوم واحد فغبت عنهما مدة ، ثم جئت إليهما واجتهدت أن أعرف الملك من المسكين فلم أعرفه ، قال فتركهم الاسكندر وانصرف عنهم .

( وأما عجائب هذا البحر ) فمنها ما ذكره صاحب عجائب الآثار أن في هذا البحر طائرا مكرما لا يويه فأنهما إذا كبرا وعجزا عن القيام بأمر أنفسهما يجتمع عليهما فرخان من أفراخهما فيحملانها على ظهورهما إلى مكان حصين ويبنيان لهما عشا وطيشا ويتعاهدانها بالزاد والماء إلى أن يموتا فان مات الفرخان قبلهما يأتى إليهما آخران من أفراخهما ويفعلان بهما كما فعل الأولان وهلم جرا ، هذا دأبهما إلى أن يموتا والدمما .

( وفيه سمكة ) يقال لها الدفين ولها رأس مربع وفم كالقمع لا تفتحه يقولون إذا أكل المجذوم من لحمها مطبوخا برى من الجذام .

( وفيه سمكة ) وجهها كوجه الانسان ويدنها كيدن السمك تظهر على وجهه شهرا وتغيب شهرا .

( وسمكة ) تطفو على وجه الماء فاذا رأت سمكة أو حيوانا من دواب البحر تدفع فاه تدخل في فيه وتصير غذاء له .

( وفيه حيوان ) يخرج من الماء إلى البر ويرتفع والنار خارجة من فيه ومنخريه فيحرق ما حوله من النبات فإذا رأى الناس تلك الأرض محترقة علموا أن ذلك الحيوان وقع هناك . ( وسمكة ) طيارة تطير ليلا من البحر إلى البر ولا تزال تأكل في الحشيش إلى طلوع الشمس فتعود طائرة إلى البحر ، وفي هذا البحر المذكور المعطب الذي يسمى الدردور إذا وقعت فيه المراكب تدور ولا تخرج منه على طول الأزمان والدهور ، والدردور هذا في ثلاثة أبحر في هذا البحر وفي بحر الصين وفي بحر الهند ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

### فصل في بحر عمان وجزائره وعجائبه

وهو شعبة من بحر فارس عن يمين الخارج من عمان وهو بحر كثير العجائب غزير الغرائب وفيه مغاص اللؤلؤ ويخرج منه الحب الجيد وفيه جزائر كثيرة معمورة مسكونة .

( منها جزيرة خارك ) وهي كبيرة عامرة أهلة وبها مغاص اللؤلؤ .

( وجزيرة خاسك ) وهي بقرب جزيرة قيس وأهلها لهم خبرة بالحرب وصبر عليه في البحر فإن الرجل منهم يسبح أياما في الماء وهو يجالذ بالسيف كما يجالذ غيره على وجه الأرض .

حكاية عجيبه : حكى أن بعض الملوك بالهند أهدى لبعض الملوك جوارى هنديات حسنا ، فلما عبرت المراكب والجوارى بهذه الجزيرة خرجن يتفعلن في مصالهن في أرضها فاخطفتن الجن ونكحوهن فولدن هؤلاء القوم .

( وجزيرة سلطى ) وهي كبيرة وفيها قوم يسمعون كلامهم وضجيجهم من مسافة بعيدة ومن وصل إليهم يخاطبهم ويخاطبونه غير أنهم لا يرون بأشخاصهم ، ويقال إنهم من الجن وهم مؤمنون فإذا وصل إليهم الغريب جعلوا له من الزاد ما يكفيه ثلاثة أيام فإذا أراد الرجوع إلى أهله حملوه في



من كب وأوصوه إلى قصده .

( وجزيرة الشجر ) وبها شجر يعمل ثمره كاللوز في صفته وقدره يؤكل بقشره وهو أحلى من الشهد ويقوم مقام كل دواء ومن أكل منه من الرجال وللنساء يزداد قوة وشبابا ولا يهرم أبدا ولا يشيب وإن كان آكله طاعنا في السن وقد ذهبت قوته وابتيض شعره عاد في الحال إلى قوة الشباب واسود شعره . وذكر أن بعض الملوك بالهند زرع في أرضه فأورق ولم يشمر .

( وجزيرة الدهلان ) وهو شيطان في صورة إنسان راكب على طير يشبه النعامة يأكل لحوم الناس إذا طلع أحد من المراكب إلى تلك الجزيرة أخذهم ودفعهم إلى مكان لا خلاص لهم منه وأكلهم واحدا بعد واحد .

وحكى : أن مراكبا أبحرت إلى تلك الجزيرة وكانوا قد سمعوا بذلك الشيطان ، فلما أتاهم قاتلوه وصبروا على قتاله صبرا كرام ، فلما رأى ذلك منهم صاح بهم صيحة سقطوا منها مغشيا عليهم فجعل يجرهم على وجوههم إلى موضعه المعهود ، وكان فيهم رجل صالح فدعا عليه فهلك . وعاد موضعه طالبا لما فيه من الأموال والذخائر وأمتعة الناس .

( جزيرة الصريف ) وهي جزيرة تلوح لأصحاب المراكب فيطلبونها وكلما قربوا منها تباعدت عنهم وربما أقاموا لذلك أياما كثيرة فلا يصلون إليها وقيل إن أحدا منهم لم يدخلها قط إلا أنهم رأوا فيها دواب وأشخاصا . ( جزيرة القندج ) فيها صنم من رخام أخضر ودموعه تسيل على عمر الأيام والليالي فإذا دخل الريح في جوفه صفر صفيرا عجيبا . ذكر المسافرون أنه يبكي على قوم كانوا يعبدونه من دون الله وقيل إن بعض الملوك غزا عباد ذلك الصنم فأفناهم وأبادهم عن آخرهم واجتهد في كسر ذلك الصنم فلم يقدر ولم تعمل فيه الآلة وكلما ضربوه عمول عاد الضرب إلى الضارب فقتله فخره وانصرفوا

أما جزيرة القندج فبها صنم من رخام أخضر ودموعه تسيل على عمر الأيام والليالي فإذا دخل الريح في جوفه صفر صفيرا عجيبا . ذكر المسافرون أنه يبكي على قوم كانوا يعبدونه من دون الله وقيل إن بعض الملوك غزا عباد ذلك الصنم فأفناهم وأبادهم عن آخرهم واجتهد في كسر ذلك الصنم فلم يقدر ولم تعمل فيه الآلة وكلما ضربوه عمول عاد الضرب إلى الضارب فقتله فخره وانصرفوا

أهلها من الذهب ما لا يكيف فاعونهم ذهب وآنيهم ذهب وقبورهم ذهب  
ونخوايهم ذهب وسلاحهم ذهب ولحم ملك يدفع عنهم كل من يقصدهم  
أو يقصد الخروج من عندهم بشيء من ذلك : وعجائب هذا البحر كثيرة  
وذكر أن العنبر الخالص ينبت في قعر هذا البحر كما ينبت القطن في الأرض  
فاذا اضطرب البحر قذف به وربما أكل منه الحوت العظيم الجرم فيسوت  
فيطفو على وجه الماء في اليوم الثالث فيجذبه أهل المراكب بالكلايب إلى  
الساحل فيأخذون العنبر من جوفه .

( وملكأن ) نوع من السمك يطفو على وجه البحر في ثالث عشر  
كانون الثاني يدل ذلك على خروج ريح يضطرب لها البحر حتى يصل  
الاضطراب إلى بحر فارس ويشتد هيجانه ويتكدر لونه وتنقذ ظلمته بعد  
طفو هذا السمك يوم واحد .

( ومنها الأمشور ) وهو سمك يأتي البصرة في وقت معين فيبقى مدة  
شهرين وينقطع فلا يعود إلا في ذلك الوقت بعينه من العام القابل .  
( والجراف ) أيضاً سمك وأوانه مثل أوانه وانقطاعه .

( ومنها ) حيوان يعرف بالتين شر من الكوسج طوله كالنخلة السحوق  
أحمر العينين كرية المنظر له أنياب كأسنه الرماح يقهر الحيوانات كلها  
حتى الكوسج .

( ومنها ) سمكة خضراء أطول من ذراع لها خرطوم عظيم كالمنشار تضرب  
به من عارضتها فتقده . وفي هذا البحر دردور صغير .

حكى القزويني : أن رجلاً من أصفهان ركبه ديون كثيرة فقارق أصفهان  
وركب هذا البحر صدقة مع تجار فتلاطمت بهم الأمواج حتى حصلوا  
في الدردور ببحر فارس فقال التجار للرئيس هل تعرف لنا سبيلاً إلى الخلاص  
فتمسك في نفسه فقال : إن سمح أحدكم بنفسه تخلفنا فقال الرجل لأصفهاني  
الذي ركب في نفسه كلنا في موقف الهلاك وأنا قد كرمت الحياة وشمت البقاء

وكان في السفينة جمع من التجار الأصفهانيين فقال الرجل لهم هل تحلفون لي  
بوفاء ديوني وخلاص روعي وأفديكم بروحي وأوثركم بحياتي وتحسنون  
إلي عيالي ما استطعتم فحلفوا له على ذلك وفوق ما شرط . فقال الأصفهاني  
لرئيس ما تأمرني أن أفعل فقد سلمت نفسي لله طلبا لخلاصكم إن شاء الله  
تعالى فقال له الرئيس آمرك أن تقف ثلاثة أيام على ساحل هذا البحر  
وتضرب على هذا الدهل ليلا ونهاراً ولا تغتر عن الضرب أبدا . قلت  
أفعل إن شاء الله تعالى فأعطوني من الماء والزاد ما أمكن ، قال الأصفهاني  
فأخذت الدهل والماء والزاد وتوجهوا بي نحو الجزيرة وأنزلوني  
بساحلها فأخذت وشرعت في ضرب الدهل فتحركت المياه وجرى المركب  
وأنا أنظر اليهم حتى غاب المركب عن بصرى فجعلت أطوف في تلك  
الجزيرة وإذا أنا بشجرة عظيمة شبه سطح فلما كان الليل وإذا بهدة عظيمة  
فخطرت فاذا طائر عظيم في الحلقة قد سقط على ذلك السطح الذي في الشجرة  
فاختفيت خوفاً منه فلما كان الفجر انتفض بجناحيه وطار فلما كان الليل جاء  
أيضاً وحط على مكانه البارحة فدنوت منه فلم يتعرض لي بسوء ولا التفت  
إلى أصلاً وطار عند الصباح فلما كان ثالث ليلة وجاء الطائر على عادته وقعد  
مكانه جئت حتى قعدت عنده من غير خوف ولا دهشة إلى أن انفض  
جناحيه فتعلقت بأحدى رجليه بكلنا يدي فطار بي إلى أن ارتفع النهار  
فخطرت إلى تحتي فلم أر إلا لجة ماء البحر فكدت أن أترك رجله وأرمي بنفسي  
من شدة ما لقيت من التعب فتصبرت زماناً وإذا بالقرى والعمارة تحتي  
ففرحت وذهب ما كان بي من الشدة فلما دنا الطائر من الأرض رميت نفسي  
على صبرة تين في يدر وطار الطائر فاجتمع الناس حولي وتعجبوا مني وحملوني  
إلى رئيسهم وأحضروا لي من يفهم كلامي فأخبرتهم قصتي فبركوا بي  
وأكرموني وأمروا لي بمال وأقت عتدم أيا ما فخرجت يوماً لا تفرج وإذا  
لنا بالمركب الذي كنت فيه قد أرسى فلما رأوني أسرعوا إلى وسألوني

عن امرى فأخبرتهم فحملوني إلى أهلى وقاموا لى بمال له صورة فوق الشرط  
فعدت بخير وغنى وسلامة .

### فصل فى بحر القلزم وجزائره وما به من العجائب

وهذا البحر شعبة من بحر الهند جنويه بلاد بربر والحبشة وعلى ساحله  
الشرقى بلاد العرب وعلى ساحله الغربى بلاد اليمن والقلزم اسم لمدينة على  
ساحله وهو البحر الذى غرق فيه فرعون وهو بحر مظلم وحش لا خير  
فيه باطنا ولا ظاهراً وفى هذا البحر جزائر كثيرة وغالبها غير مسكونة  
ولا مسلوكة .

( فن جزائره ) جزيرة قريية من أيلة يسكنها قوم يقال لهم بنو حداب  
ليس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب معاشهم من السمك ويوتهم السفن  
المكسرة ويشحذون الماء والخبز بمن يمر بهم من المسافرين وعندهم دواة  
فى سفح جبل إذا وقع الريح عليها انقسمت قسمين ويلقى المراكب بين  
شعبين متقابلين فيثور الريح بينهما ويخرج من كليهما متخالفين فتقلب  
المركب بمن فيها ، وقيل إن هذا الموضع غرق فيه فرعون .

( وجزيرة الجساسة ) وهى دابة تجس الأخبار وتأتى بها إلى الدجال ،  
قال تميم الدارى رضى الله عنه ، وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، وقد اختطفته الجن من صحن داره ومكث فى بلاد الجن وغيرها مدة  
طويلة ورأى العجائب وقصته طويلة مشهورة ، قال : ركبنا فى هذا البحر  
فأصابتنا ريح عاصف ألجأتنا إلى هذه الجزيرة فإذا نحن بدابة استوحشنا  
منها وقلنا لها : ما أنت ، قالت أنا الجساسة ، قلنا لها : أخبرينا الخبر ، قالت :  
إن أردتم الخبر فعليكم بهذا الدير ، فإن به رجلاً هو بالشوق إليكم فأتيناه ،  
فقال لنا كيف وصلتم ؟ فأخبرناه الخبر ، فقال : ما فعلت طبرية ؟ قلنا تدفق  
الماء بين أجوافها ، قال : فما فعلت غلات عمان ؟ قلنا يمجها أهلها ، قال : فما



فقلت عين زغر؟ قلنا يشرب منها أهلها ، فقال : لو فقدت لتخلصت من وثاقي  
فوطئت بقدمي هذا كل سهل وجبل إلا مكة والمدينة ، وبعضهم يزعم أنه  
ابن صياد الذي كان بمكة ، وكان يقال ذلك بين يدي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فلا ينكره ، قال ابن سعيد : صحبت ابن صياد من مكة ، قال ماذا  
لقيت من الناس يزعمون أني الدجال ألم يقل نبي الله إنه يهودي وقد أسلمت ،  
وقال إنه لا يولد له وقد ولد لي ، وقال إن الله حرم عليه المدينة ومكة وقد  
ولدت بالمدينة وحججت إلى حرم مكة ، ثم قال في آخر قوله والله إنني أعرف  
أين هو الآن وأعرف أباه وأمه ، وقيل له يوما أيسرك لو كنت ذاك ، فقال  
لو عرض لي لما كرمته . وقال نافع مولى ابن عمر رضى الله عنهم ، لقيت  
ابن صياد في بعض طرق المدينة ، فقلت له قولا أغضبته فانتفخ حتى مالا  
الطريق ، ثم دخلت بعد ذلك على حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم : وقد  
بلغها الخبر ، فقالت يرحمك الله ما أردت من ابن صياد ، أما علمت أن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال : إنما يخرج من مخضبة يغضبها . وأما عجائب هذا  
البحر فمنها سمكة تزيد على مائتي ذراع تضرب السفينة بذنبها فتغرقها .

( ومنها ) سمكة مقدار ذراع بذنها كبذن السمك ووجهها كوجه البوم .  
( ومنها ) سمكة طولها نحو عشرين ذراعا ومن ظهرها الذبل الجيد  
وهي تلد كالآدمية وترضع مثلها .

( ومنها ) سمكة تصاد وتجفف فيبقى لحمها مثل القطن يتخذ منه غزل  
وينسج منه ثياب فاخرة تسمى تلك الثياب سمكين .

( ومنها ) سمكة على خلقة البقر تلد وترضع كالبقرة وسمكة عريضة عرضها  
أميز من طولها يقال لها البهاروز يقارب وزنها قنطارا طيبة اللحم والطعم .  
( وسمكة ) طولها شبران ولها رأسان رأس في موضع رأس المادة  
ورأس في موضع ذنبها وتسمى الخنجر .

(وسمك) يقال له الفرس وهو نوع من كلاب الماء في البحر في فيه سبع صفوف أضراس وطوله عشرة أشبار وهو كثير الضرر والأذى .

فصل في بحر الزنج وهو بحر الهند بعينه

وبلاد الزنج منه في جانب الجنوب تحت سهيل وراكب هذا البحر يرى القطب الجنوبي ولا يرى القطب الشمالي ولا نبات نعش وهو متصل بالبحر المحيط موجه كالجبال الشواحق وينخفض كأخفض ما يكون من الأودية وليس له زبد مثل سائر البحار وفيه جزائر كثيرة ذوات أشجار وغياض لكنها ليست بذوات ثمار مثل شجر الأبنوس والصندل والساج والقنا والعنبر يصاد ويلقط من ساحله ، وبها يوجد منه كل قطعة كالتل العظيم .

( فمن جزائره المشهورة الجزيرة المحترقة ) وهي جزيرة واغلة في هذا البحر قل أن يصل إليها أحد ، قال بعض التجار ركبت في هذا البحر فدارت بي الاوقات حتى حصلت في هذه الجزيرة فرأيت فيها خلقا كثيرا وأقامت بها زمانا وتأنست بأهلها وتعلت لغتهم ، فلما كان في بعض الأيام رأيت الناس مجتمعين ينظرون إلى كوكب طلع من أفقهم وهم يكون ويلطمون ويتودعون فسألت عن السبب ، فقالوا إن هذا الكوكب يطلع بعد كل ثلاثين سنة مرة حتى إذا وصل إلى سمت رؤوسهم يركبون البحر ومعهم جميع ما يخافون عليه من المال والقماش والأمتعة فسامت الكوكب رؤوسهم فركبوا البحر وركبت معهم وصحبوا في المراكب جميع ما كان في الجزيرة مما يحمل وينقل وسرنا وغبنا عن الجزيرة مدة ، ثم عدت معهم فوجدنا جميع ما كان بها من الأماكن والبيانات والأشجار وغيرها قد احترق وصار رمادا فشرعوا في العمارة ثانيا ولا يزالون كذلك على الدوام في كل ثلاثين سنة تحترق الجزيرة ويحصدون بناءها .

(ومن جزائره جزيرة الضوضاء) وهي مما يلي الزنج ، حكى بعض التجار أن بها مدينة من حجر أبيض ولا ساكن بها غير أنهم يسمعون بها جلبة وضوضاء يدخلها البحريون ويشربون من مائها ويحملون منه إلى المراكب وهو ماء طيب عذب وفيه رائحة الكافور، وبقرها جبال عظيمة تتوقد منها نار عظيمة في الليل وحواليها حية تظهر في كل سنة مرة واحدة فيختال عليها ملوك الزنج ويصيدونها ويتخذون من جلدها فراشا يجلس عليه صاحب السل فيبرأ .

(جزيرة الغور) وهي جزيرة كبيرة ، حكى يعقوب بن إسحق السراج ، قال : قال لي رجل من أهل رومية ، ركبت في هذا البحر فالتفتي الريح في هذه الجزيرة فوصلت إلى مدينة أهلها قاماتهم طولها ذراع وأكثرهم عور فاجتمع على منهم جمع وساقوني إلى ملكهم فأمر بحبسي في قفص فكسرتة فأمنوني وتركوا الاحتجار على ، فلما كان في بعض الأيام رأيتهم قد استعدوا للقتال فسألتهم عن ذلك ، فقالوا : لنا عدو يأتينا في كل سنة ويحاربنا وهذا أوانه فلم ألبث إلا قليلا حتى طلعت علينا عصابة من الطيور والغرائق ، وكان ما بهم من العور من نقر الغرائق فحملت الطيور عليهم وصاحت بهم ، فلما رأيت ذلك شددت وسطى وأخذت عصا وشددت عليها وحملت عليهم وصحت فيهم صيحة منكرة ورميت منهم جماعة فصاحوا وطاروا هارين مني ، فلما رأى أهل الجزيرة ذلك أكرموني وعظموني وأفادوني مالا وسألوني الإقامة عندهم فلم أفعل فحملوني في مركب وجهزوني .

وذكر أرسطاطاليس أن الغرائق تنتقل من بلاد خراسان إلى بلاد مصر حيث مسيل النيل فتقاتل أولئك الغور في طريقهم وهم قوم في طول ذراع .

(جزيرة سكسار) وهي جزيرة عظيمة وهم قوم لا عظام لأرجلهم وسوقهم حكى المؤرخ ابن إسحق قال : لقيت رجلا في وجهه خموش كثيرة فسأله عنها ، فقال : كنت في بحر الزنج مع جماعة فالتفتنا الريح إلى جزيرة سكسار فلم نستطع أن نخرج منها لشدة الريح فأثانا قوم وجوههم وجوه

الكلاب وأبدانهم أبدان الناس فسبق إلينا واحد منهم بعضا كانت معه ووقف جماعة من ورائنا فساقونا إلى منازلهم فرأينا فيها جماجم وقهوقا وسوقا وأذرها وأضلعا كثيرة فأدخلونا بيتا فيه إنسان ضعيف وجعلوا يأتوننا بأكل كثير وطعام غزير وفواكه طيبة ، فقال لنا ذلك الرجل الضعيف إنما يطعمونكم لتسمنوا وكل من سمن أكلوه قال فجعلت أقلل أكلى دون أصحابي وصار كلما سمن واحد ذهبوا به وأكلوه حتى بقيت وحدي وذلك الرجل الضعيف ، فقال لي الرجل يوما إن هؤلاء قد حضرهم عيد يخرجون إليهم ويعيرون مدة ثلاثة أيام فإن استطعت أن تنجو بنفسك فأنج ، وأما أنا فكما ترى لا أستطيع الحركة ولا أقدر على الهرب فانظر في تدبير لنفسك ، فقلت جزاك الله الجنة ، وخرجت فجعلت أسير ليلا وأخفتي نهارا ، فلما رجعوا من عيدهم فقدوني فتبعوني حتى يئسوا فرجعوا ، فلما أيست منهم سرت في تلك الجزيرة ليلا ونهارا فاتهيت إلى أشجار بها ثمار وفواكه وتحتها رجال حسان الصورة إلا أنه ليس لسوقهم عظم فعمدت لا أفهم كلامهم ولا يفهمون كلامي فلم أشعر إلا وواحد منهم ركب على رقبتى وأكثاني وطوق برجليه على وأنهضني فذهبت به وجعلت أعالجه لأتخلص منه وأطرحه عنى فلم أقدر وجعل يخمش وجهي بأظفاره المحددة فجعلت أدور به على الأشجار وهو يأكل من فواكهها وثمارها ويطعم أصحابه وهم يضحكون على فيينا أنا أطوف به بين الأشجار إذ دخلت في عينه شوكاة من شجرة فأنحلت رجلاه عنى فرميته عن رقبتى وسرت فتجاني الله بكرمه وهذه الخوش منه فلا رحم الله عظامه ، وأما عجائب هذا البحر فكثيرة .

( منها المنشار ) وهي سمكة عظيمة كالجبل العظيم ومن رأسها إلى ذنبها كالمنشار من عظام سود مثل البنوس كل سن منها أطول من ذراعين وعند رأسها عظمان طويلان طول كل واحد عشرة أذرع تضرب بالعظمين يمينا وشمالا في الماء فيسمع لها صوت عظيم ويخرج الماء من فيها ومتاخيرها



و يصعد نحو السماء رمية سهم وينعكس على المركب كالسيل وهي بعيدة عن المركب وإذا عبرت تحت المركب قطعتهما نصفين فإذا رآها أصحاب المركب يكونون يضجون إلى الله تعالى بالدعاء ويتحالفون ويتودعون ويصلون صلاة الموت خوفا منها .

( وسمكة البال ) وهي سمكة طولها من أربعمئة ذراع إلى خمسمئة وستمئة تظهر في بعض الأوقات طرف جناحها كالشرع العظيم وتخرج رأسها من الماء وتنفخ فيصعد الماء كرمية سهم في العلو فإذا أحس بها أهل المركب ضربوا العيول والصنوج وصاحوا حتى تذهب وهي تحوش بذنبها وأجنحتها السمك إلى قمها فإذا زاد بغيتها في البحر على دوابه أرسل الله عليها سمكة طول ذراع تسمى اللشك فتلتصق بأذننها فلا تجد البال منها خلاصا فتطلب قعر البحر وتضرب برأسها الأرض حتى تموت فتطفو على وجه الماء كالجبل العظيم فيجرونها بالكلايب والحبال ويشقون بطنها فيخرج منها العنبر كالتل العظيم لأنها تأكله وتعرفه التجار بشوكته .

### فصل في بحر المغرب ومعجائبه وغرائب

وهو بحر الشام وبحر القسطنطينية مخرجه من المحيط يأخذ مشرقا فيمر بشمالى الأندلس ، ثم يبلاد الفرنج إلى القسطنطينية ويمتد ببلاد الجنوب إلى سبتة إلى طرابلس الغرب إلى الاسكندرية ثم إلى مواحل الشام إلى أنطاكية وذكر في كتاب أخبار مصر أنه بعد هلاك الفراعنة كانت ملوك بنى دلوكة في شق البحر المحيط من المغرب وهو البحر المظلم فتغلب الماء على بلاد كثيرة وممالك عظيمة فأخربها وركبها وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاجزا بين بلاد مصر وبلاد الروم على أحد ساحليه المسلمون وعلى الآخر النصارى وهناك يجمع البحرين وهما بحر الروم والمغرب وعرضه ثلاثة فراسخ وطوله خمسة وعشرون فرسخا والمد والجزر هناك في كل يوم

وليلة أربع مرات وذلك أن البحر الأسود وهو بحر المغرب عند طلوع الشمس يعلو فيصب في مجمع البحرين حتى يدخل في بحر الروم وهو البحر الأخضر إلى وقت الزوال فإذا زالت الشمس غاض البحر الأسود وانصب فيه الماء من البحر الأخضر إلى مغيب الشمس ويعلو البحر الأخضر على الدوام وفي هذا البحر من الجزائر شيء كثير .

فمن جزائره جزيرة (الأندلس) وقد تقدم ذكرها .

( وجزيرة مجمع البحرين ) وهي جزيرة كبيرة وفيها منارة مبنية بالصخر المانع الصلح لها أساس راسخ ولا باب لها ولا يعمل فيها الحديد وعلوها أكثر من مائة ذراع وعلى رأسها صورة إنسان ملتحف بثوب كأنه من ذهب ويده اليمنى ممدودة إلى البحر الأسود كأنه يشير بأصبعه لذلك الموضع من العدو .

( وجزيرة صقلية ) وهي جزيرة عظيمة بها أنهار وأشجار وثمار ومزارع ، وبها جبل يقال له جبل البركات يظهر منه في النهار دخان وبالليل نار يطير منه شرر إلى البحر فتصير حجارة سوداء مثقبة تحرق كل شيء صادقه وتطفو على وجه الماء يأخذها الناس فيستعملونها في الحمامات لخدمة الأرجل ( جزيرة قريطس ) وهي في بحر الروم ، وبها معادن الذهب .

( جزيرة طاووزاق ) وهو ملك له أربعة آلاف امرأة وليس له ولد وعندما شجر إذا أكلوا منه أفادهم القوة في الجماع وأطاق الواحد منهم أن يجامع في اليوم مائة مرة وأكثر .

( الجزيرة السيارة ) أخبر البحريون أنهم رأوها مرارا كثيرة فيها أشجار وعمارات وجبال كلما هبت الريح عليها من المغرب سارت لنحو المشرق وكلما هبت من المشرق سارت لنحو المغرب وحجارتها خفاف فتزنى الحجر تظن أنه قنطار فيكون رطلا واحدا .

وذكر بعض اليهود أن مركبهم انكسر على هذه الجزيرة فأقاموا أياما لم يكن غذاؤهم إلا السمك ووقعوا في جزيرة حجارتها وجبالها ووهادها وترابها كلها ذهب ، وكان قد سلم معهم زورق المركب فأوسقوه من ذلك الذهب فوق طاقته وسافروا فلم يسيروا إلا قليلا حتى عطب الزورق ولم ينبج إلا من قدر على السباحة .

( جزيرة تيس ) وهي في بحر الروم وفيها مدن كثيرة ويخرج إليها من البحر نوع من السمك فيقيم بها يوما وينقطع ويظهر نوع آخر ويقيم يوما وينقطع ويظهر نوع ولا يزال كذلك إلى آخر السنة تنمة ثلثمائة وستين نوعا ثم يعود النوع الأول كالعادة .

( وجزيرة النوم ) بها أشجار وثمار وأزهار من شمسيتها منها خام من ساعته . ( جزيرة خالطة ) قال أبو حامد الأندلسي رأيت هذه الجزيرة ، وبها من الغنم شيء لا يحصى كالجراد المنتشر لا ينقر من الناس يأخذ أهل المراكب منها ما شاءوا وبها أشجار وثمار وأعشاب وليس بها إنس ولا جان .

( جزيرة الدير ) ذكر البحر يرون أنها بقرب قسطنطينية وفيها دير غائب في البحر فينكشف عنه الماء يوما في السنة وتخرج أهل تلك النواحي إليه ويبقى ظاهرا إلى وقت العصر ثم يزيد الماء فيغطيه إلى العام القابل .

( جزيرة الكنيسة ) ذكر أبو حامد الأندلسي أن بهذه الجزيرة جبلا على شاطئ البحر الأسود عليه كنيسة منقورة في الصخر في الجبل وعليها قبة عظيمة وعلى تلك القبة طائر غراب يطير ويحط ولا يزال عليها ومقابل القبة مسجد يزوره المسلمون ويقولون إن الدعاء فيه مستجاب وقد شرط على أهل تلك الكنيسة ضيافة من يزور ذلك المسجد من المسلمين فإذا قدموا للزوار أدخل الغراب رأسه إلى داخل الكنيسة وصاح صيحات يردد الزوار إن كان واحد فواحدة أو اثنين فاثنتان أو عشر فعشرة لا ينحط أبدا فيقول أهل تلك الكنيسة بالضيافة إليهم على عهدهم لا يزيدون ولا ينقصون



وذكر القسيسون أنهم ما زالوا يرون ذلك الغراب ولا يسرون من أين  
ما كاه ومشربه وتعرف تلك الكنيسة بكنيسة الغراب .

ومن عجائب هذا البحر ما ذكره أبو حامد من أنه قال لما غاص بحر  
الروم انكشف عن مدن وعمارات لا توصف . وبه الشيخ اليهودي وهو  
حيوان كالإنسان وله لحية بيضاء ويدن كبدن الضفدع وشعره ك شعر البقر  
وهو في قدر البغل يخرج من البحر في كل ليلة سبت فلا يزال في البر حتى  
تغيب الشمس فيذب وثبة فلا يلحقه أحد وهو يثب كما يثب الضفدع .

وحدث عبد الرحمن بن هرون المغربي قال : ركب هذا البحر فوصلنا  
إلى موضع يقال له الرطون ، وكان معنا غلام صقلي ومعه صنارة فدلاها  
في البحر فصاد سمكة قدر الشبر فنظرنا فإذا مكتوب خلف أذنها الواحدة  
لا إله إلا الله وفي قفاها وخلف أذنها الأخرى محمد رسول الله .

(البغل) وهو سمكة كبيرة ، قال أبو حامد الأندلسي رأيت هذه السمكة  
بجميع البحرين مثل الجبل العظيم وقد لازمتها سمكة أكبر منها في الظلمات  
فهربت المساء بالبغل منها وجدت الأخرى في طلبها ولما عين البغل منها  
الجد صاحت صيحة عظيمة ما سمع أهل منها فكادت قلوبنا أن تنشق من  
الخوف واضطرب البحر وكثرت أمواجه وخفنا الفزع وأتت السمكة  
الطالبة لتعبر خلف البغل من الظلمات إلى مجمع البحرين فلم تقدر لعقلها .

(حوت موسى عليه السلام) قال أبو حامد رأيت سمكة تعرف بنسل  
الحوت في مدينة سبتة وهو الحوت المشوي الذي صحبه موسى ويوشع حين  
سافرا في طلب الخضر عليهم السلام . وهي سمكة طولها ذراع وعرضها شبر  
وأحد جانبيها شوك وعظام وجلده رقيق على أحشائها ورأسها نصف رأس  
بعين واحدة فمن رآها من هذا الجانب استقدرها ونصفها الآخر صحيح بهيج  
والناس يتركون بها ويهدونها إلى الرؤساء سببا اليهود .  
(وسمكة كأنها قلنسوة سوداء) قال أبو حامد رأيت هذه السمكة وفي



جوفها شبه المصارين ولا رأس لها ولا عين ، ولها مرارة كمرارة البقر سوداء .  
فإذا صادها أحد تحركت فيسود ما حولها من الماء حتى يبقى كالخبر الدخان  
وأظنه من مرارتها فيؤخذ ذلك الماء ويكتب به في الورق وهو أحسن من  
الخبر وأعظم سوادا وأثبت وأجود وأبصر منه .

( وسمكة ) يقال لها الخطاف على ظهرها جناحان تخرج من الماء وتطير  
حيث شاءت ثم تعود إلى الماء .

( وسمكة تعرف بالمنارة ) وهذه السمكة تخرج يدينها من الماء وتقف على  
عجزها كالمنارة ثم ترمي بنفسها على المركب العظيم فتغرقه وتهلك أهله فإذا  
أحسوا بها ضربوا الطبول والبوقات وأضرموا مكاحل النفط فتهرب عنهم .  
( وسمكة ) كبيرة إذا نقص عنها الماء بقيت على الطين ملقاة ولا تزال

تضطرب إلى مقدار ست ساعات ، ثم تنسلخ من جلدها ويظهر لها جناحان  
من تحت إبطها فتطير مع عظمتها إلى بحر آخر وهذا من أعظم عجائب القدرة .  
( ومنها الثنائين ) وهي كثيرة في هذا البحر ولا سيما عند طرابلس واللاذقية .

### فصل في بحر الخزر

وهو بحر الأتراك وهو في جهة الشمال شرقيه جرجان وطبرستان وعلى  
شماله بلاد الخزر وغريه اللان وجبال القبق وعلى جنوبه الجبل والديلم وهو  
بحر واسع ولا اتصال له بشئ من البحار وهو بحر صعب خطر المسلك  
سريع الهلاك شديد الاضطراب والأمواج لا جزر فيه ولا مد وليس فيه  
شئ من اللآلئ والجواهر .

ذكر السمرقندي في كتابه : أن ذا القرنين أراد أن يعرف ساحل هذا البحر  
فبعث قوما في مركب وأمرهم بالمسير فيه سنة كاملة لعل أن يأتوه بخبر ساحل  
فساروا بالمركب سنة كاملة فلم يروا شيئا سوى سطح الماء وزرقة السماء  
فأرادوا الرجوع ، فقال بعضهم نسير شهرا آخر لعلنا أن نرجع بخبر فساروا

شهرًا آخر فاذا هم بمركب فيه أناس فالتقى المركبان ولم يفهم أحدهم كلام الآخر فدفع قوم ذى القرنين إليهم امرأة وأخذوا منهم رجلا ورجعوا إلى الاسكندر وأخبروه بالأمر ، قال فزوج الاسكندر الرجل بامرأة من عسكره فأتت بولد يفهم كلام الوالدين ، فقال له : سل أباك من أين جئت فسأله ، فقال : جئت من ذلك الجانب ، فقيل له : فهل هناك ملك ؟ قال : نعم أعظم من هذا الملك ، قيل فكم لكم في البحر ؟ قال سنتين وشهرين ، وقيل إن دور هذا البحر ألفان وخمسمائة فرسخ وطوله ثمانمائة فرسخ وعرضه ستمائة فرسخ وهو مندور الشكل إلى الطول أميز . وبهذا البحر عجائب كثيرة .

منها ما ذكره أبو حامد عن سلام الترجمان رسول الخليفة إلى ملك الخزر قال : لما توجهت من عند الخليفة إليهم أقمت عندهم مدة فرأيتهم يوما قد اصطادوا سمكة عظيمة فحذبوها بالكلايب والحبال فانتفخت أذن السمكة فخرج منها جارية بيضاء حمراء طويلة الشعر سوداؤه حسنة الصورة طويلة القامة كأنها القمر المبدد وهي تضرب وجهها وتنتفب شعرها وتصبح وفي وسطها غشاء لحمي كالثوب الضيق من سرتها إلى ركبتيها كأنه إزار مشدود عليها فما زالت كذلك حتى ماتت .

ومنها التين ذكروا أنه يرتفع من هذا البحر تين عظيم يشبه السحاب الأسود وينظر إليه الناس وزعموا أنها دابة عظيمة في البحر تؤذى دوابه فيبعث الله عليها سحابا من سحب قدرته فيحملها ويخرجها من البحر وهي صفة حية سوداء لا يمر ذنبها على شيء من الأبنية العظام إلا سحقته وهدمته ولا من الأشجار إلا هدمتها وربما تنفست فأحرقت الأشجار والنباتات قال فيلقيا السحاب في الجزائر التي بها يأجوج ومأجوج فتكون لهم غداء وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما هذا القول .

وحكى : أن الاسكندر لما أن فرغ من السد وأحكمه سر بذلك سرورا عظيما وأمر بسرير قصب له على السد فرقى عليه وحمد الله تعالى وأثنى عليه

ثم قال: يا رب الأرباب ومسهل الصعاب أنت ألهمتني بسيد هذا المكان  
صونا للبلاد، وراحة للعباد، وقما لهذا العدو المطبوع على الفساد، فأحسن  
لي المثوبة في يوم المعاد، وزد غربي وأحسن أوتي ثم سجد سجدة أطال  
فيها، ثم استوى على فراشه واستلقى على ظهره لانتعاشه وقال: الآن قد  
استرحت من سطوة الخزر ومقاساة الأتراك ثم أغنى إعفاهة طالع من  
البحر حتى سد الأفق بطوله وارتفع كالغمامة العظيمة السوداء فسد الضوء  
عن الأرض فبادرت الجيوش والمقاتلة إلى قسبهم واشتد الصياح فأتبه  
الإسكندر ونادى ما الذي نابكم وما شأنكم فقالوا الذي ترى قال أسكروا عن  
سلاحكم وكفوا عن نزعائكم لم يكن الله عز وجل ليأمنني لما أراد ويغربي  
عن أهلي ومستقط رأسي في البلاد بأصالح الخلق والعباد مدة عشرين سنة وستة  
شهور ثم يسلط على بهيمة من بهائم البحر المشجور، فكف الناس عن السلاح  
وأقبل الطالع نحو الشد حتى علاه وارتفع عليه رمية منهم ثم قال: أيها الملك  
أنا ما كن هذا البحر وقد رأيت هذا المكان مشدودا بسبع مرات وفي وحي  
الله عز وجل أن ملكا عصرة عصرك، وصورته صورتك، وخصوته صوتك،  
واسمه اسمك، سيد هذا الشجر سدا مؤبدا فأحسن الله معونتك وأجزل مشورتك  
ورد غربتك وأحسن أوتيتك فانت ذلك الملك الهمام وعليك من الله السلام.  
ثم غاب عن بصره فلم يعلم كيف ذهب.

وليكن هذا آخر الكلام على البحار والجزائر والعجائب.

### فصل في ذكر المشاهير من الأنهار وعجائبها

قيل: إن الأمطار والثلوج إذا وقعت على الجبال تنصب إلى مغارات  
بها وتبقى مخزونة فيها في الشتاء فإن كان في أسفل الجبال منافذ ينزل الماء من  
تلك المنافذ فيحصل منها الجداول ويضم بعضها إلى بعض فتحدث منها الأنهار  
والبحيرات والأودية فإن كانت المغارات التي هي الخزانات لهذه المياه في أطال



الجبل استمر جريانه أبداً من غير انقطاع لأن المياه تنصب في سطح  
الجبل ولا تنقطع لاتصال الامتداد من الأمطار والثلوج ، وإن انقطعت  
لانقطاع المدد بقيت المياه بها واقفة كما ترى في الأودية من الغدران التي  
تجري في وقت وتنقطع في وقت .

قال بطليموس في كتاب جغرافيا : إن هذا الربع المسكون مائة نهر  
طوال كل نهر منها من خمسين فرسخاً إلى ألف فرسخ . فمنها ما يجري من المشرق  
إلى المغرب . ومنها ما يجري بالعكس . ومنها ما يجري من الشمال إلى الجنوب .  
ومنها ما يجري بالعكس . وكلها تتبدى من الجبال وتصب في البحار بعد  
ارتفاع العالم بها وفي ضمن بحر ما تصور بطائح وبحيرات فاذا صبت في البحر  
المالح وأشرق الشمس على البحار فتصعد إلى الجو بخاراً ثم تتعقد غيوماً وأنودية  
كالدولاب الدائر فلا يزال الأمر كذلك إلى أن يبلغ الكتاب أجله فيحان  
المدير لمملكته يدافع حكته لا إله إلا هو .

فأول ما نبداً بذكره ( نهر أثل ) وهو نهر عظيم في بلاد الخزر يقارب  
درجة وعجبة من أرض الروس وبلغار ومصبه في بحر الخزر وقد ذكر الحكماء  
أنه يتشعب من هذا النهر خمس وسبعون شعبة كل شعبة منها نهر عظيم وعموده  
لا يتغير ولا يتغير ذرة لغزارة مائه وقوة امتداده فاذا انتهى إلى البحر يجري  
فيه يومين ولونه بائن من لون البحر ثم يختلط ويحمد في الشتاء لعذوبته وفي  
هذا البحر حيوانات عجبة .

حكى أحمد بن فضلان رسول المقتدر من خلفاء بني العباس إلى بلغار  
قال : لما دخلت بلغار سمعت أن عندهم رجلاً عظيماً في الخفاقة فسألت الملك  
عنه فقال نعم : ما كان من بلادنا ولكن قوم خرجوا إلى نهر أثل وكان  
قد مد وطفي ثم أتوا وقالوا أيها الملك إنه قد طفي على وجه الماء رجل كأنه  
من أمة بالقرب منا فإن كان ذلك فلا مقام لنا فركبت معهم حتى سرت إلى  
النهر فاذا برجل طوله اثنا عشر ذراعاً ورأسه كأ كبير ما يكون من القصور  
وأفقه نصف ذراع وعينه عظيمتان وكل أصبع أطول من شبراً فخذنا نكلمه



وهو لا يزيد على النظر إينا لحملته إلى مكان وكتبت إلى راسوا كتابا وبيننا وبينهم ثلاثة أشهر استخبرهم عن أمره فعرفوني أن هذا الرجل من يا جوج وما جوج وقالوا إن البحر يحول بيننا وبينهم فأقام بين أظهرنا مدة ثم اعتل فمات .

( نهر أذربيجان ) قال صاحب المسالك والممالك الشرقية إن هذا البحر يجري ماؤه ويستحجر فيصير صفائح صخر فيستعملونه في البناء .

( نهر اشعار ) قال صاحب تحفة الغرائب إن هذا النهر يخرج من موضع يقال له فج عروس ويفيض تحت الأرض ثم يخرج من مكان بعيد ثم يفيض ثانيا بين أرض منادرة وبطليوس ويخرج وينصب في البحر

( نهر جيحون ) قال الاصطخري : نهر جيحون يخرج من حدود بدخسان ثم تنضم إليه أنهار كثيرة من حدود الجبل ودخس فيصير نهرا عظيما ويمر على مدن كثيرة حتى يصل إلى خوارزم ولا ينتفع به شيء من البلاد في عمره إلا خوارزم ثم ينصب في بحيرة خوارزم التي بينها وبين خوارزم ستة أيام . وهذا النهر يجمد في الشتاء عند قوة البرد فيصير قطعاً ، ثم تصير القطع قطعاً على وجه الماء حتى يلصق بعضها ببعض إلى أن تصير سطحاً واحداً على وجه الماء ويثخن حتى يصير سمك ذراعين أو ثلاثة أذرع ويستحكم حتى تعبر عليه العجلات والقوافل المحملة ، ولا يبقى بينه وبين الأرض فرق . والماء يجري تحت الجمد فيحفر أهل خوارزم بالمعاول آباراً يستقون منها ويبقى كذلك شهرين فإذا انكسر البرد تقطع قطعاً كما بدأ أول مرة ويعود إلى حاله الأولى وهو نهر قتال قل أن ينجو منه غريق .

( نهر حصن المهدي ) قال صاحب تحفة الغرائب : هو بين البصرة والاهواز وهو نهر كبير ويرتفع منه في بعض الأوقات منارة يسمع منها أصوات كالطبل والبوق ثم تغيب ولا يعرف شأن ذلك .

( نهر خزلج ) وهو بأرض الترك وفيه حيات إذا وقعت عين ابن آدم عليها ينشئ عليه .

( دجلة ) هي نهر بغداد مخرجه من أصل جبل بقرب أمد عند حصن ذى القرنين وكلما امتد انضم إليه مياه جبال ديار بكر وبآمد يخاض فيه بالدواب ويمتد إلى ميفارقين وإلى حصن كيفا وإلى جزيرة ابن عمر وإلى الموصل وتنصب فيه الزيادات ومنها يعظم أمره ويستمر ممتدا إلى بغداد إلى واسط إلى البصرة وينصب في بحر فارس وماء دجلة أعذب المياه وأكثرها نفعا لأن ماءه من مخرجه إلى مصبه جار في العمارات .

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : أوحى الله عز وجل إلى دانيال عليه السلام أن أجر لمصالح عبادى نهراً واجعل مصبه في البحر فقد أمرت الأرض أن تطيعك قال فأخذ خشبة فجرها في الأرض والماء يتبعه وكلما مر بأرض يتيم أو أرملة أو شيخ ناشده الله فيحيد عنهم وهو الدجلة وهو نهر مبارك كثيراً ما ينجو غريقه .

وحكى أنهم وجدوا فيه غريقاً فأخذوه فاذا فيه رmq فلما رجعت روحه إليه سأله عن مكانه الذى وقع منه فأخبرهم فكان من موضع وقوعه إلى موضع نجاته خمسة أيام .

( نهر الذهب ) وهو بأرض الشام وبلاد حلب زعم أهل حلب أنه وادى بطنان ومعنى قولهم نهر الذهب أن جميعه يباع أوله بالميزان ، وآخره بالكيل . فإن أوله تزرع عليه الحبوب والبزور ، وآخره ينصب إلى بطيخة فرسخين فى فرسخين فينعد ملحاً .

( نهر الرس ) بأذربيجان وهو شديد الجرى وبأرضه حجارة بعضها ظاهرة وبعضها مغطاة بالماء ولهذا السبب لا تجرى فيه السفن وهو نهر مبارك كثيراً ما ينجو غريقه .

حكى : ديسم بن ابراهيم صاحب أذربيجان قال كنت مجتازاً على قنطرة الرس بعسكرى فلما صرت بوسط القنطرة رأيت امرأة ومعها طفل فى قاطه إذ صدمتها دابة فأنقلب الطفل من يدها إلى الماء فما وصل إلى الماء إلا بعد زمان لبعده ما بين ظهر القنطرة ووجه الماء ثم غاص الطفل وطفا على وجه

وَسَلَّمَ مِنْ تِلْكَ الْأَجَارِ وَالْقَرَايِصِ وَجَرَى مَعَ الْمَاءِ وَالْأَمَّ تَصْبِحُ  
وَالْمَقْبَلَانِ أَوْكَارَ عَلَى حُرُوفِ النِّهْرِ فَأَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَقَاباً مِنْهَا فَانْقَضَ  
عَلَى الْغُلْفِ وَرَقْمَهُ بِقِمَاطِهِ وَخَرَجَ بِهِ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَصَحَّتْ بِأَصْحَانِي إِلَيْهِ  
فَرَكَضُوا فِي أَثَرِ الْعَقَابِ فَإِذَا الْعَقَابُ قَدْ اشْتَغَلَ بِحُلِّ الْقِمَاطِ فَلَمَّا أَدْرَكَهُ  
وَصَاحُوا عَلَيْهِ طَارَ الْعَقَابُ وَتَرَكَ الْغُلْفَ فَوَجَدُوهُ سَالِماً مَوْقِي فَرَدُّهُ إِلَى أُمِّهِ  
وَهُوَ سَاكِتٌ .

(نهر الزاب) وهو نهر بين الموصل وأربل يتدفق من أذربيجان وينصب  
في دجلة يقال له الزاب المجنون لشدة جريه قال القزويني شربت من مائه في  
عصاة القيفظ فإذا هو أبرد من الثلج والبرد وذلك لشدة جريه وعدم تأثير  
الشمس فيه .

(نهر زسرود) وهو بأصبعان موصوف بالطلاقة والمذوبة ينزل فيه  
الثلوج الخشن فيعود أنعم من الخبز والحرير وهو يخرج من قرية يقال لها  
ما كان ويعظم بانضمام الماء إليه عند أصبعان ويسقى بساتينها ورساتيقها ثم  
ينور في رمل هناك ويظهر بكرمان ويجري وينصب في بحر الهند ذكروا  
أنهم أخذوا قصة وعلوها وأرسلوها في موضع غوران الماء فخرجت بكرمان  
(نهر سبعة) وهو نهر بين حصن منصور ويكسوم لا يتبأ خوضه لأن  
قراره رمل سيال وعلى هذا النهر قنطرة وهي إحدى عجائب الدنيا لأنها عقد  
واحد من الشط إلى الشط مقدار مائتي خطوة من حجر صلب مهتم طول كل  
حجر عشرة أذرع .

وحكى : أن عند أهل تلك البلدة بالأرض لوحاً عليه طلسم فإذا انقلب  
من تلك القنطرة مكان أدلوا ذلك اللوح إلى موضع العيب فيعزل الماء  
عنه ويحيد فيتصلح ذلك الموضع بلا مشقة ويرفع اللوح فيعود الماء  
إلى مكانه .

(نهر سلق) بالريقية الغرب وهو نهر كبير يجري فيه الماء بعد كل سنة

أيام يوماً واحداً وهذا دأبه دائماً وقيل هو نهر صقلاب .  
( نهر طبرية ) هو نهر عظيم والماء الذي يجري فيه نصفه بارد ونصفه  
حار فلا يختلط أحدهما بالآخر فإذا أخذ من الماء الحار في إناء وضربه الهواء  
صار بارداً .

( نهر العاصي ) هو نهر حماة وحصن مخرجه من قدس ومصبه في البحر  
بأرض السويدية من أنطاكية وسمى العاصي لأن أكثر الأنهار هناك تتوجه  
نحو الجنوب وهذا يتوجه نحو الشمال .

( نهر الفرات الأعظم ) هو نهر عظيم عذب طيب ذوقية مخرجه من  
أرمينية ثم يمتد إلى قالى قلا بالقرب من خلاط ، وإلى ملطية ، وإلى شيمصات  
وإلى الرقة ثم إلى فاته إلى هيت فيسقى هناك المزارع والبساتين والرحائق  
ثم ينصب بعضه في دجلة وبعضه يسير إلى بحر فارس .

( والفرات فضائل كثيرة ) روى أن أربعة أنهار من أنهار الجنة سيحون  
أوجيحنون والليل والفرات .

وعن علي رضي الله عنه قال : يا أهل الكوفة إن نهركم هذا ينصب  
إليه ميزابان من الجنة .

وروى عن جعفر الصادق رضي الله عنه أنه شرب من ماء الفرات  
ثم استزاد وحمد الله تعالى وقال : ما أعظم بركته لو علم الناس ما فيه من  
البركة لضربوا على حافته القباب ما انغمس فيه ذو عاهة إلا برى .  
وعن السدي أن الفرات مد في زمن عمر رضي الله عنه فألقى رماة  
عظيمة فيها كرم الحب فأمر المسلمين أن يسموها بينهم وكانوا يرون أنها  
من الجنة .

( نهر القوارج ) هو نهر بين القاطول وبغداد وكان سبب حفره أن  
كسرى أنوشروان ملك الفرس لما حفر القاطول أضرب أهل الأسافل فخرج  
أهل تلك النواحي للتظلم فرأى من رجليه على دابته ووقف وكان قد خرج



متحرماً فقال بالفارسية ما شأنكم أيها المساكين قالوا لقد جئناك متطلبين قال  
من؟ قالوا من ملك الزمان كسرى أنوشروان فنزل عن دابته وجلس على  
التراب وقال بالفارسية : زنهاری مسکینان فأتى بشيء ليجلس عليه فأبى  
وأدناهم منه ونظر إليهم وبكى وقال : قبیح و عار علی ملک یظلم المساكين  
ما ظلامتكم؟ قالوا يا ملك الزمان حفرت القاطول فانقطع الماء عنا وقد بارت  
أراضينا وخربت . فدعا كسرى بموبذانه وقال له ماجزاء ملك أضرب برعيتي من  
خبر قصد؟ قال الموبذان جزاؤه أن يجلس على التراب كما فعل ملك الزمان  
ويرجع عن الخطأ إلى الصواب وإلا سخطت عليه النيران فقال : قد رجعت عما  
وقعت فيه فهل ترضون ببس ما حفرت قالوا : لا نكلف الملك ذلك قال : فما  
تريدون؟ قالوا مرنا أن نجرى من القاطول نهراً لنحي أرضنا فقال لا أكلفكم  
ذلك ثم أمر أصحابه وجنوده بالإقامة في مجلسه وقال : لا أبرح من مكاني حتى  
أرى نهراً يجري دون القاطول يسقي أراضى هؤلاء المساكين والجاني أولى  
بالخسارة فما برح من مكانه ذلك حتى أجرى لهم نهراً دون القاطول بناحية  
القورج وساقوا الماء إلى أراضيتهم وعمرت وسقوا منها أنفسهم ومواشيهم  
فهذا كان عدله في رعيتيه وهو كافر يعبد النيران .

(نهر الكر) هو بين أرمينية وأزال وهو نهر مبارك وكثيراً ما ينجو  
غريقه قال بعض فقهاء تقجوان وجدنا غريقاً في الكر يجري به الماء فيادر  
القوم إليه فأدركوه على آخر رمق فلما رجعت إليه روحه قال في أي موضع  
أنا؟ قالوا في تقجوان قال إني وقعت في الموضع الفلاني فاذا مسيرة ذلك  
المكان ستة أيام فطلب منهم طعاماً فذهبوا ليأتوه به فانقض عليه جدار فمات  
(نهر مهران) وهو بالسند عرضه عرض جيحون يجري من المشرق إلى  
المغرب ويقع في بحر فارس قيل إنه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار  
جيحون وهو نهر عظيم فيه تماسيح كتيل مصر إلا أنها أضعف وأصغر وهو  
يمتد على الأرض ويزرع عليه كما يزرع على النيل ويتقص ويزيد كالنيل حذو

النمل بالنمل ولا يوجد التماسح قط إلا بنهر مهران والنيل .  
( نهر مكران ) هو نهر عظيم عليه قنطرة قطعة واحدة من عبر عليها  
يتقايأ جميع مافي بطنه ولو كانوا ألوفاً وإن وقفوا عليه زماناً هلكوا من التقيء  
( نهر اليمن ) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض اليمن نهر من طلوع  
الشمس يجرى من المشرق إلى المغرب . ومن غروب الشمس يجرى من  
المغرب إلى المشرق .

( نهر هندمند ) وهو بسبحستانه ينصب فيه ألف نهر ولا يقين فيه  
زيادة ويتشعب منه ألف نهر ولا يظهر فيه نقصان بل هو في الحالين سواء  
( نهر العمود ) وهو بالهند عليه شجرة باسقة من حديد وقيل من نحاس  
وتحتها عمود من جنسها ارتفاعه عشرة أذرع وفي رأس العمود ثلاث شعب  
غلاظ مستوية محدة كالسيوف وعنده رجل يقرأ كتاباً ويقول للنهر  
يا عظيم البركة وسيل الجنة أنت الذي خرجت من عين الجنة فطوبى لمن  
صعد على هذه الشجرة وألقى نفسه على هذا العمود فيصعد بمن حوله رجل  
أورجال فيلقون أنفسهم على ذلك العمود ويقعون في الماء فيدعوا لهم أهلهم  
بالمصير إلى الجنة .

( وفي الهند نهر آخر ) ومن أمره أن يحضره رجال بسيوف قاطعة فإذا  
أراد الرجل من عبادهم أن يتقرب إلى الله تعالى يزعمهم أخذوا له الحل والحلل  
وأطواق الذهب والأسورة بالكثرة ويخرجون به إلى هذا النهر فيطرحونه  
على الشط فيأخذ أصحاب السيوف ما عليه من الزينة والأطواق والأسورة  
ويضربونه بالسيوف حتى يصير قطعتين فيلقون نصفه في مكان ونصفه في  
مكان آخر بالبعد عنه ويزعمون أن هذا النهر وما قبله خرجا من الجنة .

( نهر النيل المبارك ) ليس في الدنيا نهر أطول منه لأنه مسيرة شهرين  
في الاسلام وشهرين في الكفر وشهرين في البرية وأربعة أشهر في الخراب  
ومخرجه من بلاد جبل القمر خلف خط الاستواء ويسمى جبل القمر لأن القمر

لا يطلع عليه أصلا لخروجه عن خط الاستواء وميله عن نوره وصومه  
يخرج من بحر الظلمة ويدخل تحت جبال القمر ، قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : « إن النيل يخرج من الجنة ولو انقسم فيه حين يخرج لوجدتم  
من ورقها » .

ركان عبقام وهو هرمس الأول قد دخلته الفياطين إلى هذا الجبل المعروف  
بالقمر ورأى النيل كيف يخرج من البحر الأسود ويدخل تحت القمر ويبقى في سابع  
ذلك الجبل قصرا فيه خمسة وثمانون تمثالا من نحاس جعلها جامعة لما يخرج  
من الماء من هذا الجبل معاقده ومصايب في إحكام مدبرة يجرى الماء منه إلى  
تلك الصور والتماثيل فيخرج من خلوقها على قياس معلوم وأذرع معدودة  
فتصب إلى أنهار كثيرة فيتصل بالبطيختين ويخرج منها حتى يصل إلى البطيخة  
الجامعة وعلى هذه البطيخة بلاد السودان ، ومدينتها العظمى (طرمي) وبالبطيخة  
جبل معترض يشقها ويخرج نحو الشمال مغربا ويخرج النيل منه نهرا واحدا  
ويقترق في أرض النوبة ففرقة إلى أقصى المغرب وعلى هذه الفرقة غالب بلاد  
السودان والفرقة التي تنصب إلى مصر منحذرة من أرض أسوان تنقسم في  
عمرى البلاد على أربع فرق كل فرقة إلى ناحية ثم تصب في بحر الاسكندرية  
ويقال إن ثلاثة منها تصب في البحر الشامي وفرقة تصب في البحيرة الملحة التي  
تقرب إلى الاسكندرية والأذرع التي صنعها عبقام هي ثمانية عشر ذراعا كل  
ذراع اثنان وثلاثون أصبعا وما زاد على ذلك فهو سائر إلى زمال وعياض  
لا منفعة فيها ولولا ذلك لغرقت البلاد .

وذكروا أن سيحون وجيحون والنيل والفرات كلها تخرج من قبة من  
درجدة خضراء من جبل عال هناك وتسلك على البحر المظلم وهي أحلى من  
العسل وأذكي رائحة من المسك واسكنها تنغير بنغير المجارى وليس في الدنيا  
نهر يصب من الجنوب إلى الشمال ويمد في شدة الحر حتى تنقص له الأنهار  
كلها ويزيد بترتيب وبتنقص بترتيب غير النيل . وسبب مدته أن الله تعالى



يبحث عليه الريح الشمالى فتقلب عليه من البحر المالح فيصير كالسكر له فيريد  
حتى يعم البلاد فاذا بلغ حد الري بحث الله عليه ريح الجنوب فأخرجته إلى  
البحر ، ولما كان زمن يوسف عليه السلام اتخذ بمصر مقياسا يعرف به  
مقدار الزيادة والنقصان فاذا زاد على قدر الكفاية يستبشرون بنصيب البلاد  
وهو عمود قائم في وسط بركة على شاطئ النيل ولها طريق يدخل إليها منها الماء  
وعلى ذلك العمود خطوط معروفة بالأصابع والأذرع ، وكانت كفايتهم في  
ذلك الوقت أربعة عشر ذراعا فاذا استوى الماء كما ذكرنا في الخلدجان والموهاد  
يملا جميع أرض مصر فاذا استوفت الأرض ربيها انكشفت تربتها وزدوع  
عليها أصناف الزرع وتكتفى بتلك الشربة الواحدة وليس في الدنيا نهر  
يشبهه إلا نهر الملتان وهو نهر السند . شعر في المعنى :

إن مصر لا طيب الأرض طرا ليس في حننها البديع التباس  
وإذا قستها بأرض سواها كانت بيني وبينك المقياس

وحكى : أن رجلا من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما  
السلام يسمى جايدا ، لما دخل مصر ورأى عجائبها آلى على نفسه أن لا يفارق  
ساحل النيل إلى منتهاه أو يموت فسار ثلاثين سنة في العامر وثلاثين سنة  
في الخراب حتى انتهى إلى بحر أخضر قرأى النيل يشق ذلك البحر ، وأنه  
ركب دابة هناك سخرها الله له فعدت به زمانا طويلا وأنه وقع في أرض  
من حديد جبالها وأشجارها حديد ، ثم وقع في أرض من نحاس جبالها  
وأشجارها نحاس ، ثم وقع في أرض من فضة جبالها وأشجارها فضة ، ثم  
وقع في أرض من ذهب جبالها وأشجارها ذهب ، وأنه انتهى في مسيره إلى  
سور مرتفع من ذهب وفيه قبة عالية من ذهب لها أربعة أبواب والماء  
ينحدر من ذلك السور ويستقر في تلك القبة ، ثم يخرج من الأبواب الأربعة  
فتمثا ثلاثة تغيب في الأرض والرابع يجري على وجه الأرض وهو النيل  
والثلاثة سيحون وجيحون والقراث ، وأنه أتاه ملك حين الهية . فقال له



السلام عليك يا جايد هذه الجنة ، ثم قال له إنه سيأتيك رزق من الجنة فلا تؤثر عليه شيئا من الدنيا ، فبينما هو كذلك إذ أتاه عنقود من العنب فيه ثلاثة ألوان لون كاللؤلؤ ولون كالزبرجد الأخضر ولون كالياقوت الأحمر ، فقال له الملك : يا جايد هذا من حصرم الجنة فأخذه جايد ورجع ، فرأى شيخا تحت شجرة من تفاح فحدثه وآمنه ، وقال له يا جايد : ألا تأكل من هذا التفاح ، فقال : إن معي طعاما من الجنة وإني لمستغن عن تفاحك ، فقال له : صدقت يا جايد إني لأعلم أنه من الجنة ، وأعلم من أهلك به وهو أخى وهذا التفاح أيضا من الجنة ولم يزل به ذلك الشيخ حتى أكل من التفاح وحين عض على التفاحة رأى ذلك الملك وهو يعض على أصبعه ، ثم قال له أتعرف هذا الشيخ قال لا ، قال هو والله الذى أخرج أباك آدم من الجنة ولو قنعت بالعنقود الذى معك لأكل منه أهل الدنيا ما بقيت الدنيا ولم ينفد وهو الآن مجهودك إلى مكانك ، قال فبكى جايد وندم وسارحتى دخل مصر وجعل يحدث الناس بما رأى فى مسيره من العجائب .

( بحيرة تنيس ) قيل إنها كانت جنات عظيمة وبساتين وكانت مقسومة بين ملكين . أخوين من ولد إتريب بن مصر ، وكان أحدهما مؤمنا والآخر كافرا فاتفق المؤمن ماله فى وجوه البر والخير حتى إنه باع حصته فى الجنات والبساتين إلى أخيه الكافر فزاد فيها ألفا من الجنات والبساتين وأجرى خلالها أنهارا عذبة فاحتاج أخوه المؤمن إلى ما فى يده فمنعه ونسبه وجعل يفتخر عليه بماله ويقول له أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا ، فقال له أخوه المؤمن إني ما أراك شاكر الله تعالى ويوشك أن ينتزعها منك ، فقال هذا كلام لا أسمع منه ومن ينتزع منى ذلك فدعا المؤمن عليه فجاء البحر وأغرق ذلك كله فى ليلة واحدة حتى صارت كأن لم تكن . وقد ورد فى الكتاب العزيز ذكر قصتها فى سورة الكهف فى قوله تعالى : ( واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحققناهما بنخل وجعلنا بينهما زراعا ) إلى قوله

(خير ثوابا وخير عقبا) وكان لتيسر مائة باب قرية <sup>ب</sup> إن هذه البحيرة تصير عذبة ستة أشهر، ثم تصير ملحة أجا ستة أشهر وهذا بابا أبدا بإذن الملك القادر .  
(وبمدينة قلوب بحيرة) ظهر بها في سنة من السنين نوع من السمك كانت عظامها ودهنها تضيء في الليل المظلم كالسراج من أخذ من عظامها عظمتة في يده أضأت معه كالشمعة الرائقة إلى منزله وحيث شاء وأغنت الناس عن إيقاد السرج في بيوتهم وإذا دهن يدهنها أصيبا من أصابعه فكذلك تضيء أصابعه كالسراج الوهاج حتى حكى أن بعض الناس تلوثت أصابعه من ذلك الدهن فمسح بها في حائط بيته فبقى أثر الدهن في الحائط فكان ذلك الأثر يضيء في الحائط كأربع شمعات ثم انقطع بجيء ذلك النوع من السمك فلم يوجد بها شيء منها إلى يومنا هذا .

(نهر الرمل) هو نهر في أقصى بلاد المغرب جار كالأنهار لا ينقطع جريانه ومن نزل فيه هلك ، ويقال إن ذا القرنين وصل إليه ورآه ونظر إلى الرمل وجريانه فبينما هو ناظر إليه إذ انكشف الرمل وانقطع الجريان فأمر أناسا من أصحابه أن يعبروا فيه فعبروا ولم يعودوا إليه وهلكوا فتصب ذو القرنين هناك شخصا قائما كالمنارة من النحاس الأصفر وأحكه وكتب عليه ليس وراء هذا شيء فلا يتجاوزوه أحد . ولكن هذا آخر الكلام على ذكر الأنهار وعجائبا .

### فصل في عجائب العيون والآبار

(منها عين أذربيجان) قال في كتاب تحفة الغرائب: قيل يأخذون قالب لبن فيمكن في الأرض ويصب فيه ماء هذه العين ويصبون عليه مقدار ساعة فيصير الماء لبنا من حجر صلد ويبشون به ما شاءوا وأرادوا .  
(وعين بقرية من قرى قزوين) تسمى أدرند بهستد إذا شرب الإنسان  
(١٠ - خريقة)

منها حصل له إسهال مفرط ويمكن الإنسان أن يشرب من ذلك الماء عشرة  
أرطال لحفته وعدوبته وإذا حمل ذلك الماء إلى خارج حد تلك القرية  
بطلت الخاصية .

( عين باذخاني ) قال صاحب تحفة الغرائب بدامغان قرية تسمى كبرا  
بها عين تسمى باذخاني إذا أراد أهل هذه القرية هرب الريح أخذوا خرقة  
حبض ووضعوها في العين فتتحرك الرياح ، ومن شرب من مائها ولو جرعة  
انفتح بطنه كالطبل ، ومن حمل ذلك إلى مكان آخر انعقد حجرا .

( عين ابلانستان ) قال صاحب تحفة الغرائب : ابلانستان قرية بين  
جرجان واسفرابن فيها عين تسمى بها ينبع منها ماء كثير فيفتح بمائها خلق  
كثير وتقطع في بعض الأوقات شهرا فيخرج أهل تلك الأرض رجالها  
ونسائها في أحسن زينة وأجمل هيئة بالدفوف والصنوج والشبابات وأنواع  
الملاهي وبرقصون عند تلك العين ويلعبون ويضحكون فلا يرجعون إلا  
وقد مدت العين بالماء الكثير مقدار ما يدير رحلين .

( عين باميان ) قال في كتاب تحفة الغرائب : بأرض باميان عين يقع  
منها ماء كثير بصوت عظيم وجلبة ويشم منها رائحة الكبريت من اغتسل من  
مائها زال عنه الحكة والجرب والدمامل ، وإذا جعل في إناء من مائها وسد  
الإناء سدا محكما وترك يوما صار كالطين وإن قرب من النار اشتعل والنهب .

( عين جاج ) قال صاحب تحفة الغرائب : بقرب جاج عقبة على رأسها  
عين ماء إذا كانت السماء صاحية لا يرى فيها قطرة ماء وإذا كانت السماء  
مغيمة تراها مملوءة طافحة . وبناحية باميان جبال فيها عيون لا تقبل أبدا شيئا  
من النجاسات وإذا ألق فيها أحد شيئا من النجاسات هاج الماء وعلا وفار  
فإن خلق الذي ألقاها أغرقه .

( عين زغر ) وهي طرف البحيرة المنتنة بالشام بينها وبين بيت المقدس  
بلاثة أيام ، وزغر اسم آية لوط عليه السلام وهي العين التي أوردنا ذكرها



في حديث الجساسة والدجال وغورانيها من علامات الساعة .

(عين سياه سنك) قال في تحفة الغرائب : يخرجان موضع يسمى سياه سنك به عين علي تل يأخذ الناس منها الماء للشرب وهو عذب طيب وفي الطريق إلى العين دودة معروفة بين أهلها فمن أخذ من ذلك الماء وأصابته رجلاه تلك الدودة وهو ذاهب بالماء خاض الماء من أعلقها فبريقه ويمضي إلى الماء ثانياً .

(عين الأوقات) وهي بالمغرب لا تجرى إلا في أوقات الصلوات الخمس في أولها ثم تنقطع ولبثه بقدر ما يتوسطها الناس .

(عين شيرم) وهي بين أضيقها وشيراز . بها مياه مشهورة وهي من عجائب الدنيا وذلك أن الجراد إذا نزلت ووقعت بأرض يحمل إليها من تلك العين ماء في ظرف أو غيره فيتبع ذلك الماء طيور سود تسمى السمرم ويقال لها السودانية بحيث أن حامل الماء لا يضعه إلى الأرض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء إلى أن يصل إلى الأرض التي بها الجراد فتعطي الطيور عليها وتقتلها فلا ترى من الجراد متحركاً بل يموتون من أصوات تلك الطيور إذا سمعوها .

(عين شيركيران) وهي من قرى مراغة نيبا عينان تنوران ماء إحداهما بارد عذب والآخر حار ملح ويشتها مقدار ذراع .

(عين العقاب) قال صاحب تحفة الغرائب : بأرض الهند عين برأس جبل إذا هرم العقاب وضعف تأتي به أفراجه وتحمله إلى تلك العين وتغسله فيها ثم تضعه في شعاع الشمس فيسقط ريشه وينبت له ريش جديد ويذهب هرمه وضعفه وترجع إليه قوته وشبابه .

(عين غرناطة) قال الأندلسي : يقرب غرناطة كنيسة عندها عين ماء وشجر زيتون يقصدها الناس في يوم معلوم من السنة فإذا غلقت الشمس في ذلك اليوم فاحنت تلك العين ثم يظهر على تلك الشجرة زهر الزيتون ثم يشهد زيتونا في الحال والوقت ويكبر ويسود في يومه ذلك ويأخذه الناس



ويعتدون من ماء تلك العين كل أحد بمقدرة ثم يدخرون ذلك الزيتون والماء للتداوى ولذلك فيما بينهم منافع عظيمة .

(عين غزوة) ويقرب مدينة غزوة عين إذا ألقى فيها شيء من القاذورات والنجاسات يتغير الهواء في الحال ويظهر البرد والريح العاصف والمطر والثلج فيبقى ذلك الحال حتى تزول عنها تلك القاذورات . وزعموا أن السلطان محمود ابن سيكتكين السلجوقي تفمده الله برحمته لما أراد فتح غزوة كان كلما قصد ما ألقى أهلها في العين شيئا من القاذورات فتقوم القيامة لشدة الريح والبرد والمطر فيرجع بعسكره يغير قصد كالمكسور فصل ليلة من الليالي ودعا ، فقال إلهي إن كان قصدي في فتح هذه البلاد حصول الدنيا فائن عزمي عن ذلك وخذ بناصيتي إلى الخير ، وإن كان قصدي الثواب والأجر والآخرة وتقوية شوكة الإسلام فأجعل لي إلى فتح هذه المدينة سبيلا وأرح عبادك المسلمين المجاهدين في سبيلك ، ثم سجد سجدة ونام في سجوده ووجهه على الثرى مائاه آت وعاطبه بكلام مبين قائلا : يا ابن سيكتكين إن رمت الخلاص من هذه المحنة فأرسل جتودا لحفظ العين ، وقد افتتحت غزوة فسعيك مشكور وفعلك مبرور ، فانتبه وأرسل مقدما لحراسة تلك العين ، ثم زحف على غزوة وافتتحها كطرفة عين .

(عين الفرات) يقرب أردن الزوم من اغتسل من مائها أيام الربيع من أمراض تلك السنة .

(عين نهاوند) قال صاحب تحفة الغرائب : بالقرب من نهاوند عين في شعب جبل وتحت الشعب وطأة فكل من احتاج إلى الماء ليسقى أرضه مشى إلى العين ودخل الشعب وهو يقول بصوت عال أنا محتاج إلى الماء ثم يغمس رجله في العين ويمشي نحو زرعه والماء يمشي خلفه حتى يسقى أرضه فإذا انقضت حاجته يرجع إلى الشعب وهو يقول قد اكتفت أرضي ويرى يحتم أجرى ، ثم يضرب برجله الأرض فيقطع الماء عنه وهذا دأب الماء ودأب

أهل تلك الأرض . وهذه من أهلب المطالب . وليكن هذا آخر الكلام  
على عجائب العيون .

### فصل في الآبار وعجائبها

( بئر أبي كود ) بقرب طرابلس من شرب من مائها تحقق وهو مثل  
يقال بينهم للأحق : شرب من بئر أبي كود .

( بئر بابل ) قال الأعشى كان مجاهد يحب أن يسمع إلا عاجيب ويقصدها  
وكان لا يسمع بشيء من ذلك إلا توجه إليه وعائنه فأتى بابل فلقبه الحجاج  
فقال له : ما تصنع هنا ؟ قال أريد أن تسيرني إلى رأس الجالوت وأن تريني  
موضع هاروت وماروت فأمر به فأرسل إلى رجل من أعيان اليهود وقال  
اذهب بهذا فأدخله على هاروت وماروت ولينظر إليهما فأنطلق به حتى أتى  
موضعا فرفع صخرة فاذا هوشبه سرداب فقال له اليهودي : انزل معي وانظر  
إليهما ولا تذكر اسم الله تعالى قال مجاهد : فزل اليهودي ونزلت معه ولم نزل  
نمشي حتى نظرت إليهما وهما كالجليلين العظيمين منكوسين على رؤوسهما  
والحديد في أعناقهما إلى ركبتيهما فلما رأهما مجاهد لم يملك نفسه أن ذكر  
اسم الله تعالى قال فاضطربا اضطرابا شديدا حتى كادا يقطعان ما عليهما من  
الحديد فهرب مجاهد واليهودي حتى خرجا فقال اليهودي لمجاهد أما قلت لك  
لا تفعل كذا والله نهلك .

قال المخسرون : إن رجلا أراد أن يتعلم السحر فأتى أرض بابل ودخل  
عليهما فقال لا إله إلا الله فاضطربا اضطرابا شديدا وقال له من أنت ؟ قال من  
بنى آدم ، قال من أي الأمم ؟ قال أمة محمد ، قال أو بعض محمد ؟ قال نعم ،  
فاستبشرا بذلك وفرحا ، فقال الرجل لم تفرحان ؟ قال قد قرب فرجنا فان محمد  
نبي الساعة وقد قرب . قال لهما أريد أن أتعلم السحر ؟ قال له اتق الله  
ولا تكن من هؤلاء .

التور قبل فيه . قال تفعلين فخرج منه نور حتى صعد إلى السماء ونزل دخان أسود فدخل في فيه فقالا له قنلت ؟ قال نعم : قال فما رأيت ؟ فأخبرهما فقال أخد هما التور الذي خرج منك هو نور الايمان . وقال الآخر الدخان الذي دخل فيك هو ظلمة الكفر اذهب فقد علت .

وحكى : أن امرأة جاءت إلى عائشة رضي الله عنها بأكية تطلب النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجده فقالت لها عائشة مم تبكين ، وما الذي تريد مني ؟ قالت : أريد أن أسأله عن شيء في السحر . فقالت وما هو ؟ قالت إن زوجي سافر عني وغاب مدة طويلة فجاءت امرأة إلى وقالت : أتريدن بحبيته . قلت نعم ، قالت فاعملن بما أقول لك . قلت نعم : فقالت وأنتن بكبشين عند العشاء أسودين فركبت واحدأ وأركبتن الآخر فلم تلبث إلا قليلا حتى دخلنا على هاروت وماروت . فقالت لهما إن هذه المرأة تريد أن تتعلم السحر فقالا لها اتقي الله ولا تكفري وارجمي ، فأبيت وقلت لا بد من ذلك فأعادا علي ثلاثا فأبيت وقلت لا بد من ذلك . فقالا اذهبي فبولي في ذلك التور قالت : فذهبت ووقفت على التور فأدركني خوف الله تعالى فلم أفعل ورجعت إليهما فقالا فعلت ؟ قلت نعم . قالا فما الذي رأيت ؟ قلت لم أر شيئا قالوا لم تفعل شيئا اذهبي فبولي في التور فذهبت فقالا فما رأيت ؟ قلت لم أر شيئا قال اذهبي فافعلي . قالت فذهبت وأنا أرتعد ففعلت فخرج مني فارس مقنع بحديد فصعد إلى السماء فرجعت إليهما وأخبرتهما قالوا فذلك الايمان خرج من قلبك اذهبي فقد تعلت فخرجت أنا والمرأة وقلت لها والله ما قالوا لي شيئا قالت بلى تعلمت خذي هذه الحنطة فابذريها فيبذرتها فنبتت قالت افركي ففركت قالت اطحنى فطحنيت قالت اخبزي فخبزت ووالله لم أفعل بعد ذلك شيئا أبدا .

( يثر بدر ) وهي بين مكة والمدينة في الموضع الذي كانت فيه وقعة بدر بين النبي صلى الله عليه وسلم وكفار قريش ورمى منهم جماعة في القليب وهو هذا البئر .



حكى عن بعض الصحابة رضى الله عنهم أنه رأى في اجتيازهم هناك  
شخصاً مشوهاً خرج من البئر هارباً وخرج في أثره آخر ومعه سوط يلتهب  
ناراً فصاح به وضربه ورده إلى البئر وأتا أنظر إليهما .

( بئر برهوت ) وهي بقرب حضر موت قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم إن فيها أرواح الكفار والمنافقين ، وهي بئر عادية في فلاة مقفرة وواد  
مظلم . وعن علي رضى الله عنه أنه قال : أبعث البقاع إلى الله برهوت فيه  
بئر ماؤها أسود متن تأوى إليه أرواح الكفار .

حكى الأصمعي عن رجل من أهل الخير : أن رجلاً من عظماء الكفار  
هلك فلما كان في تلك الليلة مررت بوادي برهوت فشممت ريحاً لا يوصف  
تلته على خلاف العادة فعلمنا أن روح ذلك الكافر الخالك قد نقلت  
إلى البئر .

وروى بعضهم قال : بت بوادي برهوت فكنت أسمع طول الليل  
قائلاً ينادى يادومة يادومة إلى الصباح فذكرت ذلك لرجل من أهل العلم  
فقال دومة هو اسم الملك الموكل بتلك البئر لتعذيب أرواح الكفار .

( بئر قضاة ) وهي بالمدينة الشريفة ، روى : أن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم أتى بئر قضاة فتوضأ من الدلو ورد ما بقي إلى البئر وبصق فيها وشرب  
من مائها وكان ملحاً فعاد عليهما طيباً . وكان إذا أصاب الإنسان مرض في أيامه  
صلى الله عليه وسلم يقول اغسلوه من بئر قضاة فإذا غسل فكأنما نسط من  
عقال وقالت أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى الله عنهما : كنا نغسل المريض  
من بئر قضاة ثلاثة أيام فيعافى .

( بئر ذروان ) بالمدينة المشرفة ، روى : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مرض فبينما هو بين النائم واليقظان إذ نزل ملكان فقعدا أحدهما عند رأسه  
والآخر عند رجله فقال الذي عند رأسه ما وجعه ؟ قال الذي عند رجله  
طب قال ومن طبه ؟ قال ليدي الأعمى اليهودي قال فأين طبه ؟ قال



كريمة تحت صخرة في بئر ذروان . فأتته رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حفظ كلامهما فوجه عليا وعمارا مع جماعة من الصحابة فأتوا البئر فزحوا ما بها من الماء وانتهوا إلى الصخرة فقلبوها فوجدوا الكرية تحتها وفيها وتر فيه إحدى عشرة عقدة فأخرجوها وحلوا العقد فزال وجع النبي صلى الله عليه وسلم . فأنزل الله عليه الموءذتين إحدى عشرة آية لحل بقرايتها العقد المعقودة في الوتر .

(بئر زمزم) لما ترك إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم اسماعيل وهاجر بموضع الكعبة وانصرف والقصة مشهورة قالت له هاجر يا إبراهيم الله أمرك أن تتركنا في هذه البرية الحارة وتتنصرف عنا ؟ قال نعم ، قالت حسينا الله إذا فلا نضيع فأقامت عند ولدها حتى نفذ ماء الركوة فبقى اسماعيل يطل من العطش فتركته وارتفعت إلى الصفا تلتص غوثا أو ماء فلم تر شيئا فبكت ودعت هناك واستسقت ثم نزلت حتى أتت المروة وتشرفت ودعت مثل ما دعت بالصفا ثم سمعت أصوات السباع تخافت على ولدها فسعت إليه بسرعة فوجدته يفحص برجليه الأرض وقد الفقير من تحت عقبه الماء . فلما رأت هاجر الماء حوطت عليه بالتراب من خوفها أن يسيل فلو لم تفعل ذلك لسكان الماء جاريا . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يرحم الله أم اسماعيل لو تركت زمزم لكنت عينا جارية . وقال صلى الله عليه وسلم : ماء زمزم لما شرب له . ولكم أيرأ الله به من مرض عجزت عنه حذاق الأطباء . قال محمد بن أحمد الحمداني : كان ذرع زمزم من أعلاه إلى أسفل أربعين ذراعا وفي قعرها عيون غير واحدة ، عين حذاء الركن الأسود ، وعين حذاء أبي قبيس والصفا . وعين حذاء المروة ثم قل ماؤها في سنة أربع وعشرين ومائتين لحفر فيها محمد بن الضحاك تسعة أذرع فزاد ماؤها . وأول من فرش أرضها بالرخام المنصور ثاني الخلفاء العباسيين .

حكى المسعودي : أن ملك الفرس يزعمون أن جدم الخليل عليه الصلاة

والسلام وأنهم كانوا يحجون البيت ويلوفون به تعظيما لخدم وآخر من حج منهم أزدشير بن بابك طاف بالبيت فرموه بالزمزمة على زمزم وهي قراءتهم عند صلاتهم .

( بئر أريس ) وهي بالمدينة الشريفة ، وروى أن فيها ينبت من الجنة ، وكان صلى الله عليه وسلم يستطيب ماءها ويبرك فيها ، وروى أنه بصق فيها . ( بئر المطرية ) هي بئر قرية من قرى مصر ، وبها شجر البلسان وسقيها من البئر والخاصية في البئر لا في الأرض .

ذكر أن عيسى عليه السلام اغتسل فيها والأرض التي ينبت فيها هذا الشجر نحو ميل في ميل محوطة عليها وليس في الدنيا موضع ينبت فيه البلسان إلا هذه القرية .

( البئر المعظمة ) وتسمى بئر العظام وهي بالقاهرة عند الركن المخلق ، يقال إنها من آبار موسى عليه السلام .

وحكي : أن طاسة لفقير وقعت في بئر زمزم وعليها منتوش اسم ذلك الفقير فرجع الفقير مع الركب المصري إلى القاهرة فجاء إلى البئر المعظمة ليتوضأ منها للتبرك فطلعت الطاسة بعينها في المستقى وشهد له جماعة من الحجاج أنهم شاهدوا وقوعها في بئر زمزم . وليكن هذا آخر الكلام على عجائب الآبار .

### فصل في عجائب الجبال وما بها من الآثار

قال الله تعالى : ﴿ أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت ﴾ فلو قال قائل ما وجه النسبة بين الأبل والسماء والجبال والأرض والنسبة بينهم غير ظاهرة ، فالجواب أن القرآن نزل على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو بين ظهراني العرب ونزل بلغاتهم ومن المعلوم أن أجل أموال العرب وأعظمها الأبل فبدأ بذكر الأبل لاستمالة قلوبهم إذ مدحت عظام أموالهم ، ثم ذكر

السماء إذا الأبل لا يبلغ لها إلا بالنيات ولا يكون النبات في الغالب إلا بالمطر والمطر لا ينزل إلى الأرض إلا من السماء ، ثم ذكر الجبال لأن العرب وأهل البادية ليس لهم حصون ولا قلاع يتحصنون فيها من أعدائهم إذا راموهم فكانت الجبال حصونا لهم وقلاعا وبها لهم الماء والمرعى ، ثم ذكر الأرض وتسطيحها لأن العرب في أكثر الدهر يرحلون وينزلون في الأراضي السهلة الوطيئة لإراحة الأبل التي هي سفن البر ومنها معاشهم وبلاشهم وهذه حكمة إلهية ومن بعض معاني هذه الآية الشريفة هذا الوجه وهو وجه حسن .

( فأعظم جبال الدنيا قاف ) وهو محيط بها كإحاطة بياض العين بسوادها وما وراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة لا من حكم الدنيا ، وقال بعض المفسرين: إن الله سبحانه وتعالى خلق من وراء جبل قاف أرضا بيضاء كالفضة الجلية طولها مسيرة أربعين يوما للشمس ، وبها ملائكة شاخصون إلى العرش لا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هيئة الله جل جلاله ولا يعرفون ما آدم وما إبليس وهكذا إلى يوم القيامة . وقيل إن يوم القيامة تبدل أرضنا هذه بتلك الأرض والله سبحانه وتعالى أعلم .

( جبل سرنديب ) هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند وهو الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام وغليه أثر قدمه غائضا في الصخرة طوله سبعون شهرا وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن ينظر إليه ولا بد كل يوم فيه من المطر فيغسل قدم آدم وحوله من أنواع اليواقيت والأحجار النفيسة وأصناف العطر والأفاوية ما لا يوصف وأن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهي مسيرة يومين .

( جبل أوليان ) هو بأرض الروم وفي وسط هذا الجبل درب من دخله وهو يأكل الخبز من أول الدرب إلى آخره لا تضره عضه الكلب الكلب ومن عضه الكلب الكلب وعبرين رجل هذا الرجل يرى وأمن من العائلة

( جبل أبي قبيس ) هو جبل مطل على مكة زعموا أن من أكل عليه رأسا مشويا أمن من وجع الرأس .

( جبل راوند ) بالقرب من همدان وفيه ماء إذا شربه المريض عوفي .  
حكى : أنه دخل على جعفر الصادق رضي الله عنه رجل من همدان ، فقال له جعفر : من أين أنت ؟ قال من همدان ، فقال : أتعرف جبلا ؟ فقال له الرجل : جعلت فداك أراوند ، قال نعم ، قال : إن فيه عينا من عيون الجنة .  
( جبل سبستان ) فيه ماء ينبت فيه قصب كثير فما كان في الماء من القصب فهو قصب من حجر وما كان خارجا عن الماء فهو قصب على حقيقته ومارى في الماء من ورق القصب الخارجى صار حجرا في الحال .

( جبل أسبرة ) وهو بناية الشاس مما وراء النهر ، قال الاصطخرى : هناك جبال فيها منافع كثيرة من الذهب والفضة والفيروز والجديد والنحاس والصفير والآلك والنفط والزئبق وفيه حجر أسود يحرق ويبيض به الثياب ولا يقوم شيء مقامه .

( جبل التر ) على ثلاث مراحل من قزوین وهو جبل شامخ لا تخلو قلته من الثلج لاصيفا ولا شتاء وعليه مسجد تأويه الأبدال ويتولد من ثلجه دود أبيض إذ غرز فيه أدنى شيء يخرج منه ماء أبيض صاف يری دابة وليس هو حيوانا .

( وبالاندلس جبل ) فيه عینان بينهما مقدار شبر واحد إحداهما في غاية البرودة والعذوبة والأخرى غاية الحرارة والملوحة ولهما رائحة عطرية طيبة ، وبه جبل البرنس وفيه معدن الكبريت الأحمر والكبريت الأصفر والزئبق ومنه يحمل إلى سائر البلاد وفيه معدن الزئجفر وليس في جميع الأرض معدن الزئجفر إلا هناك .

( جبل القدس ) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض القدس جبل فيه غار كالبيت تزوره الناس فإذا أظلم الليل أضاء البيت وليس فيه ضوء ولا سراج ولا كوة ولا طاقة .



( جبل ثبير ) وهو بمكة بقرب منى وهو جبل مبارك يقصده الزوار وعليه أهبط السكيش الذى فدى به إسماعيل عليه السلام .

( جبل ثور ) وهو بقرب مكة وفيه الغار الذى كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه لما خرجا مهاجرين .

( جبل الجودى ) بقرب جزيرة ابن عمر من الجانب الشرقى الذى استوتت عليه سفينة نوح عليه السلام وبنى به نوح مسجدا وهو إلى الآن باق تزوره الناس .

( جبل جوشن ) غربى حلب وفيه معدن النحاس قيل إنه بطل منذ عبر عليه سبي الحسين بن على رضى الله عنهما ، وكانت زوجة الحسين مشقة بالحمل فطرحته هناك وبه مشهد مبارك يعرف بمشهد الطرح وظلمت من صنائع الناس ماء للشرب فتموها وسبوا فذعت عليهم فاستمع الريح من ذلك الحين .

( جبل حارث وخويرث ) هما بأرض أرمينية لا يقدر أحد على ارتقاها أصلا قال ابن الفقيه السيرافى كان على نهر الرأس بأرمينية ألف مدينة عامرة أهله فبعث الله عز وجل اليهم نبيا دعاهم إلى الله فكذبوه وأذوه فدعا عليهم

فقال الله الحارث والخويرث من الطائف وأرسلهما على المدن وأهلها فهم تحت هذين الجبلين حتى الساعة .

( جبل حراء ) هو على ثلاثة أميال من مكة المشرقة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيه للخلوة ويعبد الله فيه قبل نزول الوحي وأتاه جبريل هناك

( جبل جود قور ) وهو بين حزموت وعمان .

حكى أحمد بن يحيى التميمي : أن في ناحية قورشق جبلا يقال له جود قور ضوره مقدار خمسة أرماع وهرضه قليل فمن أراد أن يتعلم السحر فليأخذ

ملحرا أسود ليس فيه شعرة يعطاه ويذبحه ويسلخه ويقسمه سبعة أجزاء يعطى منها جزءا واحدا للفقير بذلك الجبل وستة أجزاء ينزل بها إلى النبار ثم

يأخذ السكرش يفضا ويخلط بها فيها ويحبس الجبل مقاربا ويهتدل شطرا لئلا

وشره أن لا يكون له أب ولا أم فينام في الظلمة تلك الليلة حتى يصبح جسمه

نقيا من حشو السكر من مغسولا فقد قتل وحصل له السحر وإن وجد من حشائه لم يقبل ولا يحصل له القصد فإذا خرج من النار بعد القبول لا يثبت أحدًا ثلاثة أيام يصير ساحراً ماهراً .

( جبل الحيات ) بأرض تركستان فيه حيات من قطر إليها مايت القاصد لوقته إلا أنها لا تتجاوز هذا الجبل أبداً .

( جبل نهاوند ) بقرب الري يتأطح النجوم ارتفاعاً . قال مسعود بن مهمل هذا الجبل لا يفارق أعلاه الثلج لاليل ولا نهاراً ولا صفاً ولا شتاءً البتة ، ولا يقدر أحد أن يعلوه .

زعموا أن سليمان بن داود عليها السلام حبس فيه صخر المارد وزعموا أن أفريدون الملك حبس فيه يوراسف الذي يقال له الضحاك ومن صعد إلى هذا الجبل لا يصل إليه إلا بمشقة شديدة ومخاطرة بالنفس قال مسعود بن مهمل صعدت إلى نصفه بمشقة شديدة وما أظن أحداً وصل إلى ما وصلت إليه ، فرأيت هناك عين كبريت وحوطها كبريت مستحجر إذا طلعت الشمس اشتعل ناراً وسمعت من أهل تلك الناحية أن الفل إذا أكثر من جمع الحب على هذا الجبل استشعر الناس بعده يجذب وقطط وأنه متى دامت عنهم الأمطار والانداء وتضرروا بذلك صبروا إلى المانع على النار فتقطع الأمطار والانداء في الحال والحين وجربته مراراً فوجدته صحيحاً كما قيل . وأما ذروة هذا الجبل فمقي انكشاف من الثلج وقعت في تلك الأرض فتة عظيمة على عمر الأيام لا تنخرم أبداً بل تكون الفتة في الجهة المنكشفة دون غيرها .

قال محمد بن إبراهيم الضراب عرف والذي معدن الكبريت الأحمر فالتخذ مغارفا طوالاً من حديد فأدخلها فيه فذابت ولم يحصل على قصده وقال له أهل تلك الناحية هذا المكان لا يدخل فيه حديد إلا ذاب في وقته .

وذكروا : أن رجلاً جاءهم من خراسان ومنه مغارف طوال من حديد ولها سواعد قد طلائها بأدوية حكيم فأنخرج بها من الكبريت الأحمر

شيئا كثيراً لبعض ملوك خراسان

وذكر محمد بن إبراهيم أن الأمير موسى بن خضر كان والياً على الري  
إذ ورد عليه كتاب من المأمون بن الرشيد يأمره بالشخص إلى هذا الجبل  
وتعرف حال المحبوس به قال فوافينا حضيض الجبل وأقمنا أياماً لا نرى  
الاهتداء لصعوده حتى أتانا شيخ مسن طاعن وهو ذو همة عالية فسألنا عرفناه  
أمر الخليفة فقال : أما هذا فلا سنيل إليه أصلاً وإن أردتم صحة ذلك أريتكم  
تحيانا فاستحسن الأمير موسى كلامه وقال هو المقصد فعند ذلك صعد الشيخ  
بين أيدينا ونحن في الأثر فأوقفنا على موضع فيه الخنا في جفوه حتى انكشف  
لنا عن بيت منقور من الحجارة وفيه تمثال شخص على صورة عجبة يضرب  
بمطرقة على أعلاه ساعة بعد ساعة من غير فتور فاستخبرنا الشيخ عن شأنه  
فقال : هذا طلسم موضوع على بيور اسف الضحاك المحبوس ههنا لئلا يتحل  
من وثاقه ثم أمرنا أن لا نتعرض للطلسم وأن نرده إلى ما كان عليه فقمنا  
ثم دعا بسلاسل وسلاسل طوال فربط بعضها إلى بعض بالحبال وكتبها من  
أسافلها وأوسطها وأوثقها بالسلاسل فارتفعت مقدار مائة ذراع وتقف  
موضعا على رأس السلام فظهر باب من حديد عليه مسامير كبار جداً مذهبة  
الرموس فوصلنا إلى عتبة فوجدنا على الأسكفة كتابة بالفارسية كأنها  
كتبت الآن بالذهب مدهونة بأدهان التأييد تنطق الكتابة عن كلام معناه  
إن على هذه القلة سبعة أبواب من حديد على كل مصراع منها أربعة أقفال  
من حديد وعلى المضادة مكتوب هذا سجن لهذا الحيوان المفسد وله أمد  
ينتهي إلى غاية فلا يتعرض أحد إلى هذه الأقفال بمكروه فإنه متى فتح من  
أقفالها ولو قفلاً واحداً هجم على هذه البلاد آفة لا تندفع أبداً ، فقال الأمير  
موسى لا أتعرض لشيء حتى أستاذن أمير المؤمنين لحاجتي إلى باب يرد البيت  
إلى ما كان وترك ذلك على حاله .

( جبل الربوة ) وهي على فرسخ من دمشق . ذكر بعض المفسرين أنها



المراد بقوله تعالى ﴿ وَأَوْيَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾ وهو جبل عال على قلته مسجد نخس بين بساتين وأشجار ورياض ورياحين من جميع جوانبه وله شبايك تطل على ذلك كله ولما أرادوا إجراء نهر ثور رفع هذا الجبل في طريقه معترضا فنبوه من تحته وأجروا الماء من النقب وعلى رأسه نهر يزيد وهو ينزل من أعلاه الماء إلى أسفله وفي هذا الجبل كهف صغير زعموا أن عيسى بن مريم عليهما السلام ولد فيه . قال القزويني : رأيت في هذا المسجد في بيت صغير حجرا كبيرا حجمه كحجم الصندوق ذا ألوان مختلفة عجيبة وقد انشق نصفين كالرمادة المنشقة وبين الشقين من أعلاه فتح ذراع وأسفله ملتئم لم يتفصل شق عن الآخر ولأهل دمشق في هذا الجبل أقاويل كثيرة أضربنا عنها .

( جبل رضوى ) قال عرامة بن الأصبح هو من المدينة على نحو سبع سراحل وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية وهو أخضر يرى من البعد وبه أشجار وثمار ومياه كثيرة تزعم الكيسانية أن محمد بن الحنفية رضى الله عنه حى وأنه مقيم به بين أسد ونمر يحفظانه وعنده عينان تضاحتان تجريان ماء وعسلا وأنه سيمود بعد الغيبة فيملا الأرض عدلا كما ملئت جورا وكان السيد الحيزي على هذا المذهب وهو القائل :

ألا قل للرضى قدتك نفسى أطلت بذلك الجبل المقاما

ومن رضوى يقطع حجر المسن ويحمل إلى جميع البلاد .

( جبل الرقيم ) وهو المذكور في القرآن ، قيل هو اسم القرية التي كان فيها أصحاب الكهف ، وقيل اسم الجبل وهو بالروم بين أرقية ونبقية حكى عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال : أرسلنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه إلى ملك الروم سولا لأدعوه إلى الاسلام فسرت حتى دخلت بلاد الروم فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه وسألنا أهل الدير عنهم فأوقفونا على بئر في الجبل فوهبتا لهم شيئا رقلنا نريد أن



تنظر إليهم فدخلوا ودخلنا معهم وكان عليه باب من حديد فانتبهنا إلى بيت  
عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلا مضطجعين على ظهورهم كأنهم  
رقود وعلى كل واحد منهم جبة غبراء وكساء أخضر قد غطوا بهما من رؤوسهم  
إلى أقدامهم فلم ندر ما ثيابهم أمن صوف أم من وبر إلا أنها كانت أصلب  
من الديباج فلمسناها فإذا هي تتدقق من العسفاقة وعلى أرجلهم الخفاف إلى  
أنصاف سوقهم منتعلين بنعال مخصوفة وفي خفافهم ونعالهم من جودة الخرز  
ولين الجلود ما لم ير مثله قال : فكشفنا عن وجوههم رجلا رجلا فإذا هم في  
وضاءة الوجوه وصفاء الألوان وحسن التخليط وهم كالأحياء وبعضهم في  
تضارة الشيايب وبعضهم أشيب وبعضهم قد خطه الشيب وبعضهم شعورهم  
مصفورة وبعضهم شعورهم مضمومة وهم على زى المسلمين فانتبهنا إلى آخرهم  
فإذا فيهم واحد معشروب على وجهه بسيف كأنما ضرب في يومه فسألنا عن  
حالهم وما يعلمون من أمرهم فذكروا أنهم يدخلون عليهم في كل عام يوما  
وتجتمع أهل تلك الناحية على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن  
وجوههم وأكسيتهم ويقلم أظفارهم ويقص شواربهم ويتركبهم على هيئتهم  
هذه ، قلنا لهم هل تعرفون من هم ولم مدة لهم ههنا ؟ فذكروا أنهم يحدون  
في كتبهم وتواريتهم أنهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد  
قبل المسيح بأربعمائة سنة وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن أصحاب  
الكهف سبعة وهم مكسبنا كلبين خامر طونس يمينونس نارينونس ذوانوانس  
كسيطلونس وكلهم قبطير .

( جبل تانك ) قال صاحب تحفة الغرائب جبل بأرض تانك وهم طائفة  
من الترك ببلاد تركستان ليس لهم زرع ولا ضرع وفي جبالهم ذهب كثير  
وفضة كثيرة وربما يقع لهم كل قطعة كراس الشاة من الذهب والفضة فمن  
أخذ القطع الكبار مات في الحال واليوم ، ومن أخذ من القطع الصغار اتضع  
بها من غير ضرر يمسه ومن ذهب بقطعة كبيرة إلى بيته مات هو وأهل بيته

إلا أن يرجع بها من أثناء الطريق وإذا أخذ الغريب من القطع الكبار فلا بأس عليه ولا سوء .

( جبل ساوة ) وهو على مرحلة منها وهو شائع جدا فيه غار شبه إيوان يسع سبعة آلاف نفس وفي آخر الغار قد برز في صدر حائطه أربعة أحجار متفرقة شبه ندى المראה يتقاطر الماء من ثلاثة منها والرابع يابس لا يقطر منه شيء ، يزعم أهل تلك الأرض أن كافراً منصرفاً فيس وتحت حوض يجتمع الماء فيه وهو ماء طيب لا يتغير بطول مكثه وعلى باب الغار نقب ذو بابين يدخل الناس من أحدهما ويخرجون من الآخر يزعمون أنه من لم يكن ولداً حلالاً لا يقدر على الخروج منه قال القزويني رأيت رجلاً دخله وما خرج حتى هلك .

( جبل سيلان ) بقرب مدينة أردبيل من أذربيجان وهو من أهل جبال الدنيا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من قرأ فسيحان الله حين تمسود وحين تصبحون لي وكذلك تخرجون كتب الله له من الحسنات بعد كل ورقة تلج تقع على جبل سيلان قيل وما سيلان يا رسول الله ؟ قال جبل بأرمينية وأذربيجان عليه عين من عيون الجنة وفيه قبر من قبور الأنبياء ، قال أبو حامد الأندلسي على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع غاية ارتفاعه حاوياً أبرد من الثلج وكأشباح شيب بالعسل لشدة عنوبته ويحرف الجبل ماء يخرج من عين يسلق الرعي لحرارة يقصد بها الناس لمصلحتهم ويخصيض هذا الجبل شجر كثير ومراع وشيء من خشب لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا ملت لساعته ، قال القزويني : ولقد رأيت الجبل والدواب ترعى في هذا المكان فلما قربت من هذا الخشب نظرت وولت مشرمة كالطروادة ، قال يوفى سفع هذا الجبل بلدة اجتمعت بقاضيا واسمه أبو الفرج عبد الرحمن الأردبيلي وسأله عن حال تلك المدينة فقال الجبل تحميا وذكر أيضاً أنه بني في قرية

مسجداً فاحتاج إلى قواعد كبار حجيرية لأجل العمد فأصبح فوجد على باب المسجد قواعد منحوتة من الصخر بحكمة الصنعة كأحسن ما يكون

( جبل السباق ) وهو بأعمال حلب يشتمل على مدن وقرى وقلاع وحصون وأكثرها للأسباط عيلية والدرزية وهو منبت السباق ، وهو مكان طيب كثير الخيرات .

( جبل السم ) قال الجهاني إن أهل الصين نصبوا قنطرة من رأس جبل إلى جبل آخر في طريق آخذة إلى تبت من جاز على تلك القنطرة يؤخذ بأنفاسه ويلتهب قلبه ويثقل لسانه ويموت في الغالب من المارين جماعة مستكثرة وأهل التبت يسمونه جبل السم .

( جبل الشب ) بأرض اليمن على قلته ماء يجري من جانب إلى جانب وينعقد شبا والشب اليماني من ذلك ،

( جبل الصور ) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض كرمان جبل من أخذ منه حجراً وكسره يرى في وسطه صورة إنسان قائم أو قاعد أو مضطجع ، وإن سحقت الحجر ناعما وحلته في الماء وتركته حتى يرسب ترى في الراسب منه ما رأيته في الحجر من الصورة وهيئتها وهذا من أعجب العجب .

( جبل الصفا ) هو بيطحاء مكة والواقف على الصفا يرى الحجر الأسود قبالة ، والمروة تقابله ، يقال إن الصفا اسم رجل والمروة اسم امرأة زنيا في الكعبة فسخهما الله تعالى حجرتين فوضع كل واحد على الجبل المسمى باسمه لاعتبار الناس وجاء في الحديث ، إن الدابة التي هي من أشراط الساعة تخرج من الصفا ، وكان ابن عباس رضي الله عنهما يضرب بعصاه حجر الصفا ويقول إن الدابة لتسمع قرع عصاي هذه .

( جبل صقلية ) هو في وسط بحر الروم وهو بحر المغرب أعلاه مسيرة ثلاثة أيام فيه أشجار كثيرة من البنق والعنوبر والأرز وفي أعلاه منافع



كثيرة يخرج منها الدخان والنار وربما سالت النار فأحرقت جميع ما مرت عليه وتجعله مثل خبث الحديد وعلى قلة هذا الجبل السحاب والثلوج صيفا وشتاء لا تفارقه ، وزعم أهل الروم أن الحكماء كانوا يدخلون إلى هذه الجزيرة ليروا عجائبها وكيف اجتماع الضدين الثلج والنار وفيها معدن الذهب وتسميه أهل الروم جزيرة الذهب .

( جبل الطاهرة ) هو بأرض مصر قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل كنيسة فيها حوض يجري فيه من الجبل ماء عذب يجتمع في ذلك الحوض فإذا امتلأ من جميع جوانبه ترده الناس فإذا ورد الحوض جنب أو امرأة حائض وقف الماء وانقطع جريانه ولا يجري حتى ينزح جميع ما فيه من الماء ويفسل الحوض غسلا بالغاء فيجري بعد ذلك .

( جبل طبرستان ) قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل ضرب من الحشيش يسمى جوز مائل من قطعه وهو ضاحك غلب عليه الضحك في عمره ومن قطعه باكيا غلب عليه البكاء ، ومن قطعه راقصا غلب عليه الرقص وكذلك على أى صفة كان فمن قطعه استمر على تلك الصفة

( جبل طور سيناء ) هو بين الشام ومدين قيل إنه بالقرب من أيلة وهو المكلم عليه موسى عليه السلام كان إذا جاء موسى عليه السلام للمناجاة ينزل غمام فيدخل في الغمام ويكلم ذا الجلال والاكرام ، وهو الجبل الذى ذكر عند التجلى وهناك خر موسى صعقا وهذا الجبل اذا كسرت حجارته يخرج من وسطها صورة شجرة العوسج على الدوام وتعمم اليهود شجرة العوسج لهذه المعنى ويقال لشجرة العوسج شجرة اليهود

( جبل طور هرون ) هو جبل مشرف على بيت المقدس وإنما سمي بجبل طور هرون لأن موسى عليه السلام بعد أن عذبت بنو إسرائيل العجل أراد المضى إلى مناجاة الرب العلى ، فقال له هارون : أحملى منك فاني لست بأمن أن تحدث بنو إسرائيل أمرا بعدك ، فنضب موسى وحمله ، فلما كان



بعض الطريق إذا هما برجلين يحفران قبراً فوقهما عليهما ، وقالوا لمن القبر ؟  
قالا لرجل في طول هذا وهيئة وأشار إلى هارون ، ثم قالوا له بحق إلهك إلا  
ما نزلت لتعرف القياس فتزع هرون أثوابه ونزل القبر واضطجع فيه  
فقبضه الله في الحال وانطبق القبر على هرون فانصرف موسى بثيابه حزينا  
يا كيا ، فلما صار إلى بني إسرائيل اتهموه بقتل أخيه فدعا موسى ربه حتى  
أغرام هرون في تابوت في الجو على رأس ذلك الجبل .

( جبل فرغاة ) قال صاحب تحفة الغرائب ينبت بهذا الجبل ضرب من  
النبات على صور آدميين منها ما هو على صورة الرجل ومنها ما هو على  
صورة المرأة وتوجد هذه الصور مع بعض الطريقين يتكلمون عليها ويقولون  
إنها تزيد في المحبة والقبول وأكلها يزيد في الباء ولا تقلع حتى يربط فيها حبل  
طويل ويربط طرفه في وقبة كلب ، ثم يفر الكلب فيقطع الصورة من  
أصلها وتقع صبيحة على الكلب فيموت في الحال .

( جبل قاسيون ) هو جبل مشرف على دمشق فيه آثار الأنبياء وهو معظم  
من الجبال وفيه معارات وكهوف ومعابد للصالحين وفيه معار يعرف بمغارة  
الهم ، يقال إن قاييل قتل هابيل ، وهناك حجر يزعمون أنه الحجر الذي قتل  
به هابيل وفيه مغارة أخرى يسمونها مغارة الجوع ، يقال إن أربعين نبيا ماتوا  
بها من الجوع .

( جبل الهند ) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض الهند جبل عليه صورة  
أسدين والماء يجري من أفواههما فيروى قريتين فوق بين أهل القريتين  
خصومة على الماء ، فقال أهل إحدى القريتين توسع فم الأسد الذي يصب إلى  
أرضنا حتى يكثر الماء على أرضنا فكسروا فم الأسد فانقطع الماء أصلا من  
ذلك الأسد وخربت تلك القرية وارتحل أهلها والأسد الآخر على حاله والقرية  
الآخري ماسية .

( جبل علاس ) قرية من قرى غزون ، قال القزويني : حدثني من عند

على هذا الجبل ، قال عليه صور كل حيوان من الحيوانات على اختلاف  
أجناسها وصور الأدميين على أنواع أشكالها عدد لا يحصى وقد صنوا  
حجارة وفيها الراعى متكئ على عصاه والمشيئة حوله كلها حجارة والمرأة تحلب  
بقرة وقد تمجرتا والرجل يجمع امرأته وقد تمجرا والمرأة ترضع وهلم جرا  
وهكذا .. وهذا آخر الكلام على الجبال وعجائبها .

### فصل في ذكر الأحجار وخواصها ومعركة منافعها

الحجر الأبيض إذا حكته على حجر صلب وخرج محك أبيض فلا  
يعبأ به وإذا كان محك أصفر فن حله وتكلم بما شاء وأخبر بما شاء وقع  
الأمر كما تكلم وأخبر ، وإن خرج محك أحمر فحله فكل شيء يهزم فيه يصعد  
منه وإن خرج المحك أخضر فكل من استعان بحلله أدين به وإن خرج أخضر  
وعلق في بستان أو زرع أو كرم أو نخل أمز من الآفات وإن خرج مسودا  
ينفع من السموم القاتلة حكا وشربا .

( الحجر الأحمر ) إذا حكته وخرج محك مبيضا فحلت أمور حلاله وإن  
خرج مسودا فأى شيء حدث حلاله به نفسه قدر عليه وإن خرج محك مصفرا  
أو مصفرا فن حله أحبه الناس وإن خرج المحك مخضرا فكل من حله لم  
يؤثر فيه السلاح .

( الحجر البتشمى ) إذا حكته وخرج محك مبيضا فكل من حله زال عنه  
الحم والدم والحر والبرد وإن خرج مسودا فكل من حله لم تنجح مقاصده وإن  
خرج مصفرا فكل من حله ألبه كل شيء وصعد عنه وإن رمى في بئر أو عين  
قل ماؤها قلن خرج مخضرا يرى حلاله كل شيء وإن خرج مخضرا يركو زرع  
حاله وتثمر غنمه وإن خرج منها فكل من اكتحل به على اسم أحد أحبه  
رجلا كان أو امرأة .

( الحجر الأخضر ) إذا حكته وخرج محك مبيضا فن حله موت عليه

الخبرات والبركات وإن خرج مسودا فكذلك وإن خرج مصفرا فكل دواء ينفعه لعليل أو مريض ينفعه ويشفي وإن خرج محمرا لحامله لا يزال ترد عليه الصلوات والعطايا من الأكابر وإن خرج مغبرا لحامله متى وضع يده على رأس مريض وذكر شيئا من أسماء الله تعالى شفاه الله وقام من مرضه بإذن الله تعالى .

( الحجر الأسود ) إذا حك وخرج محكة مبيضا نفع من جميع السموم القاتلة حكا وشربا وإن خرج المحك مسودا فكل من حمله زاد عقله وحسن رأيه وقضيت حوائجه عند الملوك والسلاطين وإن خرج مخضرا لم يؤثر في حامله سم أصلا . . .

( الحجر الأغبر ) إذا حك نخرج محكة مبيضا فسحق كالكلل واكتحل به إنسان على اسم رجل أو امرأة وقعت محبة المكتحل في قلب من سمى وأحبه حبا زائدا وإن خرج مخضرا أو مسودا واكتحل به أكرمه كل من رآه وإن اكتحلت به النساء أحبهن أزواجهن وإن خرج مصفرا أو محمرا وحمله إنسان أفلح حيث توجه .

( الحجر الأصفر ) إذا خرج محكة مبيضا حصل لحامله من الخلق كل ما يروم وإن خرج مخضرا فإن حامله لا يغلب في الكلام والخصومة وإن خرج مسودا فمن حمله وذكر اسم شخص يراه ولا يزال يتبعه حيث شاء حتى لا يكاد ينقطع عنه .

( حجر السامور ) هو الذي يقطع به جميع الأحجار بالسهولة . قيل إن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ، لما شرع في بناء بيت المقدس استعمل الجن في قطع الصخر فشكا الناس إليه من صداد سماع قطع الصخور وشدة جليتها ، فقال سليمان للجن : أتعرفون شيئا يقطع الصخر من غير صوت ولا جلبة ؟ فقال بعضهم نعم يا نبي الله : أنا أعرفه وهو حجر يسمى السامور ولكن لا أعرف مكانه . فقال احتالوا في تعرفه فاستدعى آصف بن برخيا وزيره .



باحضار عش عقاب ويضعه على حاله من غير أن يخربوا منه شيئا لحي به  
لجعله في جام كبير غليظ من زجاج وأمر برده إلى مكانه من غير تغيير فأعيد  
لجاء العقاب ورأى ذلك فضرب الجام برجله ليرفعه فلم يقدر فاجتهد فما أفاد  
فعاد وجاء في اليوم الثاني بحجر في رجله وألقاه عليه فقسم الجام الزجاج  
نصفين فأمر سليمان باحضاره فحضر ، فقال له من أين لك هذا الحجر الذي  
ألقته في عشك ؟ فقال : يا نبي الله من جبل بالمغرب يقال له السامور فبعث  
بالجن مع العقاب إلى ذلك الجبل فاحضروا له من حجر السامور كالجبال فكأنوا  
يقطعون به الحجارة من غير صوت ولا صداد وأسكت الناس .

( حجر حامى ) هو حجر شديد الحرارة منقط بنقط سود صغير يوجد  
ببلاد الهند من أزال عنه تلك النقط وسحقه وألقاه على الفضة صارت  
ذهبا غالما .

( حجر الخطاف ) يوجد في عش الخطاف حيران أحدهما أحمر والآخر  
أبيض فالأبيض يرى حامله من الصرع والأحمر يقوى القلب ويذهب  
الجزع والخوف والفرع عن حامله .

( حجر الرحى ) يؤخذ من حجر الرحى السفلا في قطعة وتعلق على المرأة  
التي تسقط الأولاد فلا تسقط بعد ذلك .

( حجر الصنونو ) هو حجر يوجد في عش الصنونو تنفع حكا كته من  
اليرقان والحيلة في تحصيله أن يعمد الانسان إلى فراخ الصنونو فيلطمها  
بالزعفران المذاب بالماء ويدعها فإذا رأتهم الأم تظن أن بهم يرقانا فتغيب  
وتأتى بهذا الحجر وتضعه عندهم فيأخذها الطالب له .

( حجر القى ) وهو حجر بأرض مصر إذا أمسكه الانسان غلب عليه  
الغثيان حتى يلقى ما يعطنه فان لم يرمه هلك من القى .

( حجر المطر ) هو حجر يوجد ببلاد الترك إذا وضع في الماء غيمت الدنيا  
ورفع المطر والثلج والبرد إلى أن يرفع عن الماء ، قال القزويني : وأيت من



شاهد هذا وأتجرني به .

( حجر الحية ) وهو حجر يوجد في رأسها في حجم بندقة صغيرة وحجرها ينفع الملوغ تعليقا ويقطع نزف الدم وعسر البول ويقوى الفسك وإن علق في رقبة المصروع زال عنه الصرع .

( حجر السبع ) وهو حجر أسود شديد الرخاوة يجلب من الهند شديد البريق يتكسر سريعا إذا ضعف بصر الانسان يديم النظر إليه فينفعه وإن حمله منع عنه العين السوء ويحلو البصر ا كتحالا وإذا جعل على الرأس أزال الصداع .

( حجر السبادج ) يحلو الأسنان ويدمل القروح .

( حجر الماس ) هو حجر في لون النوشادر الصافي لا يهضم بشئ من الأحجار وإذا وضع على السندان وضرب عليه بالمطرقة فاجس بهما أو في أحدهما ولم يتكسر وإذا ضرب بالأسرب تكسر ولو تكسر ألق قطعة لا تكون مقطعاته إلا مثلثة يضعون منها قطعة في طرف المثقب ويشقون به الأحجار الصلبة والجواهر وإن ألقى في دم تيس وقرب من النار ذاب لوقته وهو سم قاتل .

( حجر الجزع ) هو حجر صلب له ألوان كثيرة فمن حمله أورثه الحم والغم والحزن وأراه أحلاما رديئة ويعسر عليه قضاء الحوائج وإن علق على صبي كثر بكأؤه وفزعه وسال لعابه وعظم نكبه ومن سقى منه حنظل قل نومه وتقل لسانه وإن وضع بين جماعة حصلت بينهم فتنة وخصومة وكفاوة وليس فيه منفعة إلا أنه يسهل الولادة على الحامل .

( حجر البحر ) هو حجر أسود خفيف خشن من استصحبه في ركوب البحر أمن من الغرق وإن وضع في قدر لم تغل أبدا .

( حجر الدجاجة ) وهو يوجد في قوائص الدجاج إذا وضع على مصروع أبرأه وإن حمله إنسان فإنه يزيد في قوة يامه ويدفع عن حامله عين السوء

ويوضع تحت رأس النسي فلا يفرع في نومه .

( حجر البهت ) وهو أبيض شفاف يتلألأ حسنا وهو مغناطيس الانسان  
إذا رآه الانسان غلب عليه الضحك والسرور وانه ينجح حوائج حامله  
كل أحد .

( حجر المغناطيس ) أجوده ما كان أسود مشربا بحمرة ويوجد بساحل  
بحر الهند والترك وأي مركب دخل هذين البحرين فهما كان فيه من الحديد  
طار منه مثل الطير حتى يلصق بالجبل ولهذا لا يستعمل في مراكب هذين  
البحرين شيء من الحديد أصلاً وإذا أصاب هذا الحجر رائحة الثوم بطل فعله  
فاذا غسل بالخل عاد إلى فعله فاذا علق هذا الحجر على أحد به وجع نفعه  
خصوصاً من به وجع المفاصل ووجع النقرس ويزيد في الذهن ويلقى على  
الحامل فتضع في الحبل وقد قيل فيه :

قلبي العليل وأنت جالينوسه      نفسي بوصل أن يزول ريسه  
يشتاك القلب العليل كأنه      إبر الحديد وأنت مغناطيسه  
وقد قيل في المعنى دوييت :

من آدم في الكون ومن إبليس      ما عرش سليمان وما بلقيس  
الكل إشارة وأنت المعنى      يا من هو للقلوب مغناطيس

الاحجار الصلبة ذوات الجواهر

( الباقوت ) هو حجر صلب شديد اليبس رزين صاف منه أحمر وأبيض  
وأصفر وأخضر وهو حجر لا تعمل فيه النار لقلة دهنيته ولا يثقب للفظ  
رطوبته ولا تعمل فيه المبادر لصلابته بل يزداد حسنا على عمر الليالي والأيام  
وهو عزيز قليل الوجود سيما الأحمر وبعده الأصفر على أن الأصفر أصبر  
على النار من سائر أصنافه وأما الأخضر منه فلا صبر له أصلاً ومن تختم به  
الأصناف أمن من الطاعون وإن هم الناس ومن حل شيئاً منها أو تختم به

كان معظماً عند الناس وجيهاً عند الملوك .

( الدر واللؤلؤ ) يتكون في بحر الهند وفارس وزعم البحريون أن الصدف الذي لا يكون إلا في بحر تصب فيه الأنهار العذبة فإذا أتى الربيع كثرت هبوب الرياح في البحر وارتفعت الأمواج واضطرب البحر فإذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الأصداف من قعور هذه البحار ولها أصوات وقمقة وبوسط كل صدقة دوية صغيرة وصفحتنا الصدقة لها كالجناحين وكالسور تحصن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فربما تفتح أجنحتها لشم الهواء فيدخل السرطان مقصده بينهما ويأكلها وربما يتحيل السرطان في أكلها بحيلة دقيقة وهو أنه يحمل في مقصده حجراً مدوراً كبندقة الحليين ويراقب دابة الصدف حتى تشق عن جناحيها فيلقي السرطان الحجر بين صفحتي الصدقة فلا تنطبق فيأكلها ففي اليوم الثامن عشر من نيسان لا تبقى صدقة في قعور البحر المعروفة بالدر واللؤلؤ إلا صارت على وجه الماء وتفتحت حتى يصير وجه البحر أبيض كاللؤلؤ وتأتي سحابة بمطر عظيم ثم تنشق السحابة وقد وقع في جوف كل صدقة ما قدر الله من القطر إما قطرة واحدة وإما اثنتان وإما ثلاثة وعلم جراً إلى المائة والمائتين وفوق ذلك ثم تنطبق الأصداف وتلتحم وتموت الدابة التي كانت في جوف الصدقة في الحال وترسب الأصداف إلى قرار البحر وتلتصق به ويبست لها عروق كالصخرة في قرار البحر حتى لا يحركها الماء فيفسد ما في بطنها وتلتحم صفحتا الصدقة التحاماً دائماً حتى لا يدخل إلى الدر ماء البحر فيصفره وأفضل الدر المتكون في هذه الأصداف القطرة الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاثة وكلما كثر العدد كان أصغر جسماً وأحسن قيمة وكلما قل العدد كان أكبر جسماً وأعظم قيمة والمتكون من قطرة واحدة هي الدرة القيمة التي لا قيمة لها والاخرى ان بعد ما فالصدقة تنقلب إلى ثلاثة أطوار في الأول طور الحيوانية فلما وقع القطر فيها وماتت الدوية صار في طور الحجرية ولذلك غاصت

إلى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني وفي الطور الثالث وهو الطور  
النباتي تشرش في قرار البحر وتمد عروقا كالشجرة ذلك تقدير العزيز العليم  
ولمدة حمله وانعقاده وقت معلوم وموسم يجتمع فيه الفواصون لاستخراج  
ذلك ، هذا في البحر . وأما في البر ففي الثامن عشر من نيسان في كل عام تخرج  
فراخ الحيات التي ولدت في تلك السنة وتسير من بطن الأرض إلى وجهها  
وتفتح أفواهها كالاصداف في البحر نحو السماء كما فتحت الاصداف جوفها  
فما نزل من قطر السماء في فمها أطبقت فمها عليها ودخلت في جوف الأرض  
فاذا تم حمل الصدف في البحر لؤلؤا ودرا صار ما دخل في فم فراخ الحيات  
دام وسما فالماء واحد والأوعية مختلفة والقدرة صالحة لكل شيء ، وقد قيل  
في هذا المعنى :

أرى الاحسان عند الحر دينا . وعند النذل منقصة وذما  
كقطر الماء في الاصداف در . وفي جوف الافاعي صار سما  
( البلخش ) هو حجر صلب شفاف كالياقوت في جميع أحواله ومنافعه  
( الدهنج ) هو أخضر كالزبرجد لين المجس يتكون في معدن النحاس وهو  
أنواع كثيرة . ومن عجيب أمره أنه يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدورته  
ومن عجيب أمره أيضا أنه إذا سقى الانسان من محكه فعل فعل السم ، وإذا سقى  
منه شارب السم نفعه وإذا مسح به موضع اللدغة برأ ويطلى بحكا كته البرص  
فينياه وينفع من خفقان القلب ويهيج على حامله شهوة الجماع  
( الزبرجد ) هو حجر أخضر شفاف يشبه الياقوت الأخضر وليس  
كقوته ولا فعله ولا قيمته .

( الزمرذ ) هو حجر أخضر شفاف يدخل في معالجة أدوية من سقى  
السم وفي أحوال بياض العين وحمله يقطع نزف الدم ووضع في الفم يقطع  
عطش الماء ، ويبرد حرارة القلب ( ومنه ) جنس يقال له الذباني خاصيته



له شأن لا يقع عليه اللذاب (وجه) جالس إذا نظرت إليه الأفاعي سالمة  
أحداها على حدودها

(حجر الباهت) هو حجر أبيض شفاف يتلأأ حسنا ، وهو مغناطيس  
الإنسان إذا أبصره الإنسان غلب عليه الضحك والسرور ، ومن أمسكه  
معه قضيت حوائجه وعقدت عنه الألسن ، ويسمى حجر البهت .

(حجر الفيروزج) هو أخضر مشوب بزرقة يوجد بخراسان وهو  
كالمصنع يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكسورته . ينفع العين اكتحالا  
ويشتم به ينقص الحية إلا أنه يورث الفنى والمال .

ومن حجر الصادق رضى الله تعالى عنه أنه قال : ما افتقرت يد تعتم

(والمرجان) ينبى فى البحر ، كالشجر وإذا كلس تكليس أهل الصنعة  
عند الزئبق فيه أبيض ومنه أحمر ومنه أسود وهو يقوى البصر كحلا وينشف  
وطول غمامة ذلك فيه

(العقيق) وهو معروف من تحتم به سكين غضبه عند الخصومة ويمكن  
منه عند السجوب والسواك بنحوه يجلو وسخ الأسنان ورائحتها الكريهة  
ويخرج من خروج الدم من اللثة وعرقه يقوى السن وينفع من الخفقان  
وقال صلى الله عليه وسلم من تحتم بالعقيق لم يزل فى خير وبركة وسرور .

(الكهربة) هو حجر أصفر مائل إلى الحمرة ، ويقال إنه يصنع شجر  
الحر والرياح ينفع حاد من البرقان والخفقان والأورام ونزف الدم ويمنع  
الحرق ويعلق على الحامل فيحفظ جنينها .

(البلور) وهو حجر أبيض شفاف أشف من الزجاج وأصلب ، وهو  
يصنع الجسم فى موضع بخلاف الزجاج وهو يصنع بألوان كثيرة كالباقوت  
واستسك أنه ينفع لالتهاب فى القلب ، والأغبر إذا علق على من يشكى  
وجع الصرع ليعلم فى الحلق .

( الزجاج ) معروف وهو يقبل الألوان ويجلو الأسنان ويجلو يابس العين وينبت الشعر إذا طلى بدهن الزنبق .

( اللازورد ) وهو حجر أزرق ينفع العين اكتحالاً إذا خلط في الأكل ومن تحتم به نبل في عيون الناس ، وهو يسقط التأليل حملاً وحكاً ، وينفع أصحاب المالبخوليا .

( وأما غير ذلك من المعادن فهو حجر البشم ) وهو حجر الغلبة من حمله لا يغلبه أحد في الحروب ولا الخصومات ولا المحاجبة ومن وضعه في فمه سكن عطشه ولهذا اتخذ الملوك في حوائصهم ومناطقهم وأسلحتهم .

( التوتياء ) هو حجر منه أخضر ومنه أصفر ومنه أبيض يجلب من سواحل الهند وأجوده الأبيض الخفيف الطيار ثم الأصفر ثم الفستقي الرقيق وهو بارد يابس يمنع الفضلات من النفوذ إلى عروق العين وطبقتها وينفع من الرطوبة وينشف الدمعة ويزيل الصنان من الجسد .

( الأثمد ) هو الكحل الأسود أجوده الأصفهان وهو بارد يابس يشف العين اكتحالاً ويقوى أعصابها ويمنع عنها كثيراً من الآفات والأوجاع سيما الشيوخ والعجائز وإن جعل معه شيء من المسك كان غاية في النفع وينفع من حرق النار طلاء مع الشحم ويقطع النزف ويمنع الرخاف إذا كان من أغشية الدماغ ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خير أكلكم الأثمد ينبت الشعر ويجلو البصر .

( الملح ) هو حار يابس وهو ينفع العفونات كلها ويجلو كآبة العين طلاء ويذيب الأخلط الغليظة والبلغم والعفن والحام والسوداء ويأكل اللحم الزائد ويحسن اللون أكله ويضمد به مع بذر الكتان لنزع القرية ومع العسل والخل لنش أم أربعة وأربعين وينفع من الجرب والحكة البلغمية والنقرس ويمنع من أوجاع المعدة الباردة ويبرد النهن ويشد الله المسترخية ويسهل خروج الفضل إلا أنه يضر بالمصطغ والبصر والبرية .

رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه يا علي ابدأ بالملح واختم  
بالمالح فإنه شفاء من سبعين داء ، والله سبحانه وتعالى أعلم .

### فصل في النباتات والفواكه وخواصها

اعلم وفقنا الله تعالى جميعا إلى التفكير في عجائب صنعته وغرائب  
قدرته أن عقول العقلاء وأفهام الأذكيا قاصرة متحيرة في أمر النباتات  
وعجائبها وخواصها وفوائدها ومضارها ومنافعها وكيف لا وأنت تشاهد  
اختلاف أشكالها وتباين ألوانها وعجائب صورة أوراقها وروائح أزهارها  
وكل لون من ألوانها ينقسم إلى أقسام كالجرة مثلا وردي وأرجواني وسوسني  
وشقائي وخمري وعنابي وعقيقي ودموي والكي وغير ذلك مع اشتراك  
الكل في الجرة ثم عجائب روائحها ومخالفة بعضها بعضا واشتراك الكل في  
طيب الرائحة وعجائب أشكال ثمارها وحبوبها وأوراقها دليل على وحدانية  
الله سبحانه وتعالى ولكل لون وريح وطعم وورق وثمر وزهر وحب خاصية  
لا تشبه الأخرى ولا يعلم حقيقة الحكمة فيها إلا الله تعالى والذي يعرفه  
الإنسان من ذلك بالنسبة إلى ما لا يعرفه كقطرة من بحر

حكى المسعودي : أن آدم عليه السلام لما أهبط من الجنة خرج ومعه  
ثلاثون قضيبا مودعة أصناف الثمار . ( منها ) عشرة لها قشر وهي الجوز  
واللوز والفسق والبندق والشامبلوط والصنوبر والرمان والتاريخ واللوز  
والخشخاش . ( ومنها ) عشرة لا قشر لها وثمارها نوى وهي رطب  
والزيتون والمشمش والخوخ والابحاص والعتاب والغيراء والبراقن  
والزعرود والنبق . ( ومنها ) عشرة ليس لها قشر ولا نوى وهي التفاح  
والكمثرى والسفرجل والتين والعنب والتاريخ والخرنوب والبطيخ والقثاء  
والخيار .

( النخل ) هو أول شجرة استقرت على وجه الأرض وهي شجرة



مباركة لا توجد في كل مكان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كرموا  
عماتكم النخل، وإنما سميت عمتا لأنها خلقت من فضلة طينة آدم عليه السلام  
ولأنها تشبه الإنسان من حيث استقامة قدمها وطولها وامتنياز ذكرها من  
بين الإناث واختصاصها باللقاح ورائحة طلعها كرائحة المني وطلعها غلاف  
كالشيمة التي يكون الولد فيها ولو قطع رأسها ماتت ولو أصاب جوارها آفة  
هلكت والجوار من النخلة كالمخ من الإنسان وعليها الليف كشعر الإنسان  
وإذا تقاربت ذكورها وإناثها حملت حملا كثيرا لأنها تستأنس بالمجاورة  
وإذا كانت ذكورها بين إناثها ألقيتها بالريح وربما قطع إلفها من الذكور  
فلا تحمل لفراقه وإذا دام شربها للماء الغلب تغيرت وإذا سقيت الماء المالح  
أو طرح المالح في أصولها حسن ثمرها ويعرض لها أمراض مثل أمراض  
الإنسان.

( منها ) الفم وعلاجه أن يقطع من أسفلها قدر ذراعين ثم تظل بالحديد  
والعشق وهو أن تميل شجرة إلى أخرى ويخف حملها وتهزل ، وعلاجها أن  
يشد بينها وبين معشوقها الذي مالت إليه بحبل أو يعلق عليها سعفة منه أو يجعل  
فيها من طلعه ، ومن أمراضها منع الحمل وعلاجه أن تأخذ فأسا وتدنو منها  
وتقول لرجل معك أنا أريد أن أقطع هذه النخلة لأنها منعت الحمل فيقول  
ذلك الرجل لا تفعل فأنها تحمل في هذه السنة فتقول لا بد من قطعها وتضربها  
ثلاث ضربات بظهر الفأس فيمسك الآخر ويقول بالله لا تفعل فأنها تثمر في  
هذه السنة فاصبر عليها ، ولا تعجل وإن لم تثر فاقطعها فثمر في تلك السنة  
وتحمل حملا طائلا .

ومن أمراضها سقوط الثمرة بعد الحمل وعلاجه أن يتخذ لها منطقة من  
الأسرب فطوق به فلا تسقط بعدها أو يتخذ لها أوتادا من خشب البلوط  
ويثبتها حولها في الأرض ، ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت نوى تمر من  
نخلة واحدة وزرعتها ألف نخلة جاءت كل نخلة منها لا تشبه الأخرى



قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا نضجت النوى في بول البغل وزرعت منها ما نضجت جاءت نخله كلها ذكورا وإن نضجت النوى في الماء ثمانية أيام وهزته جاء بسره كله همرا وإن نضجت النوى في بول البقر أياما وجففته ثلاث مرات وزرعه جاءت كل نخلة تحمل حملا قبرا نختين وإذا أخذت نوى البسر الأحمر وحشوته في ثمر الأصفر وزرعه جاء بسره أصفر وكذلك بالعكس وكذلك فلاحه النوى المتطاوول والنوى المدور .

( وكيفية ) غرسه أن تجعل طرف النوى الغليظ بما يلي الأرض وموضع التغيير إلى جهة القبلة .

وحكى أن بعض الرؤساء أهدى له عذق واحد فيه بسرة حمراء وبسرة صفراء . وحكى أن قرية بنهر معقل كانت نخليا كلها تخرج الطلع في السنة مرتين . وحكى أن بالسكن من أعمال بغداد نخلة تخرج كل شهر طلعة واحدة على عمر السنين ، وكان في بستان ابن الخشاب بمصر نخلة تحمل أعناقها في كل عذق بسرة نصفها أحمر ونصفها أصفر والأعلى أحمر والأسفل أصفر والعذق الآخر بالعكس فوقان أصفر والتحتاني أحمر .

وعن بعض ملوك الروم أنه كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد بلغني أن يملكك شجرة تخرج ثمرة كأنها آذان الحر ثم تنشق عن أحسن من التول والمنظوم ثم تنضج فتكون كالزمرذ ، ثم تجمر وتصفر فتكون كهندور الذهب وتقطع الياقوت ثم تينع فتكون كأطيب الفالوج ثم تيبس فتكون قوتا وتدخر مؤنة فله درها شجرة وإن صدق الخبر فهذه من شجر الجنة فكتب إليه عمر رضي الله عنه صدقت رسلك وأنها الشجرة التي ولد تحتها المسيح وقال إني عبد الله فلا تدع مع الله إلها آخر

ووصف خالد بن صفوان النخل فقال : هي الراسخات في الوحل ، المنسبات في الحمل المقصبات بالتحمل المينعات كشيد التحل تخرج أسقاطا خلاطا وأوساطا كأنما ملئت حلا ويرطبا ثم تنشق عن ثيابها الجودوسود

كالشذر المنضد ثم تصير ذهاباً أحمر بعد أن كانت في ثوب الزبرجد ومن خواص  
النخلة أن مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذلك رائحة الخمر، شعر :

كان النخيل الباسقات وقد بدت لناظرها حسنا قباب زبرجد  
وقد علقت من قلبها زينة لها قناديل ياقوت بأمراس عسجد

(النارجيل) وهو الجوز الهندي زعم أهل اليمن والحجاز أن شجر  
النارجيل هو شجر المقل لكنهما أثمرت نارجيلاً لطيب طبايع التربة والآهوية  
وأجوده الطري ثم جديد عامه الأبيض وهو حار يابس يزيد في الباه وقوة  
الجماع وينفع من تقطير البول ودهن العتيق منه ينفع البراسير والريح ويقتل  
الدود شرباً ولين الطري منه كثير الخلاوة وليفه يتخذ منه حبال للسفن

(الاجاص والقراصيا) هما أخوان كالشمش والخوخ الزهري .  
والاجاص نوعان : أحدهما يستعمل في الأدوية وأصغر منه ، وهو الذي  
يقال له الخوخ التلباشري وهو أحلى من الأول . والقراصيا أيضاً نوعان :  
أحدهما البرقوق وهو حلواً أغبر ، والآخر أسود حامض . قال صاحب  
« كتاب الفلاحة » من أراد أن يكون ثمره بلا نوى فليشق أسافل قضبانها شقاً  
متوسطاً وقت غرسهما وليخرج من أجوافها عنباً وهو صوفة وسط  
القضيب إخراجاً بلطفه ويغمم بعضها إلى بعض ويربطها بشيء من الحشيش  
أو البردي ويغرسهما مع بصل الغنصل فانهما يثمران ثمرأ بلا نوى وكذلك  
يفعل بالرمان فيخرج حبه بلا نوى .

(العناب) منه برى ومنه بستانى وهو كثير الحمل ولشجره شوك ومنه  
أحرق في أصله شيء من شجر الجوز حمل حملاً كثيراً ، وكذلك إن أحرق  
في أصل الجوز شجر العناب وهو معتدل بين الحرارة والبرودة والرطوبة  
واليبوسة ينفع من حدة الدم لتخليطه له وينفع الصدر والزئة ويحبس الدم  
والماء المطبوخ فيه العناب نافع فانه يبرد ويرطب ويسكن الحدة والنفخة

والذي في المعدة والأمعاء والسعال عن حرارة ويلين خشونة الصدر والحنجرة  
إلا أنه يولد بلعماً وهو عسر الهضم قليل الغذاء .

(الزيتون) نوعان : منه بستانى وبرى ، والبرى هو الأسود وشجرته شجرة  
مباركة لا تنبت إلا في البقاع الشريفة الطاهرة المباركة . قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم : إن آدم وجد ضربانا في جسمه ولم يعهده فشكا إلى الله  
عز وجل فقول عليه جبريل بشجرة الزيتون فأمره أن يقرسها ويأخذ من  
ثمرها ويعصره ويستخرج دهنه وقال له إن في دهنه شفاء من كل داء  
إلا السام . ويقال إنها تعمر ثلاثة آلاف سنة .

ومن خواصها أنها تصبر عن الماء طويلاً كالنخل ، ولا دخان لحشيتها  
ولا لدهنها وإذا لقط ثمرتها جنب فبدت وقل حملها وانتثر ورقها ، ويتبغى  
أن تقرس في المدن لكثرة الغبار فإن الغبار كلما علا على زيتونها زاد دسمه  
ولضجته ، وإذا دقت حولها أو تادأ من شجر البلوط قويته . وكثرت ثمرتها  
وإذا علق على من لسهه شيء من ذوات السموم من عروق شجر الزيتون برأ  
لوقته وإذا أخذ ورقه ودق وعصر ماؤه على اللبغة منع سريان السم وكذلك  
من سقى السم وبادر شرب عصارة ورقها لم يؤثر فيه السم وإذا طبخ ورقها  
الأنخضر طبخاً جيداً ورش في البيت هرب منه الذباب والهُوام وإذا طبخ  
بالخل وتمضمض به نفع من وجع الأسنان وإذا طبخ بالعسل حتى يصير  
كالعسل وجعل منه على الأسنان المتأكلة قلحها بلا وجع ، ورماد ورقها  
ينفع العين كحلاً ويقوم مقام التوتيا ، وصمغها ينفع من البواسير إذا ضمّد  
به وإذا نفع ورقها في الماء وجعل فيه الخبز فاذا أكله الفأر مات لوقته وصمغ  
الزيتون البرى ينفع من الجرب والقوباء ووجع الأسنان المتأكلة إذا حشيت  
به وهو من الأدوية القتالة .

(والزيتون) المملوح يقوى المعدة ويضرب بالرتة والأسود منه يورث  
سحيراً وصداغاً وخططاً سوداً وياً والخل يكسر نصف شره . قال رسول الله



صلى الله عليه وسلم : عليكم بالزيت فانه يسهل المرة ويذهب البلغم . ويشد  
العصب ، ويمنع القي ، ويحسن الخلق ، يطيب النفس ، ويذهب الهم .  
وقال صلى الله عليه وسلم : « كلوا الزيت وادمنوا به فانه يخرج من شجرة  
مباركة ، وهو حار رطب موافق لوجع المفاصل ، وعرق الانسى ، ويسهل  
مع ماء الشعير شرباً ، ويطفاؤه به مع الماء الجارفيكسر عادية السموم لدغاً وشرباً  
( وزيت الزيتون البرى ) ينفع من الصداع واللثة الدامية مضمضة  
ويشد الاستان المتحركة ونواه يخر به لاوجاع الضرس وأمراض الرئة .  
وقد قيل فى الزيتون :

أنظر إلى زيتوتنا فهو شفاء المهبج  
بدا لنا كأعين قد حلت بالدعج  
بخضره زبرجد مسوده من سبج

( الترمذى ) هو اللطف من الاجاص وأقل رطوبة وأجوده الجديد  
الطرى وهو يارد يابس يسهل المرة الصفراء ، ويمنع حداثها ويطلقها وينفع  
من القي والعطش ومن الحيات والقي والسكر إلا أنه يضر بالصدر  
وأصحاب السعال .

( الغبيراء ) خشبها أصبر من كل خشب على الماء كالآوز والتوت وزهرتها  
إذا شمتها المرأة حاجت بها شهوة الجماع حتى تطرح الحياء ، والتقل بشرها  
يعطى السكر ويحبس القي وينفع من إكثار البول

( الخوخ ) هو أخو الشمس ومشاكله فى كل أموره إلا فى البقاء فان  
الشمس أطول عمراً منه لأن الخوخ أكثر ما يحمل أربع سنين والحر والبرد  
يهلكه وهو نوعان : شمرى وزهرى . قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا  
أخذ القضيبي من شجر الخوخ وتقع فى بول إنسان سبعة أيام ثم ثقب  
شجرة الصفصاف ثقباً ثاقباً متسعاً بحيث يدخل فيه قضيب القصب وتدخل  
القضيبي فى ذلك الثقب حتى يخرج من الجانب الآخر ثم تطين الموضع



المشروب وتقطع ما فضل من الثمن من الجانبين بعد ذلك بسبعة أيام فانه  
شمر ثمراً بلا عجم وإذا أردت تلوين ثمرتها فشق النواة فان أردت لونها أحمر  
نضع في النواة زنجفراً مسحوقاً ناعماً ، وإن شئت أخضر فزنجاراً ، وإن  
شئت أخضر فزنجاراً ، وإن أردت أزرق فلازورد ونيلة ، وإن شئت  
أبيض فاسفيداجاً ثم تزد قشرة النواة على القلب رداً موافقاً وتعصبا وتزرعها  
فان ثمرتها تجيى على اللون الذى وضعت في النواة بلا مغايرة وإذا حفرت  
أصل الشجرة في أول كانون وثقبته وجعلت فيه قصبة من قصب السكر ثم  
تركها خمسة أيام ثم تسقيها فانها تحمل حملاً حلواً وكذلك طعم نواه وعاصيته  
ورق الخوخ أنه يقطع رائحة الثور من الجسد إذا سحق ناعماً ووضع في  
البلوك مع ماء الليمون والشيرج ، ويقتل الدود الذى في باطن الانسان إذا  
طلبت به السرة ، ويقتل دود الأذن إذا قطر فيه من عصارتها ، والخروخ بارد  
رطب وهو يزيد في الباه ويضر بالمبرودين ويشهى الطعام ، ولا يحمض في  
المعدة بخلاف المشمش .

( المشمش ) هو شجر يصرع إليه الفساد عسر النشوء إلا أنه إذا نبت  
طال مكثه . قال صاحب كتاب الفلاحة : من أراد أن تعظم هذه الشجرة  
عنده فليزرع أكثر ثمرتها عند أول نشئها وحملها ولا يترك عليها من الحمل إلا  
شيئاً قليلاً في أغصان قوية منها وهي تشبه الخوخ في جميع أحواله وإن  
فعلت بها جميع ما ذكرته في الخوخ من الألوان والأصباغ قبلت ذلك وإن  
أردت المشمش بلا نوى فاقطع وسط ساق شجرتها حتى تبلغ قلبها ثم اضرب  
في ذلك الموضع وتداً من خشب بلوط فان تلك الشجرة تحمل مشمشاً بلا نوى  
ومنى ركب اللوز في المشمش اكتسب من طعمه وحلاوته . وأما خاصيته  
فمن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إن نبيا  
من الأنبياء بعثه الله إلى قومه وكان لهم عيد يجتمعون فيه في كل سنة فأتاهم  
النبي في ذلك اليوم ودعاهم إلى الله تعالى فقالوا له : إن كنت صادقا فادع لنا

وبك يخرج لنا من هذا الخشب اليابس ثمرة على لون ثيابنا وكانت ألوانها  
من حمرة ونحن قوم من لك فذا ذلك الذي هو عز وجل فاحضر الخشب  
وأورق وأثمر بالشمس الأصفر فمن أكل منه نأويا للإيمان وجد نواه حلوا  
ومن أكل على نية أن لا يؤمن وجد نواه مرأا . وورقها إذا مضغ أزال وجع  
الضرس والشمس بارد وطب وورطبه سريع العفونة يولد الحيات بسرعة  
ويبرد المعدة ويفسد الطعام الذي في المعدة وقديده إذا تقع أزال الحيات  
ونواه إذا تقع وأكل أحدث غشيا وكربا وغشيانا ودهن لب الحرمة له منافع  
حكى أن طليبا مر برجل يفرس في شجر المشمش فقال له : ما تصنع ؟  
قال : أعمل لي ولك . قال الطبيب كيف ذلك ؟ قال أتضع أنا بالثمرة وثمرتها  
وتلتفع أنت بمرض من يأكلها .

( التفاح ) هو أصناف حلوة وحامضة وعفص وهو ومنه مالا طعم له  
وهذه الأصناف في التفاح البستاني وذكر أن بارض اصطنع تفاحا نصف  
للتفاح حامض ونصفها حلوة ومتى ركب التفاح في الرمان يحمر ويحلو ومتى  
صب في أصله أو في أصل الدراق بول الناس احمر ومتى غرس في أصلها  
ورد أحمر يحمر ومتى طرحت زهرتها تسقى الحمر ٧ ومتى صب في أصل الشجرة  
من التفاح بول امرأة برأت من سائر أمراض الشجر ومتى غرس في أصلها  
العصفر أو حولها لم تدود ثمرتها ، ومتى أردت أن تكتب على التفاح الأحمر  
بالأبيض فاكتب عليها وهي خضراء بالمداد لا إله إلا الله أو ماشئت وتركته  
لدى أن يحمر ثم مسح المداد فتخرج الكتابة وما تحتها أبيض ليس به حرة  
وكذلك إذا قصيت ورقة ورسمت فيها ماشئت من النقوش والصفقات على  
التفاح قبل احمراره تجد النقش بعد الاحمرار أبيض وإذا قل ثمرها وانتشرت  
زهرتها أو ورقها فعلق عليها صفيحة من رصاص وأرخها حتى يبقى بينها  
وبين الأرض شبر وإذا خرجت الثمرة وصلحت فارفع عنها الصفيحة  
خاصية هذه الشجرة : عسيرة ورقها تسقى لمن سقى السم أو نهقه

حية أو لدغته عقرب مع حليب ماعز فلا يؤثر فيه السم ولا النهضة ولا اللدغة  
وشم زهر التفاح يقوى الدماغ ، وأجوده الشامي ثم الأصهباني والتفاح  
الحامض بارد غليظ مضر بالمعدة ومنسى الإنسان لبعض فيه نفع ظاهر والحلو  
منه معتدل الحرارة والبرودة وشبهه وأكله يقوى القلب ويقوى ضعف المعدة  
وهو نافع من السموم وقشره رديء الجوهر مضر بالمعدة ولا يؤكل بقشره  
وكثرة أكله بقشره تحدث وجعاً في العصب وإذا أردت أن التفاح يبق مدة  
طويلة فلفه في ورق الجوز واجعله تحت الأرض أو في الطين

(الكثرى) هو أنواع كثيرة وسائرهما يبلغ عروقها الماء تحت الأرض  
قال صاحب كتاب الفلاحة من أحرق شيئاً من شجر الدلب وشجر اللوز  
بالسوية في أصول شجر الكثرى أخرج حملاً في غير أوانه ، ومن ركب  
الكثرى على التين أخرج كثرى حلوا لطيفا دقيق البشرة سريع النضج ، ومن  
أراد أن لا يقرب ثمرتها دود فليطل ساقها بمرارة البقر وزهره يؤثر تقوية  
الدماغ وأجوده الذكي الرائحة الكثير الماء الرقيق البشرة الصادق الحلاوة  
الشديد الاستدارة وهو بارد يابس وأكثر الفاكهة غذاء سيما الحلومته  
وحلوه ملين وحامضه قابض جداً وهو يقوى المعدة ويقطع العطش ويسكن  
الصفراء إلا أنه يحدث القولنج ويضر بالمشايخ وإذا أدخل الغذاء منع بخار  
المعدة أن يترقى إلى الرأس وهكذا الموز وحبه يقتل دود البطن .

(السفرجل) هو أصناف حلوة وحامض ومز وعفص وهو حياة للنفس  
قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت أن تتخذ تماثيل من السفرجل فخذ  
عوداً وانحته على أي تماثيل أردت ثم خذ من طين الفخ - فلبسه لذلك القالب  
الذي عملته ثم اتركه حتى يجف بعض الجفاف ويكون القالب الذي وضعته  
في الفخار قطعتين ثم تنزع العود المنحوت من القالب الفخار وتطبقه على  
السفرجلة وهي كالجوزة أو دونها وتعصبه بنحرق من قطن عصباً وثيقاً وتشد  
خيوطاً من العصابة إلى غصن آخر من فوق السفرجلة المذكورة بحيث لا تثقل



فتسقط فاذا بدا صلاح السفرجل فاقطع الخيط وحل العصاة وفك القلب  
تجد السفرجلة قد تكونت على الهيئة التي وضعناها من الصور والاشكال  
وهو مما يخرق العقل ، ورماد ورق السفرجل يفعل في المين فعل التوتيه  
وكذلك رماد خشبه ولزهره خاصية عظيمة عجبية في تقوية الدماغ وتفريح  
القلب والسفرجل منافع كثيرة غير أن في ثقله قبضا فينبغي أن يؤكل  
بلا ثقل .

روى يحيى بن طلحة عن أبيه قال : دخلت على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ويده سفرجلة فألقاها إلى وقال : دونكها فانها تبقي  
الفؤاد وتنقيه .

وروى الفضل بن العباس أنه صلى الله عليه وسلم كسر سفرجلة  
وناول منها جعفر بن أبي طالب وقال له : كل فانه يصفي اللون ويحسن الولد  
ومن عجيب أمره أنه إذا قطع بسكين نشف ماؤه وإذا كسر كان طبيا  
مائيا ، وهو بارد يابس يزهر اللون ويسر النفس ويدر البول ويمنع من  
القيء والحصى ويسكن العطش ويقوى المعدة ويحبس نزف الدم والحامل إذا  
دامت على أكله سبعا في شهرها الثالث كان ولدها حسن الوجه ذكي الفهم  
ورائحته تقوى الدماغ والقلب وإذا طبخ بالعسل نفع من عسر البول  
الكثرة من أكله تولد القولنج والمنص ووجع العصب ، وفي أكله بعد  
الطعام إطلاق للبطن وإذا وضعت السفرجلة في موضع فيه أنواع الفواكه  
أفسدت الكل وإذا أردت السفرجل أن يقيم زمانا فضعه على نشارة الخشب  
أو على التين .

( التين ) هو أصناف ، قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا أردت غرسه  
فاجعل قضبان القصب في الماء المالح يوما ثم اجعله تحت خثي البقر واغرسه  
فإن شجرته تطيب جدا وثمرته تقبل وتزكو حلاوتها وإذا سقيتها ماء الزيتون  
لا يسقط من ثمرتها شيء ومن عجيب أمر التين أن الطيور إذا أكلته وفردته



هل الجدار الندى والأما كن الندية تنبت أيضا وتشجر وتثمر ، ومن أخذ  
من السقمونيا غصنا وحمد إلى شجرة التين وسلخ منها موضعاً وركب فيه  
غصنا من السقمونيا كتركيب سائر الأشجار وليكن ذلك إذا بلغت الشمس  
من الجدى ست درجات أو سبعا أو ثمانيا ودار حول شجرة التين سبع دورات  
ثم وضع الغصن عند فراغ سابع دورة في شجرة التين وعصب التركيب فانها  
تنتبت تينا كاللدواء المسهل من أكل منها تينتين كان كشرب شربة وإذا غسلت  
شجرة التين بالماء الحار هلكت وخشبها ينفع من لسع الرتيلا نقعا بالماء  
وشربا ومسحا وتعليقا ولبن عيدانه إن قطر على موضع اللسعة لم يسر السم  
في الجسد وتضبانها تهري اللحم في القدر إذا طبخت معه وإذا نثر زمام  
خشب التين في البساتين هلك منها اللود وإذا دق ورق التين مع الفيج منه  
هل عنة الكلب الكلب نفعه وعصارة ورقها تطلع آثار الوشم ، قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ، وقد وضع بين يديه التين : لو قلت إن ثمرة نزلت من الجنة .  
لقلت هذه كلوها فانها تقطع البواسير وتنفع من النقرس ، وعن ابن عباس  
رضي الله عنهما ، أقسم الله بهذه الشجرة لأنها تشبه ثمار الجنة لا قشر لها  
ولا نوى وهي على قدر اللقمة وأجوده المائل إلى البياض ثم الأصفر ثم الأسود  
وأجود أصنافه الوزيري والتين حار رطب وهو أغذى من سائر الفواكه  
وأسرع نفوذا وهو يصاح اللون الفاسد ويوافق الصدر ويسكن العطش الذي  
من البهيم المالح ويمنع الاستسقاء وينفع من لسع العقرب والرتيلا وإكله  
لنفع من السموم وإذا استعمل منه على الريق عشرة مع قلب الجوز كان له  
نفع عظيم ومع اللوز فكذلك والفرغرة بمائه مطبوخة تحلل الخواثق ولينه  
يلدب الجامد من الدماء والألبان ويلطخ بلبه الدمايل فتتفتح ويقطر على  
التآليل فيقطعها وعلى الجراحات التي عليها اللحم الفاسد فينقيها والاكثر  
من أكله بالخبز يورث القمل في البدن ودخان التين يهرب منه البق والبعوض .  
( العنب ) الكرمة أكرم الشجر وثمارها أشرف الثمر والناس بفلاحها

حناية عظيمة لما في العنب من الخاصة وقد صنفوا كتابا فيما يتعلق بخلاصة  
 الكرم الدوالي لأنها أقل عملا وأخف بؤة وأكثر حملا وأجود مصرا .  
 ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت من قضبانها التي فيها قوة الحمل وغرستها  
 تأتي في أول سنتها بالعنايد ويكون بينها وبين الغرس شهران وهذا الأمر  
 لا يتفق في شيء من الشجر أصلا ، قال صاحب كتاب الفلاحة : إذا أردت  
 أن ترى من الكرمة عجبا من كثرة النفع وقوة الأصل وزيادة الحمل وسرعة  
 الإدراك فخذ قضبان غرسها من شجرة قرية العهد ثم اغرسها في النصف  
 الأول من الشهر والطنخ رأس القضيب بنخى البقر وابدري في جورة غرسها  
 شيئا من البلوط والنانخواه والباقلان فان شجرتها تكون في غاية العجب ومختلفة  
 لساثر الكروم وإذا أخذت قضيبا من العنب الأبيض وقضيبا من الأسود  
 وقضيبا من الأحمر وشققتهما بحيث لا يقع شيء من ثمرهما ولفقت ببعضها  
 ببعض وغرستها فان القضبان كلها تخرج ساقا واحدا وتحمل الألوان الثلاثة  
 شجرة واحدة وإذا أردت أن تسود العنب الأبيض فاحفر عن أصل الكرمة  
 واسقها شيئا من النفط الأسود فان أردت أن لا يقع في الكرم دود فاقطع  
 طاقاتها بمنجل قد لطنخ بدم ضفدع أو دم دب وإذا أردت أن يسلم من البرد  
 فدخن الكرم بزرل بحيث يصل الدخان إليها جميعا وانثر عليها ثمرة الطرقاء  
 وإذا حملت الكرمة فأخذت من نوى الزيت أو العنب وطمر في أصلها أسرع  
 إدراك ثمرها وحصر كل عنب على لون أرضه لا لون حبه وماء الكرم التي  
 يتقاطر من قضبانها بعد كسحها يمسح ويسقى للخصوف بالخر بعد قربه  
 الخمر من غير عليه فانه ينعش الخمر قطعا وينفع للبرص شربا ويطبخ وزاها  
 ناعما ويضمد به الصداخ فيسكنه وأصناف ثمرها كثيرة وأجودها حمرن الخمر  
 وهي كالجوز وأصابع الطاري وهي كالأصبع الخضرة وربما بلغ المقود  
 منه طول ذراع والعنب أرقى بالمصري ويقال إن في بعض الكتب الخمر  
 أن كثر من ثمرها نافع للعنب وقشر العنب بارد يابس والعنب جيد للشدة

يقوى البدن يسمن بسرعة ويولد دما جيدا وينفع الصدر والرئة والمقطوف  
لوقت ينفع ويحرك البطن ويقوى شهوة الجماع ويقوى مادة المنى وجهه ينفع  
من لسع الهوام والافاعي دقا وضادا .

( الحصرم ) أجود ماء الحصرم المعتصر باليد وهو بارد يابس ينفع  
من الصفراء ومن الحرارة الملتبئة ويولد رياحا ومغصا ويضر بالعصب والصدر  
( الزيب ) أجوده الكثير اللحم الصادق الحلاوة ، وقيل إنه اهدى إلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الزيب ، فقال : بسم الله كلوا نعم الطعام  
الزيب يشد العصب ويذهب الوصب ويعافى الغضب ويرضى الرب ويطيب  
النكهة ويذهب البلغم ويصفي اللون ، والزيب حار رطب وجهه بارد يابس  
والزيب تحبه المعدة والكبد وهو جيد لوجع الأمعاء وينفع الكلى والمثانة  
ويعين الأدوية على الاسهال إذا أخذ منه عشرة دراهم ونزع عجمها أطلق  
البطن والقليل اللحم منه يقوى المعدة ويحبس الدم ويضر الكلى .

( القشمش ) هو زيب صغير حلو أحمر وأخضر وأصفر ، ويحكى عن  
أصحابه أنهم قالوا ما زيب من قشمشنا في الشمس جاء أحمر وما زيب معلقا  
جاء أصفر وما زيب في البيوت جاء أخضر وهو كالزيب غير أنه لا عجم له .

( الخمر ) أول من استخرج الخمر جمشيد الملك فانه توجه مرة إلى الصيد  
فرأى في بعض الجبال كرمه وعليها عنب فظنها من السموم فأمر بحملها حتى  
يجربها ويطعم العنب لمن يستحق القتل فحملوها فتكسرت حباتها فعصروها  
وجعلوا ماءها في طرائف فما طاد الملك إلى قصره إلا وقد تخذل العصير فأحضر  
رجلا وجب عليه القتل فسقاه من ذلك فشربه بكرة ومشقة فنام نومة ثقيلة  
ثم اتبعه ، فقال استقوني منه فسقوه أيضا مرارا ولم يحدث فيه إلا السرور  
والطرب فسقوا غيره وغيره فذكروا أنهم انبسطوا بعد ما شربوه ووجدوا  
سرورا وطربا فشرب الملك فأعجبه ثم أمر بغرسه في سائر البلاد وقيل إن  
ملك السريان وهو أحد الآخرين الذين اشتركوا في الملك رأى يوما طائرا



وقد قصدت حية فراخه فرمى الملك الحية بسهم فقتلها فغاب الطائر وأتى بثلاثة  
جبات غيب في منقاره ورجليه ورماها بين يدي الملك فلم الملك أنها مكافأة  
له على فعله فزرعها فعاشت وأينعت وأثمرت فلم يحسر الملك على استعماله  
خوفا من أن يكون قاتلا أو مضرًا فمصره وأودعه في الآنية فغلى وقذف  
بالزبد وفاحت رائحته فتعجب الملك لذلك فسقى منه شخصا وجب عليه القتل  
فطارب ورقص وأظهر سرورا ثم اتقه وذكر ما حدث له من السرور  
والطرب فسر به الملك وأمر بغرسه في البلاد. والأسود من الخربطى الانحدار  
ردىء النكيموس قوى الحرارة والأبيض قليل الحرارة سريع الانحدار  
ومن لازم شربها حصل له خلل في جوهر العقل ووجع في الكبد والطحال  
وقلة شهوة الغذاء وضعف في الباه وفساد في الدماغ ويحدث التسيان والبخر  
في الفم والرعشة والربيع وضعف البصر والعصب والحيات والسكتة والضرع  
وموت الفجأة وشربها على الريق بعد التعب يحدث خفقانا في القاب وقساوة  
والتهابا وأوجاعا. وما يمنع السكر بزر الكرنب وبزر الحصرم وأكل الفالوذج  
وشم اللينوفر وأعظم ذمها كونها مفتاحا لكل شر وجالبة لكل سوء وضرر  
وميتة للقلب ومسخطة للرب، نسأل الله تعالى أن يتوب علينا وعلى كل وأن  
يلهمنا رشدنا ويأخذ بنواصينا إلى الخير بمحمد وآله .

( الخل ) المتخذ من الخمر بارد يابس يمتنع انصباب المواد إلى داخل  
البدن ويلطف ويمين على الهضم ويخصوفا مع وجود الشيب والتفرغ به  
يمنع سيلان الخلط إلى الحلق ويمنع نزف الدم وينفع من الجرب والثؤالب  
وحرق النار ووضعه على الرأس يمنع الصداع الحار وهو صالح للبعثة الحارة  
وينفق الشهوة ويبرد الرحم وينفع المهوش وشربه مسخنا ينفع لمقاومة  
السموم والأدوية القتالة .

( التوت ) وهو الفرصاد وهو أعز الأشجار لأن دود القز لا يأكل  
إلا منه ، قال المتصم لمعال البلاد اشتكروا من غرس التوت فأن شجرا



حطب وقرع رطب وورقها ذهب ، وهو أنواع والأسود منه بارد يابس  
والأصفر الأسود منه على أسبع العقرب سكتة في الحال والأبيض منه حار  
ورطب رديء للمعدة لكن يدر البول .

(الرومان) هي من الأشجار التي لا تقوى إلا بالبلاد الباردة المعتدلة .  
وعنه ابن حبيب رضى الله عنها أنه قال : ما أقيمت رمانة قط إلا بحبة  
من الجنة . وعن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال : إذا أكلتم الرومان  
فكلوها بعض شجبتها فإنه دماغ للمعدة وما من حبة منه تقيم في جوف مؤمن  
إلا أثارت قلبه وأخرجت شيطان الوسوسة عنه أربعين يوما ، وأجوده  
الكبار الحار والمليس . وهو حار رطب يلين الصدر والخلق ويحلو المعدة  
ويطعم من الخفقان ويهدئ في الياء وقشره يهرب منه الهوام .

(الأنج) هي شجرة حارة ولا تثبت إلا في البلاد الحارة وتقيم نحو  
عشرين سنة وهي مستأ حاض أو أخذ من ورقها جنب فسدت شجرته .  
وقشر الأنج حار يابس ولحمه حار رطب وحماضه بارد يابس وحبه حار  
رطب وأجوده الكبار وهو يصلح لقضاء الهواة والويلد ولحمه رديء للمعدة  
ويذهب الطام ويذهب من الخفقان ويسهل الصفراء .

(النارنج) شجرة لا يسقط ورقها كالنخلة ، قال صاحب كتاب الفلاحة  
إذا زرع الزمجن تحت شجرة النارنج تبدلت موصفتها بالحلاوة ودواء  
مرضى شجرة النارنج أن تسقى دم إنسان من فصد وغيره مخلوطا بالماء .  
عاسية ورقها إذا مضغ طيب النكهة ويذهب رائحة الثوم والبصل والخمر  
ورائحة زهرها تنفع الدماغ وتقوى القلب وتحلل مواد الرياح الباردة .

(الليمون) هو ثبوت هندی ولا يصح ويقوى إلا بالبلاد الحارة وورقه  
ونظيره حار يابس وحماضه بارد يابس وماؤه كذلك ينفع من الصفراء  
ويشفي الحشيش ويقوى المعدة والشهوة ويضر بالصدر والعصب وهو مشا كل  
الشيء في أكله وله عاصمة عظيمة في دفع السموم ونش الحيات والأفاعي .

ومن عجيب أمره ما حكى عنه أبو جعفر بن عبد الله الصيني ، قال : كنت في ضيعة على نهر الدير بالبصرة وكنت أقيم بها وبحوارى بستان ظهرت فيه حية أطول من عشرة أشبار في عرض جراب ودوره وكثرت جناباتها وأذاها فطلبت حواء لصيدها أو يقتلها فجاء رجل فدلته نحو وكرها فبشر بدخنة كانت معه فلم يشعر إلا والحية قد خرجت إليه ، فلما رآها الرجل وحاله أمرها ولي قمشته فمات في الحال واشتور أمرها وهابها الناس وامتنع الحواريون من الحضور إليها فجاء لي رجل بعد مدة ، وقال قد بلغني أمر الحية ونسلها وتعاضم أذاها فدلتني عليها ، فقلت قد قتلت حواء ، فقال هو أخي وقد جئت لأخذ بئاره أو أموت كما مات فأرنيها ، فقلت له أعر البستان و جلست في طبقة تطل على البستان أنظر ما يكون من فأخرج دهنًا كان معه فادمن به وصلى ودعا ودخن كما دخن أخوه فخرجت إليه هائشة فاستزعزع عن مكانه ، فلما قربت منه هجم عليها وطلبها فهرت منه فقبض عليها فالتفت إليه ونهشت فمات من وقته فترك الناس الضيعة ورحلوا من أجلها وقالوا لا مقام لنا في بيرة هذه السخنة فجاءني بعد أيام رجل آخر فأتاني عنهما وعن الحية فأخبرته بما كان ، فقال والله مما أخوأي وجئت لأخذ بئارهما أو أموت كما ماتا ولا بد لي منها فأرنيته البستان وجلست في الطاعة لأنظر ماذا يصنع فأخرج دهنًا وادمن به ودخن كأخيه فخرجت إليه فطلبها فرفقت له تحاريه ثم تمكن من قفائها وقبض عليها فالتفت وعضت إبهامه فخرمها وجعلها في سلة كبيرة أحضرها معه وبادر إلى إبهامه فقطعها وأشعل نارا وكوأها فحملناه إلى الضيعة فرأى ليمونة بكفت حتى فقال أعندكم من هذا شيء قلنا نعم ، قال اتوني بما تقدرون عليه فأتيناه بكثير منه فجعل يقضم ويأكل ويدمن به موضع السعة ويات فأصبح سالما ، فقال ما خلصني الله سبحانه إلا بهذا الليمون وقطع رأس الحية وذنبها ورمى بهما وعلى على بدنها وطبخه وأخذ دهنه ومضى .

( اللوز ) أجوده الطرى الكثير الدهن وهو معتدل الحرارة والرطوبة يغذى غشاء حسنا ويسمن ويتففع الصدر والسعال وتقت الدم ويلين البطن خصوصا إذا كان مع التين ويتففع من عضة الكلب الكلب . والمر منه حار يابس وهو جيد للشرى مع الشراب . ودهنه ينفع من وجع الأذن وينفع صداع الرأس وأكله قبل السكر يمنع السكر وهو يقوى البصر ويفتح سدد الكبد والطحال والكلى .

( الجوز ) ينبت بنفسه ولا يصح إلا فى البلاد الباردة وهو حار يابس بعلو . الحضم إلا أنه ينصلح مع التين ودهنه ينفع من الحمرة وقشره يحبس نزف الدم ويمنع به لعضة الكلب الكلب وكثرة أكله تورث ثقلا فى اللسان .

( البندق ) حار مع يوسة وإذا خط على العقرب حلقة يعود البندق لا يقدر أن يخرج منها وهو يزيد فى الباه وشهوة الجماع مع السكر مدقوقا ويتففع من نهش الهوام خصوصا مع التين أكلا وضادا وإذا طلى مدقوقا على يافوخ الطفل الأزرق العينين ردهما سوداوين .

( الشاهبلوط ) ينفع لادرار البول وينفع من السموم ونزف الدم .

( الفستق ) حار يابس أشد حرارة من الجوز يفتح سدد الكبد ويقوى فم المعدة ويمنع من الغثيان ومن نهش الهوام والسعال البلغمى ولدغ العقارب ويزيد فى الباه .

( الصنوبر ) حار يابس يمنع الرطوبات من البدن ويزيد فى الباه مع عقيد العنب .

( اللؤلؤ ) حار يابس فيه جذب وتحليل وهو عذب البلغم اللزج ويلطف الاغذية ويشهى الطعام ويدبر البول وينفع ظلة البصر .

( القزقل ) حار يابس يطيب الشكة ويحد البصر وينفع من الغشاوة ويمنع القيء والغثيان ويقوى الكبد وقد ما يؤخذ منه نصف مثقال مع مثله سكر نبات مسحوقين منخولين .



( الخولنجان ) حار يابس يحلل الرياح وينفع من القوانج ووجع الكلى ويهيج الباه ويعطيب النكبة ويهضم الطعام ويصلح المعدة ويطرد البلغم والرطوبة المتولدة في المعدة وينفع من عرق النساء لمن لا يضبط البول .  
( الزنجيل ) هو كالقلقل في منافعه .

( المصطكا ) حار يابس ملين وهو ينجح العظام المكسورة ومضته يجلب البلغم من الرأس وينقيه ويعطيب النكبة وينفع من السعال البلغمي ومن أورام الكبد ونزف الدم وفساد الرحم تحملا .

( خيار الشبر ) معتدل في الحرارة والبرودة غسله يسهل المرة المحترقة ويطفى حدة الدم ويسكن وجع وينقي الورم العارض منه وينفع من الأورام الحارة في الأحشاء خصوصا في الخلق إذا تفرغ به بحرسا في ماء عنب الثعالب وإذا سقى مع التريد أخرج رطوبات عجيبة وإذا سقى مع الترميد أخرج الأخلط الصفراوية ونفع المحنومين وإذا سقى مع الهندباء نفع من القوانج ووجع المفاصل واليرقان وهو يسهل من غير أذى حتى الجوامل وهو يضر بالسفل وبذله نصف وزنه من ترنجيل وثلاثة أمثاله من شحم الزبيب مع تريد

( السرو ) شجرة حسنة الهيئة قوية الساق يضرب بها المثل في استقامة قدها ومشق قامتها وخضرة ورقها وهو أخضر صيفا وشتاء والتدخين بأغصانها في البيت يطرد البق وطيخه بالخل يسكن وجع الأسنان ويجعل من نشارته بنادق وتطرح في الدقيق الدرمك يبقى زمانا طويلا لا يفسد وورقه مع الشراب ينفع من عسر البول وإذا دق ورقها وطبا وجعل على الجراحة ألحها ورمادها ينفع من حرق النار وسائر القروح قدورا وجوزها يطرد البق إذا دخن به .

( البطيخ ) منه بستاني ومنه يري ، واليوى هو الحنظل ، والبستاني ثلاثة أصناف هندي وهو الأخضر وخراستاني وهو العبدلي وعيني وهو الأصفر



ثم الأصفر ثلاثة أصناف صيني وحلي وسمرقندي ، وفلاحتها كلها واحدة والطعوم والأشكال مختلفة وإذا تقع بزر البطيخ في العسل واللبن جاء في غاية الحلاوة ، وإذا تقع في ماء الورد شملت من بطيخه رائحة الورد ومتى دخلت المرأة الحائضة في المقتاة فسدت وتغير طعمه وإذا أصاب بزر البطيخ أو القثاء رائحة الدهن جاء كله مرأ ، وإذا وضع رأس حمار في وسط المبطخة دلع عنها جميع الآفات وأسرع نباتها وحملها وإدراكها . وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن البطيخ كان أحب الفاكهة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تفكروا بالبطيخ وعضوا منه فإن ماءه راحة وحلاوته من حلاوة الجنة ، ومن أكل لقمة من البطيخ كتب الله له ألف حسنة ومحا عنه ألف سيئة ورفع له ألف درجة لأنه خرج من الجنة . وعن وهب بن منبه أنه وجد في بعض الكتب أن البطيخ طعام وشراب وفاكهة وجلاء وأشنان وريحان وحلاوة وتقل يتقى المعدة ويشهى الطعام ويصن اللون ويزيد في ماء الصلب ويدبر البول ويسهل الحام ( الصيني ) وهو الأصفر وهو ثلاثة أصناف وأطيه وأحلاه السمرقندي وأجوده العبدلي وهو بارد رطب يدبر البول ويقلع الكلف والبهق الرقيق والوسخ وبزره أقوى جلاء من جرعه وقشره يلصق على الجبهة فيمنع النوازل من العين ولحمه ينفع من حصاة الكلى والمثانة وهو يستحيل إلى خلط ويرخي الجسد ويحدث خبطة وإذا قعد في الجوف فهو كالسم .

(القرع) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا طبختم فأكثروا القرع فإنه يسكن قلب الحزين ، ومن خواصه أن الذباب لا يقع عليه . ولما خرج يوسف عليه السلام من بطن الخوت خرج كالطفل حين يخرج من بطن أمه فأثبت الله سبحانه وتعالى عليه في الحال شجرة من يقطين لتلا يقع عليه الذباب فيؤذيه فكشفت الشجرة حتى تصلبت بشرته وقويت أعضاؤه فأيسها والقرع بارد رطب ويسمى الهباء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الله بل هو يثدي

غشاء يسيراً ، ويتحدد سريعاً ، وهو جيد للصفراء وعصارتها تسكن وجع  
الأذن مع دهن ورد ، وينفع من أورام الدماغ وسيلته ينفع من السعال  
وجع الصدر من حرارة ويقطع العطش إلا أنه يفسد في المعدة ويضر  
بأصحاب السوداء والبلغم ويضر بالأمعاء .

( القثاء والفقوس والعجور ) فالقثاء بارد رطب يسكن الحرارة والصفراء  
ويدر البول ويسكن العطش ويوافق المشاة وشبه ينفع المغشى عليه وأكله  
ينفع من عضة الكلب الكلب وبزره يدر البول ويحسن اللون طلاءً وبطنياً  
الحرارة لكنه رديء الكيموس يهيج الحيات ويؤلم المعدة وكذلك  
الفقوس والعجور .

( الخيار ) بارد رطب ينفع من الحيات المحترقة ويدر البول إلا أنه  
يحدث العطش وشبه ينفع المغشى عليه من حرارة ويحدث وجعاً في المعدة  
والخواصر .

( الباذنجان ) حار يابس ينفع من نزف الدم ويورث أحلاماً رديئة  
وخيالات فاسدة ويولد السوداء والسدد ويسود البشرة ويفسد اللون  
ويصفره ويولد الكلف والصداع .

( الأرز ) بارد يابس يحبس البطن حبساً ليس بالقوى وإن لم تغسل عنه  
الحرارة التي عليه وإلا عقل البطن وأنفع ما أكل باللبن الحليب وأكله يزيد  
في النضارة بوجه الآكل ويخصب البدن ويرى أحلاماً سالحة .

( السمسم ) حار رطب مغذ ملين محال ينفع للسوداء وبين ولو جمع الصدر  
والخشونة في الخلق ويزيد في المنى .

( الحمص ) حار رطب ملين يدر البول ويهيج وينفع ويغذي أكثر  
من الباقلا ويحلو النمش ويحسن اللون أكلاً وطلاءً وينفع من الأورام  
الحرارة الصلبة ومن وجع الظهر ويهني اللون .

( الكون ) حار يابس يقتل الدود ويطرد الريح ويحلله ، وإذا غسل الوجه بمائه صفاء وكذلك أكله بقدر يسير ويشمل الجراحات ويقطع الرعاف مسحوقاً مع خل وإذا مضغ وقطر ريقه في العين تنفع الطرقة والدم السائل من العين .

( الكون الكرمانى ) وهو الشونيز الأسود حار يابس يقطع البلغم جلاء ويحلل الرياح والنفخ ويقطع الثآليل وينفع الزكام البارد ويجعل مدقوقة في خرقة كتان ويطلّى به جبهة من به صداع بارد .

( كراويا ) حار يابس يطرد الريح ويخففه وينفع الخفقان ويقتل الديدان ويهر البول وقد يؤخذ منه درهم .

### فصل في البقول الكبار

( القلقاس ) حار يابس وطيب يزيد في الباه ويولد الرياح .  
( القنبيط ) حار يابس يفتح السدد ويشفي من الحمار وينفع من ضربة السكر ويولد رياحا .

( الفت ) حار وطيب يغذى غذاء كثيراً ، ويولد المنى ، ويدز البول ويشهى الطعام إذا طبخ مرتين وطيب بالخل والخردل وماؤه ينفع البصر وهو يحرك شهوة الجماع .

( الفجل ) حار وطيب يقطع رائحة الثوم ويقوى الباه وينقى المعدة وماؤه إذا قطر في العين جلاها ، وبالشرب ينفع من نهش الأفاعى وإذا طرح ملؤه على العقرب ماتت لساعتها ومن أكل فجلاً ولسعته عقرب فلا يضره .

( الجزر ) حار وطيب ينفع من ذات الجنب والسعال المزمن ويهيج الباه ( البصل ) حار يابس ملطف محمر للبشرة يجذب الدم إلى خارج الجلد

كالخردل ويزيد في الباه وينفع من تغير المياه ويفتح الشهوة ويلين الطمع ويحسن اللون ويحد البصر .

( الثوم ) حار يابس يسخن المعدة إسخانا ظاهراً ، ويضر بالمحرورين وينفع أصحاب الأمزجة الباردة الرطبة ، وينفع الأبدان المشرقة على الوقوع في الفالج ويخفف المني ويفتح السدد ويحلل الرياح ويطلق البطن ويقوم في جميع الأوجاع الباردة مقام الترياق الأكبر وله منافع كثيرة .  
( الهليون ) حار رطب يفتح السدد وينفع القولنج البلغمي والريحي وينفع عسر البول .

### فصل في البقول الصغار

( الهندبا ) قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : في كل ورقة من الهندبا وزن حية من ماء الجنة وهو بارد رطب ، وهو يفتح السدد ويروق الدم وينفع الكبد والغروك .

( النعنع ) حار يابس وفيه قوة مستحثة وهو ألطف البقول الماء كولة جوهرها وعصارته تنفع من سيلان الدم من الباطن ويقوى المعدة ويسخنها ويسكن الفواق الكائن عن امتلاء ويهضم إذا أخذ منه اليسير .

( الزعتر البري ) سريع النبات بعيد من الآفات ، وهو حار يابس محلل ملطف يسكن وجع الضرس مضغاً ، وينفع من أوجاع الوركين والكبد والمعدة ويخرج الدود وحب القرع وينفع المغص وعضة الكلب الكلب

( السكرفس ) حار يابس محلل النفخ ويفتح السدد ، ويسكن الأوجاع ويطيب النكهة وينفع من ضيق النفس ويدر البول ويهيج شهوة الجماع من الرجال والنساء وطبخه مع العدمس يتقيأ به من سقى السم ينفعه .

( اسفاناخ ) بارد رطب ملين ينفع السعال والصدر والصفراء وينفع أوجاع الظهر الدموية وهو سريع الانحدار مضغاً بأصحاب الأمزجة الباردة



( الفشومر ) وهو الرازيانج حار يابس يستعمل إسخانا قويا ويحلل الرياح ويفتح السدد ويحد البصر ويفتت الحصى من المشاة .  
( الشبث ) حار رطب مسخن مجفف منضج للأخلاق الباردة ويسكن الأوجاع ويفش الأورام وينفع الفواق .

### فصل في حشائش مختلفة

( حب الرشاد ) حار يابس وأكله يزيد في الذهن والذكاء ويهيج الباه وعصارته تنفع من نهش الهوام شربا ومع العسل ضيادا ودخاته يطرد الهوام  
( حرمل ) صالح لأوجاع المفاصل وفيه قوة مسكرة كاسكار الحمر وينفع من القولنج شربا وطلاء وبزره ينفع في الخل ويرش في البيت فيطرد الذباب .

( سنا ) أجوده الحجازي وهو حار يابس يسهل الصفراء والسوداء وينقي الفضول وقد يؤخذ منه خمسة دراهم .

( بسفايج ) أجوده الغليظ الأخضر الأملس وهو حار يابس محلل للنفخ والريح والرطوبة ويسهل بلا مقص ولا كرب وينفع من نزف الدم  
( شير خشك ) هو حار باعتدال وهو أقوى فعلا من الزنجبيل

( مر بطارخ ) حار يابس مفتاح للسدد محلل للرياح وينفع مع الشراب شربا للسهل المقارب والمعدة المسترخية .

( أشنان ) هو حار يابس مفتاح محلل ووزن نصف درهم منه يحل عسر البول ، ودرهم يدر الحيض ، وثلاثة دراهم تسهل مائة الاستسقاء وهو يحلو الأسنان ودخان الأخضر يهرب منه الهوام .

### فصل في البزور

( بزور قطونا ) بارد رطب يصني الحرارة والمطش ويسكن الصفراء  
( بزور حرو ) حار رطب يسهل البلغم وقد يؤخذ منه زنة درهمين .

- ( بذر البصل ) حار يابس يحرك الباه من الأمزجة الباردة .  
 ( بذر اللق ) حار رطب يزيد في قوة الجماع وقدرة ما يؤخذ منه  
 وزن درهمين .  
 ( بذر الجزر ) حار يابس يهيج الباه ويدبر البول والحيض وينفع من  
 لسع الهوام شرباً وضامداً .  
 ( بذر السذاب ) حار يابس يقاوم السموم إذا استعمل مع التين والجزر .  
 ( بذر الرازيانج ) حار يابس قابض مفتتح مسكن للأوجاع محلل للرياح  
 يدبر البول والحيض .  
 ( بذر الفجل ) حار يابس ينفع من نهش ذوات السموم وينفع من وجع  
 المفاصل ويحلل ورم الطحال ويسهل خروج الطعام .  
 ( بذر الهندبا ) معتدل بين الحر والبرد ينفع من الحيات الصفراوية ومن  
 سدد الكبد واليرقان وقدرة ما يؤخذ منه نحو مثقال .  
 ( بزر قثاء ) بارد رطب يجلو ويدبر البول وقدرة ما يؤخذ منه عشرة دراهم  
 وإذا دق ودهن به البدن حسنه .  
 ( حب الرمان الحامض ) بارد يابس يمنع القيء والغثيان وينفع من  
 المواد الصفراوية .  
 ( بزر هليون ) حار رطب يدبر المنى ويحرك شهوة الجماع وقدرة ما يؤخذ  
 منه درهمان .

### فصل في خواص الحيوانات

خواص البغل وأعضاؤه وأجزاءه : ( شحم أذنه ) إذا سقيت منه  
 المرأة لا تحبل أبداً ( مخه ) إذا طعم منه الإنسان تناقص عقله وفهمه وحصل  
 له التوهم والنسيان والسهو ( قلبه ) تأكله المرأة فلا تحبل ( حافره ) إذا أحرق  
 أوديب يدهن الأس وطلّي به رأس الأقرع أنبت الشعر ( خصيته ) تجفف

يملح وتوضع في جلد أو حرير وتعلق في رقبة فرس أو جمل فانه لا يصيبه  
سوء ما دامت معلقة عليه ( يوله ) إذا شربته المرأة طرحت جنينها الميت وإن  
شمه المزكوم وبصق عليه وكبه في طريق فمن داس عليه انتقل الزكام إليه  
ويبرأ المزكوم الذي كبه ( الزنبور ) الذي يوجد في دبر البغل يحفف ويبخر  
به صاحب البواسير يبرأ ( جلد جبهته ) إذا أحرق في مكان لا يحصل فيه  
اتفاق ولا صلح ولا يتم فيه شيء من الأمور

خواص الحمار وأجزاؤه : ( مخه ) يسقى لمن غلب عليه النسيان ( سنه ) إذا  
وضع تحت رأس من قل نومه نام ( كبده ) يحفف ويلق على من به حمى  
الربع تزول عنه ( طحاله ) يحفف ويدخر فان قل لبن ثدى المرأة سحق بماء  
وطلى به الثدي يكثر اللبن فيه ( حافره ) يسحق بعد حرقه ويطلى به جبهة من  
به صرع أيا ما يزول عنه ويخلط بالزيت ويطلى به الخنازير يحففها .

قال بلنياس يشق حافر الحمار ويحشى قطرانا وكلسا ويحرق بشيرج  
ذئخ ويطلى به البرص يقلعه ولو كان عتيقا فاذا تدخنت المرأة المطلقة بحافر  
الحمار أسرع خروج ولدها حيا سالما بسهولة وكذلك إذا كان الجنين ميتا  
أخرجه ، ويؤخذ من ذنبه ثلاث طاقات شعر حين ينزو على الاتان ويشد  
على ساق الرجل ينشر ذكوره ويستوى على سوقه وينعظ في الحال

لحمه من أكل منه أمن من آفات السموم فلا يؤثر فيه سم أبداً  
وينفع صاحب الجذام نفعا جيدا ( دمه ) يطلى به البواسير مرارا تسقط  
( لبن الحمار ) يسقى للصبى الذى يكثر بكاءه يزول عنه ذلك ومن ضرب  
بالسياط ضرب الموت يسلخ له جلد حمار في الحال ويلبس به جسمه وينام  
فيه ليلة فانه يزول عنه ألم الضرب ويأمن عاقبته ( جلد جبهته ) يعلق على  
المصروع يزول عنه ويلقى شيء من شعر ذنبه في نبيذ قوم يسكرون فيقع  
بينهم الشر والخصومة والعريضة ( عيصارة روثه ) تسقى لمن في مثاقته  
حصاة تفتتها

خواص أجزاء حمار الوحش : ( مخه ) يسحق بدهن الزئبق ويطلق به البهق يزول ( مرارته ) قال ابن سينا إنها تفتح القوبا من الجسم ( لحمه ) مدقوقا ينفع البقرس طلاء مع دهن الورد ( شحمه ) جيد للكلف طلاء ( حافره ) يتخذ خاتما ويعلق على أصحاب الجنون والصرع في رأس الشهر يزول عنهم ذلك ويكتحل به محرقا ينفع من ظلمة العين والغشاوة ( روثه ) يرمى في تنور الخباز يسقط جميع أقراصه وإذا سحق وخلط ببياض البيض وانتشفه المعروف انقطع عنه الرعاف والله سبحانه وتعالى أعلم .

### فصل في حيوانات النعم

( خواص أجزاء الابل ) ليس للبعير مرارة وإنما على كبده شيء يشبهها وهي جلدة فيها لعاب يكتحل به فينفع من الغشاء العتيق ويطلق به الرقة فينفع الخوانيق ( كبده ) إذا داوم أكله نفع من نزول الماء في العين ( شحمه ) متى وضع في موضع هربت منه الحيات ( سنامه ) يذاب ويطلق به البواسير يسكن وجعه ( كرشه ) فيه غدة إذا أخرجت منه استجرت وإذا سحقته بالخل أبيضت وهي من أنفع الأشياء للسموم القاتلة ( عظمه ) يسحق ويناب بالزيت ويطلق به رأس المصروع يزول صرعه ( شعره ) يشد على الفخذ الأيسر يمنع سلس البول ويشد على ثقبه الصبي الذي يبول في الفراش يزول عنه ( وبره ) ينثر على الأنف محرقا يحبس الرعاف والدم السائل من الجراحات كذلك إذا ذر عليها ( لبنها ) نافع من السموم كلها والمضمضة به تنفع الأسنان المتأكلة ويزيل صفرة الوجه أكلا وطلاء ( بعره ) قال ابن سينا يقطع الرعاف ويزيل أثر الجدرى ويقطع الثآليل .

( خواص البقر ) قرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب حتى الربع يزول عنه ويشرب في شيء من الأشربة يزيد في الياء ويقوى القضييب ويشبه ويورث الانطاط وينفع به في منخر الرعاف يقطع دمه ( قرنائه ) يحرقان



حتى يصيرا رمادا ويذاب بالخل ويطلى به موضع البرص مستقبلا به الشمس فانه يزول ( مخه ) طريا يذاب بدهن ويقطر في الأذن الوجعة يسكن وجهها ( لسان الثور الأسود ) يجفف ويسحق ويمزج به حمض الأترج ويستف منه مقدار مثقال فلا يخاصم أحداً إلا غلبه وألزمه ( مرارته ) يزر الجرجير وبزر الفجل ومائه يعرض للنار ليقوى ويشد ويطلى به الكلف فانه يزول إذا لزم ذلك ويخلط بمرارته ورق الغبراء مدقوقا وتحمل منه المرأة فأنها تحمل وفي مرارته حجر قدر عدسة تجعل في ماء الشهدانج وماء الفرفخ ويستعط به صاحب الصرع يزول صرعه وتطلى الشجرة بمرارة البقر لا يتولد فيها الدود وتخلط مرارة البقر بعر الفأر وتحمل بها صاحب القولنج يزول في الحال ( مرارة البقرة السوداء ) يكتحل بها من به ظلمة العين يحد بصره وإذا أردت أن ترى عجبا فخذ جرة من نثار وادفنها في الأرض إلى عنقها واطل باطنها بشحم البقر فانه لا يبقى في ذلك الموضع شيء من البراغيث حتى يدخل فيها ( خصية العجل ) تجفف وتشرب مسحوقة بشراب تبيع الباه وتعين على الجماع إعانة عظيمة ( قضيه ) يجفف ويسحق ويرمي على البيض النمبرشت ويحشى فانه يزيد في الباه ( كعبه ) يحرق ويدلك به السن يبيضها ويذهب وسخها ( لبنه ) يزيل صفرة الوجه وإذا شرب منه غيضاً نفع اليواسير ( سمته ) يطلى به لسع العقرب يبرأ لوقته والعتيق منه نافع للجراحات ( دمه ) يطلى به الورم يسكن وجمعه قال بلياس بول الثور يخلط مع بول الانسان ويوضع على أصابع اليدين والرجلين يذهب بحمى الربع وقلبا يحتاج إلى ثلاث مرات وهذا من العجائب ( أخشاء البقر ) يضمدها بها لسعة الزنبور تسكنها .

( خواص أجزاء بقر الوحش ) : ( مخه ) يطعم منه صاحب الفالج ينفعه نقعا بينا ( قرنه ) من أنه تصحبه معه نفرت عنه السباع ويدخن به في البيت فتهرب من ريحه الحيات ( رماده ) يذر منه على السن المتأكلة يسكن الوجع ( دمه ) ترياق للسموم كلها ( شعره ) ييخر به البيت يهرب منه الفأر .

خواص أجزاء الجاموس : ( الدودة ) التي في دماغه إذا علقته على أحد لا ينام ما دامت معه ( لحمه ) يولد القمل ( شعمه ) يذاب بالملح الاندراكي ويطلى به على الكلف والنمش والجرب والبرص يزيده

خواص أجزاء الضأن ( قرن الكبش ) إذا دفن تحت شجرة باكرت ثمرتها قبل كل الأشجار وكثر حملها ( مرارة الضأن ) يكتحل بها مع العسل ينفع من نزول الماء في العين ومن إزالة البياض ينفع نقعا عجيا ( عظمه ) يورث البله وأصحاب الصرع إذا أكلوا منه يشتد صرعهم ( عظمه ) يحرق بنار حطب الطرفاء ويخلط رماده بدهن الشمع المتخذ من دهن الورد ويطلى به موضع الشج والهمش يصلحه وقال بلنياس : إذا تحملت المرأة بصوف النعجة قطع الحمل .

خواص أجزاء المعز ، قال بلنياس : قرن ماغز أبيض يسحق ويشد في خرقه ويجعل تحت رأس النائم فانه لا يتبه مادام تحت رأسه ( مرارة التيس ) بعد تنف الشعر من الجفن كحلا تمنعه من النبات ومرارة تيس مع مرارة بقر مخلوطان يلطخ بهما فتيلة من قطن عتيق وتجعل في الأذن يزيل الطرش الحادث ( طحاله ) يقطعه صاحب الطحال بيده ويعلقه في بيت هو فيه فاذا جف الطحال زال ألم المطحول ( لحمه ) يورث النسيان ويحرك السوداء قال بلنياس دم التيس يفتت حجر المغناطيس وتقتى إبرة بدم تيس ويثقب بها الأذن فلا تلتئم أبدا ( جلده ) إذا سلخ وهو حار ووضع على جلد الملسوع أو المنهوش من الحيات والأفاعي أو المضروب بالسياط دفع عنهم الآفة والألم ( لبن الماعز ) ينفع من التوازن ويحسن اللون شربا سيما مع السكر ويطلى ببيعه الجرب مع السكر في الحمام ثلاث مرات فانه ينحسب به ( لبنه ) علاج للنسيان مع السكر وذواء للبلغم والوسواس والخيالات الفاسدة والأحلام الرديئة ويبيح الباء ( أنفحة الجدى والخرقان ) تجلب الفضول من أحمق البعث ( يولد الجدى ) ينلى حتى يشفى ويخلط بمائه من

سكر ويطلق به الجرب في الحمام ثلاث مرات يزول قال ابن سينا : يعر الماعز يحلل الخنازير بقوة وإذا حملته المرأة بصورة منع سيلان الدم من الرحم ويعر الماعز والضأن مع الخل يوضع على حرق النار بدهن ورد وشمع ينفعه خواص أجزاء النزال : ( قرنه ) ينحت ويدخن به لطرد الهوام ( لسانه ) يخفف في الظل ويطعم للمرأة السلطة الملسنة على زوجها تزول سلاطنها ( مرارته ) تقطر في الأذن الوجعة يزول وجعها ( يعر الظبي وجلده ) يحرقان ويجعلان في طعام الصبي ينشأ ذكيا فهما حافظا فصيحاً .

### خواص أجزاء سباع الوحوش

( الأسد ) خواص أجزائه : ( سنه ) من استصحبه يأمن وجع السن وألمه ويعلق على الصبي تنبت أسنانه بسهولة ( مرارته ) تسقى للانسان يصير جريئاً جسوراً مقداماً في الأمور وهي تزيل الصرع حملاً وتنفع داء الثعلب والأورام الجارة ينفعها ويطلق به الوجه والبدن فلا يقربه شيء من السباع وتهابه وإن جعل في بيت هرب منه العقارب والفأر وإن ألقى في ماء لا يشربه شيء من الدواب ( شحمه الذي بين عينيه ) يذاب ويمسح به الرجل وجهه يها به كل من يراه وينقاد إليه ( لحمه ) ينفع من الفالج والاسترخاء ( دمه ) إذا طلى به السرطان أزاله وكذلك جميع السلع والأورام التي تحدث في الانسان وإذا مزج به الحليب وطلق به البرص أزاله ( خصيته ) تولد العقر في الرجال فمن أكل منها لا تحبل منه امرأة أصلاً ( برثته ) يحمله الانسان معه فلا يقربه شيء من السباع ويها به كل من رآه وإذا طرح في الماء وشربت منه القتم أصابها هزال ولم تسمن بعدها أبداً ( جلده ) يتام عليه صاحب حتى الربع يوم نوبته وينطى بالثياب حتى يعرق تزول عنه ودوام الجلوس عليه يذهب البواسير وينهب أيضا الخوف من قلب الخائف ولو اتخذ من جلده

طبل دهل لا يتقف لسماعه فرس أبدا وإذا حمل جلد جبهة إنسان تحت  
عمامة كان مهابا موقرا مظلما عند الملوك والسلاطين معاملا بالآكرام  
والتبجيل .

( النمر ) فمن خواص أجزائه إذا دفن رأسه في مكان اجتمع فيه كل فأر  
في تلك الأرض ( مرارته ) من اكتحل بها نور بصره ومنع نزول الماء في  
العين ( شحمه ) يذاب ويجعل على الجراحات العتيقة ينظفها ويرثها ( لحمه ) من  
أكله ولو خمسة دراهم منه لا تضره السمومات الحيوانية والنباتية ( قضيبه )  
يطبخ ويشرب من مرقه ينفع الحصى في المثانة ومن تقطير البول ( جلده )  
يتخذ منه مقعد يجلس عليه صاحب البواسير والشقاق نزول عنهما ومن  
حمل شيئا من جلده هابه كل من رآه .

( القهد ) من خواص أجزائه : ( لحمه ) يورث حدة في الذهن وذكاء  
وفهما وقوة في البدن والأعضاء ( دمه ) من شرب منه غلبت عليه الفصاحة  
والبلاغة ( برثته ) إذا وضع في مكان لم يبق فيه فأر أصلا .

( الكلب ) من خواص أجزائه : ( عينا الكلب الأسود الميت ) متى  
دفتا تحت جدار انهدم مريعا وإن حملهما إنسان معه لا ينبع عليه كلب أصلا  
( ناب ) يشد على الكلب العقور لا يعود يعقر أحدا ما دام عليه ويشد على  
الصبي ينبت منه بلا وجع ولا ألم ومن كان كثير الهترة والهذيان والكلام  
في نومه وحمله لا يعود لما ذكر ( وناب ) الكلب الكلب الذي قد عض إنسانا  
يشد في قطعة جلد ويربط في عضد الإنسان يأمن من عضه الكلب الكلب  
ما دام حاملا لذلك ( لسان الكلب الأسود ) يملح ويخرز ويحمل فلا تتبع  
على حامله الكلاب وهذه الخاصية تعملها اللصوص ( مرارته ) تنفع من ظالة  
العين اكتحالا ( كبده ) يطعم مشويا لمن عضه الكلب الكلب ( شحم  
الكلب ) يطل به الخنازير يحللها سيما ما كانت في الحلق ( عنه ) أيضا يفعل  
ذلك ( قضيبه ) يحنف ويستصعبه الإنسان يئلى بالتصاب الذكر ما دام



حامله ( شعره ) يشد على المصروع يخفف صرعه وشعر الأسود البهيم من الكلاب أنتد نفعاً للمصروع ( بوله ) يقلع الثآليل إذا طلى به ، قال ابن سينا قراد الكلب ينفع في التبيذ ويسقى صاحب القولنج يزيله في الحال إذا كان القراد أبيض اللون ( زيل ) الكلب الأسود تحمله المرأة تأمن من إسقاط الجنين .

( الذئب ) من خواص أجزائه : ( رأسه ) يعلق في برج الحمام لا يقربه سنور ولا حية ويدفن رأس الذئب في زريبة الغنم يمرض كل غنم في الزريبة ويموت غالباً ( نابه ) من استصحبه لا يسكر أبداً ولو شرب دنا من الخمر وإذا علق نابه على الفرس سبق الخيل ( عينه اليمنى ) من حملها لا يفرع بالليل ( عينه اليسرى ) من حملها لا يغلبيه النوم ( مرارته ) يطلى بها بين الحاجبين يبقى مكرماً بين الخلق وتشد على الفخذ الأيمن في أول الشهر تزيل الصرع عن المصروعين وإذا تحملت منها المرأة التي لا تحمل حملت والاكتحال بها ينفع من نزول الماء في العين ومن الغشاوة ( دمه ) يخلط بدهن الجوز ويقطر في الأذن يزيل الطرش وإذا سقيت منه المرأة لا تحبل أبداً ( خاصيته ) تؤكل مشوية لتقوية الباه وتهيج الجماع ( عظمه ) يحرق ويدق ويندر حول الزريبة لا يقرب منها ذئب أصلاً .

( الضبع ) وخواص أجزائه : ( رأسه ) يجعل في برج يكثر فيه الحمام جداً ( لسانه ) من حمله منع لا ينبع عليه كلب ولم يغلب عند المخاضة والمهاجرة وإذا علق على باب دار فيها عرس أو دعوة لا يقع فيها شر ولا مكروه ولا خلف ويرداد فرحهم واتفاقهم ( نابه ) من استصحبه لم يفس شيئا أبداً مرارة الضبعة العرجاء تمنع من نزول الماء في العين اكتحالاً وتجلو البصر من الظلمة ، قال بلثياس تخلط مرارة الضبع بدم الصافيير ويطلى به الإنسان عينه يأمن من نزول الماء فيها مدة حياته ( قلبه ) يعلق على حصى يبقى فيه نكاحاً ( شعبه ) تطلى به الجواحب يكون قاعه محبوباً

عند الناس ( يده اليمنى ) من استصحبها قضيت خوائجه عند الملوك ونشد على  
عضد المرأة وساقها يسهل عليها الولادة ( برثته ) يعلق على شجرة لا يقر بها  
أذى ( قضيبه ) يجفف ويسحق ويستقنه منه الرجل قدر دانقين يوجب به  
شهوة الجماع بحيث لا يعمل ولا يفتر ولو أتى عشرين امرأة . وإن سقيت المرأة  
الفاجرة من ذلك تابت وتركت الفجور . قال بلياس فرجها وجلدة سرتها  
إن شدا على رجل لم تنظر إليه امرأة إلا أحبت . وإن شدا على امرأة فلا ينظرها  
أحد إلا أحبها وإن شدا فرجها على المحموم زالت عنه الحمى ( جلده ) يتخذ  
منه غربالا يغربل به القمح ثم يزرعه يأمن للفساد والجراد ، قال ابن سينا  
من عضه الكلب الكلب فإذا فزع من الماء يسقى في إداوة من جلد ضبع وقيل  
إذا أخذت شيئا من جلد ضبع وشددت فيه شيئا من ورق الشيع وربطته  
في خرقه وعلقته على الانسان فان النساء تتبعه ويرى من ذلك أمرا عجبا  
( الشعر الذي حول فمحه ) ينتف ويحرق ويسحق بزيت ويدهن به صاحب  
الآبنة يزول مرضه .

( الدب ) فمن خواص أجزائه : ( نابيه ) يلقى في لبن المرصعة ويسقى  
للصبي تنبت أسنانه بسهولة من غير ألم ( عيناه ) تعلقان على صاحب حمى  
الربع في خرقه حرير أو كتان يزول عنه ( مرارته ) تنفع من ظلمة العين  
اكتحالاً ( شحمه ) يزيل البرص طلاء ( دمه ) يخلط بدهن البيض ويطللى به  
الموضع الذي ليس به شعر ينبت .

( خواص الثعلب ) رأسه إذا وضع في برج حمام هربت كلها ( نابيه )  
يشد على الصغير الذي به ريح الصبيان يذهب فزع النوم وتحسن أخلاقه  
ويعلق على من يشكو ألما بأسنانه يزول عنه ( مرارته ) تنفع في أنف المصروع  
فلا يصرع في ذلك الشهر والا اكتحال بها يمنع نزول الماء في العين ( لحمه )  
ينفع اللقوة والفالج والجذام إذا داوم عليه ( شحمه ) يداوب ويطللى به الثقر من  
ينفع في الخلل يزول وجهه .

## فصل في خواص أجزاء سباع الطيور

(العقاب) مرارته تنفع من ظلمة العين اكتحالا ويطلى بها ثدى المرأة إذا انعقد اللبن فيه يسكن ألم ذلك ويكثر لبنها (دمه) يخفف ويخاط بالاهلياج الأصفر مسحوقا ويكتحل به فانه ينفع من جرب العين ولو طلى به من خارج تنفعه أيضا (عنه) يذاب بالزيت ويطلى به رجل المنقرس يزول ألمه وكذلك وجع المفاصل .

(الباز) مرارته من اكتحل بها يأمن من نزول الماء في العين . وقال ابن سينا مرائر الجوارح كلها تنفع من ظلمة البصر اكتحالا (عظمه) يدق بعد الحرق ويذر على الموضع المحروق من البدن ينفعه .

(خواص أجزاء النسر) مرارته تقطر في الأذن تذهب بالطرش الحادث والعتيق والاكتحال بها يجلو البصر (لحمه) يطبخ ويخاط بالورس والملح والكمون والعسل ويسقى للسع الهوام المسمومة (شحمه) يذاب ويقطر في الأذن مرارا يذهب بالطرش (الشوحة) وهي الحداة مرارتها إذا جففت ومسحت وذرت في سلال الحيات ماتت الحيات وتنفع من النهوش والدوغ طلاء .

(خواص أجزاء الحبارى) (داخل قانبتها) تجفف وتسحق مع الملح الأندرانى والخيز المحرق أجزاء سواء ويكتحل به فانه يزيل البياض الذى في العين اكتحالا . وقال ابن سينا يرض الحبارى نافع للقوائى وحرق النار .

(خواص أجزاء الطلوس) (عنه) مع السذاب والعسل ينفع من القولنج وأوجاع المعدة (مرارته) يسقى منها وزن دائق للبطون (دمه) من سقى منه اعتراه جنون (لحمه) يزيد في الباه وينفع من وجع الركبتين (شحمه) يطلى به العضو المبرود يصلحه (عظمه) من صحبه يأمن من عين السوء (عنبه) يمد على المعلقة تضع في الحال يشد على الخدما وكذلك إذا بخر به

نحت ذيلها وضعت سريعا .

( خواص أجزاء الدجاج ) تطبخ الدجاجة البيضاء بمشر بصلات وكف سمسم مقشر حتى تهوى ويؤكل لحمها ويشرب مرقها فانه يزيد في الباه وزيادة لا ينكرها أحد ويفوى الشهوة ويلتذ الجماع للرجل والمرأة ومداومة أكل الدجاج تولد البواسير والنقرس ( شحمه ) يطلى به الكف الأخر في الوجه ينفعه ويزيله وينفع من الشقاق العارض في القدم من البرد ( مرارتها ) تنفع من نزول الماء في العين اكتحالا ( قانصتها ) قال بلنياس تشوى وتطعم لمن يبول في الفراش يذهب عنه ذلك ( ييضها ) ينقع في الخل ثلاثة أيام ثم يترك في الشمس ليجف ويطل به للبق يذهب به ( والبيض التمبرشت ) ينفع في تكثير مادة المني وإسخانه وزيادة الشهوة عجيا ( دهن البيض ) يطلى به النقرس يسكن وجعه وألمه ( ذرقها ) ينفع القولنج إذا شرب بمخل أو نبيذ ويتفع صاحب الحصاة ، قال بلنياس ذرق الدجاجة يلصق على باب قوم يقع بينهم شر وخصومة .

( خواص أجزاء الكركي ) ( ذرقه ) يسحق بالماء وتبل به فتيلة وتجعل في الأنف ينفع كل قرحة في الخيشوم ( عينه ) تسحق ويكتحل بها الإنسان فلا ينام ( مرارته ) تنفع من نزول الماء في العين اكتحالا ( لحمه وشحمه ) يطبخان ويقطر مرقهما في الأذن يزيل الطرش ( عنه ) يذاب بمخل العنصل ويسقى لوجع الطحال في الحمام ينفعه ( قانصته ) تجفف وتسحق ويسقى منها زنة درهمين لمن به وجع الكليتين والمثانة بماء الحص ينفعه .

( خواص أجزاء المدهد ) قزعتة تعاق على من به وجع الرأس يزول قال بلنياس : من أخذ عينه وجففها وجعلها في دهن ودهن به وجهه فلا يراه أحد إلا أحبه حبا ما عليه مزيد وتجعل عينه تحت رأس إنسان فلا ينام ويغلب عليه السهر ما دامت تحت رأسه وإذا شددتها على أحد تذكرك جميع ما كان نسيه وتعلق على صاحب الجذام تنفعه نقعا بينا ( لسانه ) يحمله الإنسان



سعه لا يظهر به عدو مادام معه ، وإذا علقته عينه مع لسانه على إنسان يدفع عنه غلبة السهو والنسيان ويزيد في فهمه وذكائه وحذقه (قلبه) إذا علق على إنسان زاد في قوة الباء وشهوة الجماع وإذا شوى ودق مع السكر وجعل فوقه رغيف وأكله شخصان انعقد بينهما محبة لا انفصام لها بحيث لا يصبر أحدهما عن الآخر لحظة واحدة (مرارته) يسقط بها صاحب اللقوة ثلاثة أيام في مكان مظلم بنفقه نفعا مسرعا (جناحه الأيمن) يجعل تحت رأس النائم يثقل في نومه ولو دخن بجناح هدهد في برج حمام هربت منه الحمام ومن وضع على أذنه ريشة من الهدهد وخاصم أو حاكم كان هو الغالب في خصومته وحكومتها (نخه) يقدد في الظل ويسحق ويخلط في الدقيق ويتخذ منه خيصر ويطعمه لمن أراد فانه يحبه محبة عظيمة (عظمه) يدخن به في البيت تموت من دخانه الهوام الأرضية والنمل والعقرب وأشباهاها (أظفاره) تحرق وتدق وتسقى للمرأة التي لا تحمل فاتها تحمل إذا باشرها الرجل عقيب الشرب .

(خواص أجزاء العتق) دماغه يخالط بالغالية ويسقط به صاحب اللقوة والفالج يذهب ما به (دمه) يحفف ويخالط بماء الورد ويسقى للصبى الذى لا يتكلم ينطق لسانه بالكلام (دمه) طريا يعطى به الموضع الذى فيه نصل أو شوكة يخرجها بسهولة (نخه) يطعم للصبى بالسكر يبقى فصيحاً ذكياً فيها حافظاً (ريشه) يحرق ويدق ويذر في عش النمل لا يبقى في الموضع شيء ومته (نخ بيضها) يكتحل به بعد الحمام مرتين أو ثلاثة فانه يزيل بياض العين بالكلية .

(خواص أجزاء الخفاش) وغو المسمى بطوير الليل (رأسه) يترك في برج الحمام يألف انضمام ذلك البرج ويسمو فيه وإذا ترك تحت رأس إنسان فإنه لا ينام (دماغه) قال ابن سينا يكتحل به يزيل الماء من العين (قلبه) يعلق على من حاجت به شهوة الجماع يسكتها (دمه) يزيل الغشاء من العين اكتحالاً ويعطى به الأبط والعانة بعد التنفخ فانه لا يثبت بعد ذلك بها شعر

( ذرقه ) يزيل الظفر من العين وكذلك البياض اكتحالا ويلقى في عش  
 النمل فيهرب منه ويطلق به العضو الذي ينبت عليه الشعر وهو لا يختار نباته  
 بالزرنىخ والنورة مرارا فانه لا ينبت على ذلك شعر وتعي منابت الشعر  
 ( خواص أجزاء البوم ) : ( مرارته ) يكتحل بها تنفع من ظلمة العين  
 اكتحالا وزعموا أن إحدى عينيه تنوم والآخرى تمنع الثوم عن حاملها  
 والطريق إلى معرفة حالهما أنك ترميهما في إناء فيه ماء فالغائصة في الماء هي  
 النومة والطافية هي المسهرة وتخلط عينا بالمسك وتحمّل فمن شم رائحة ذلك  
 المسك أحب الحامل محبة أكيدة وهيجت بالشم روحانية المحبة ( قلبه ) يطعم  
 لصاحب الفالج مشويا ينفعه ( مرارته ) تخلط برماد من خشب بلوط وتطعم  
 لمن في مثاته حصى تفتت وتخلط برماد خشب الطرقاء ويأكله من يبول في  
 الفراش يزول عنه ( كبده ) سم قاتل ( لحمه ) يورث الغشيان والقىء ( عظمه )  
 يخر به بين ندمان الجر يقع بينهم خصومات وفرقة وتشتت في الحال  
 ( خواص أجزاء الخطاف ) ريش رأسه يجعل تحت رأس إنسان فانه  
 لا ينام ( قلبه ) يحفف ويسحق ويسقى للإنسان فانه يعين على الجمع بما لا يمكن  
 وصفه ، وهذا آخر الكلام في الخواص .

### فصل في خصائص البلدان

لم تذكر في ترجمة العنوان لآنى منصور التعالى رحمة الله عليه  
 ( ثمنها الشام ) جعلها الله دارا لاسلام على التأيد والدوام . ومن خصائصها  
 أنها كانت موطن الأنبياء عليهم السلام ومعدن الزهاد وعش العباد . ومن  
 خصائصها التفاح الذى يضرب به المثل فى الحسن والطيب والرائحة . ومنها  
 الزجاج الذى يشبه به كل شىء . رفيق فيقال على ألسنة الأنام أرق من زجاج  
 الشام . ومن خصائصها غرطة دمشق ، وأطيب ثرة الدنيا أربع : غرطة دمشق  
 ونهر الابله وشعب بوان ومعدن سمرقند .

( مصر ) خلد الله ملك سلطانها . ومن خصائصها كثرة الذهب والدنانير وكان يقال في المثل السائر مامعناه : من دخل مصر ولم يستغن فلا أغناه الله . ومنها الكتان الذي يبلغ قيمة الحمل منه مائة ألف دينار ويقال له دق مصر وهو من الكتان المحض لا غير ومثل هذا لا يوجد في الدنيا وخير مصر موضوعة بحسن المنظر وكرم الخبز حتى لا يخرج من بلد أمثالها ولا أفهم منها ومن خصائصها الهرمان ووضفهما يعجز عنه اللسان . ومنها ثعابين لا تكون إلا بمصر وهي عجبية الشأن في إهلاك بني آدم والحيوان وليس لها عدو إلا النمس وهي إحدى العجائب لأنها دويبة متحركة إذ رأت الثعبان دنت منه من غير خوف ولا جزع فينتطوى الثعبان عليها ويريد أن يأكلها فيزفر النمس زفرة ويقد الثعبان قطعتين أو قطعاً ولولا النمس لأكلت الثعابين سكان مصر والنمس بمصر أنفع لأهلها من القناقد لأهل سجستان : ومن خصائصها النيل والمقياس : حكى أنه ليس في الدنيا أكبر من نيلها نهراً ولا أحكم من مقياسها أمراً : ومن عيوبها أن أهلها يكرهون المطر كراهية شديدة حتى يخرجون في ذكر كراهيته إلى ما لا فائدة في ذكره لأن المطر لا يوافقهم ويهلك زرعهم وخصت بالتأميسح التي هي أخبث حيوان في الماء وليس فيها منفعة بوجه من الوجوه .

( اليمن ) من خصائصها السيوف والبرود والقروود والزرافة التي فيها شبه من الناقة والثور والتمر . ومن خصائصها العقيق الذي ملأ الدنيا كثرة . ( البصرة والكوفة ) كان يقال الدنيا بصرة ولا مثلك يا بغداد ، وكان جعفر بن سليمان يقول : العراق عين الدنيا والبصرة والعراق والمربد عين البصرة وداري عين المريد ، وقال الحافظ : في المد والجزر بالبصرة ما قولكم وظنكم يقوم يأتيهم الماء صباحاً ومساءً فإن شاموا أذنوا له وإن شاموا حجبوه . ويحكى : أن أمير المؤمنين هرون الرشيد ، قال لجعفر بن يحيى وزيره وهما بالكوفة في آخر الليل قم بنا يا جعفر نتشم هواء الكوفة قبل أن تكدره

العامّة بأنّفاً . ومن أصدق ما قيل الكوفي لا يوفى .

( بغداد ) قال أحمد بن طاهر هي جنة الأرض وواسطة الدنيا وقبة الإسلام ومدينة السلام وغرة البلاد ودار الخلفاء ومعدن الظرائف واللطائف ، وبها أرباب النهايات في العلوم والدرايات والحكم والصناعات هواؤها ألطف من كل هواء وماؤها أعذب من كل ماء ونسيمها أرق من كل نسيم لم تزل مواطن الأكاسرة في سالف الزمان الذين أظهروا المعدلة في الرعايا ووطنوا الأقاليم والبلدان ومنازل الخلفاء الأعلام في دولة الإسلام . ومن عجائبها أنها على كونها حظيرة الخلفاء ومقرها لا يموت فيها خليفة ، قال عمارة بن عقيل فيها :

قضى ربها أن لا يموت خليفة بها وبما قد شاء في خلقه يقضى  
( الأهواز ) من خصائصها أن بها ثلاثة بلاد كل واحدة منها مخصوصة بشيء لا يوجد مثله في البلاد . منها عسكر مكرم الذي لا يكون أحد يقاومه . ومنها السكر الذي لا يعادله شيء في الدنيا طيباً وكثرة ولا يكون إلا بها . ومنها تستر التي بها طراز الديباج الفاخر وهو موصوف مع ديباج الروم . ومنها السوس التي بها طراز الخز النفيسة الملوكة . ومن عيوب الأهواز العقارب الجرات القاتلة ولا يوجد بها أحد يحمر الوجه لارجل ولا امرأة ولا صبي أصلاً .

( فارس ) من خصائصها ماء الورد الذي لا يوجد مثله في سائر الأرض طيباً والجورى منه منسوب إلى إحدى بلادها والموميات التي تمتحن بأن تكسر رجل ديك ثم يسقى منه وزن شعيرة فإن كان خالصاً انجبر السكر حتى كأنه لم يكن .

( أصفهان ) هي موصوفة بصحة الهواء وجودة التربة وعذوبة الماء وقلها تجتمع هذه الصفات في بلدة .

ويحكى أن المهراج ولي بعض خواصه أصفهان ، وقال له وليتك .



حجرها الكحل وذبابها النحل وحشيشها الزعفران .

( الرى ) من خصائصها الثياب المسبرة والمقاريض الوثيقة .

( طبرستان ) يقال أنه قد شلتها ما زان غيرها من كثرة الأشجار والخضرة

والمياه . ومن خصائصها النارج والأترج .

( جرجان ) وهى جبلية سهلية برية بحرية يعدون بها مائة نوع من

أنواع الرياحين والبقول والحشائش الصفراوية والثمار والحبوب السهلية

والجبلية التى هى مبدولة بها يتعيش منها الغرباء والفقراء باجتنائها ويبيعها

وجمعها وفيها حب الرمان وبزر قطونا والتين مباح لهم

( ومن خصائصها ) العناب الذى لا يكون فى سائر البلدان مثله وتلقى

حتى فى الصيف والشتاء فى أسواقها من الخيار والفجل والجزر ومن الرياحين

كالخرامى والخيرى والبنفسج والنرجس والأترج والنارج وهى تجمع السمك

وطير الماء والدراج والحجل حتى يقال لها بغداد الصغيرة إلا أنها وبيته

مختلفة الهواء كثيرة الايذاء قتالة الغرباء ويقال أن جرجان مغيرة لأهل

خراسان وكان أبو تراب النيسابورى يقول : لما قسمت البلاد بين الملائكة

وفعت جرجان فى قسم ملك الموت أى لكثرة الموتى بها .

( نيسابور ) يقال إن كل بلدة موسومة بنيسابور فهى جبلية نفيسة كسأبور

من فارس وجند سبأبور من الأهواز وقرى سبأبور من الهند ولا كنيسابور

أنهى هى سره خراسان وغرتها ، ويقال أن كل بلدة لها اسمان فناهيك بها شرقاً

وعظمة كسكة يقال لها بكه ، والمدينة يقال لها يثرب ، ومصر يقال لها القسطنطية

وحلب يقال لها الشهباء وبغداد يقال لها مدينة السلام وبيت المقدس يقال

لها إيلياء ، ودمشق يقال لها الشام ، والرى يقال لها المحمدية ، وأصفهان

يقال لها حى واليهودية أيضاً ، وسجستان يقال لها زرنج ، وخوارزم يقال لها

كاته ، ونيسابور يقال لها أبر شهر . وكان المأمون يقول عين الشام دمشق ،

وعين الروم قسطنطينية ، وعين العراق بغداد ، وعين خراسان نيسابور ،

وعين ماوراء النهر سمرقند . وكان عمر بن الليث صاحب نيسابور يقول  
ألا أقاتل عن بلدة حشيشها البرساس وحجرها الفيروزج وترايبها طين  
الأكل الذي لا يوجد مثله في الأرض ويعمل من زورن نيسابور إلى أدنى  
الأرض وأقصاها ويتحف به الملوك والسادات .

( أما الفيروزج ) فلا يكون إلا بنيسابور وربما بلغ قيمة الفص المثقال  
والمثقالين وفوق ذلك وقد جمع الخضره والنضارة والخاصية وكونه لم يتغير  
بالماء الحار وتبلغ القطعة المتميزة منه مائة دينار . ولما دخل إليها أحمد بن طاهر  
قال : يالها من بلدة جليلة لو لم يكن لها عينان وكان ينبغي أن تكون مياهها  
التي في باطن الأرض على ظاهرها وأن تكون مساحتها التي على ظاهرها في  
باطنها وأنشد :

ليس في الأرض مثل نيسابور بـ بلد طيب وروى غفور  
( طوس ) من خصائصها الشيخ الذي لا يكون إلا بها والحجر الأبيض  
الذي يتخذ منه القدور والمقال والمجاسر وقد يتخذ منه كل ما يتخذ من الزجاج  
كالأقداح والكيزان وغيرها وقيل قد ألان الله لأهل طوس الحير كما ألان  
لماورد عليه السلام الحديد .

( هراة ) مدينة عظيمة يتشد فيها :

هراة أرض خصبا واسع ونبتها التفاح والبرجس  
ما أحد منها إلى غسيرها يخرج إلا بعد ما يفلس  
( ومن خصائصها ) الكشمش وهو نوع من الزبيب الذي لا يوجد  
ببلد غيرها مثله ، والطائى أيضاً وهو نوع فاخر من الزبيب وهو الذي يقال فيه ،  
وطائى من الزبيب به تنقل الشرب حين تنقل  
كأنه في الاناء أوعية من الجارى ماؤها عمل  
( سرود ) وهي مدينة جليلة بناها ذو القرنين ويقال لها أم خوسان  
ويشدد فيها :

بـلـد طـيـب وماء مـعـيـن وثرى طـيـبـه يـفـوح عـبـيراً  
وإذا المرء قدر السير منه فهو ينهـاء باسمه أن يسيرا  
( بلخ ) وإليها ينسب جيحون ويقال له نهر بلخ ويقال العيش في الصيف  
يلـخ كـتـصـحـيفـه ومن خصائصها النيلوفر والبنفسج والبجاد .

( سبـحـسـتـان ) يـقـال مـاؤـها وشل ولصها بطل . ويروى في أفـاعـيـها عن  
شبيب بن شبة أنه قال : صغار أفـاعـيـها سـيـوف وكبارها حتوف . ومن شروط  
أهلها أن لا يصيدوا شيئاً من قنـاقـدـها أصـلاً لأنها تأكل أفـاعـيـها وحياتها وقد  
ذكرنا أفـاعـي سبـحـسـتـان مع ثعابين مصر آنفاً وجرارات الأهواز وعقارب  
شهرزور كما يذكر حكماء اليونان وصاغة حران وخاكة اليمن وأطباء جند  
نيسابور ولصوص طوس ورماة الترك وسحرة الهند

( بست ) يـقـال إن هـوـاءها كهواء العراق وماءها كماء الفرات وسئل  
بعض الفضلاء عنها فقال : صفتها تشبهها يعني أنها بستان .

( غـزـنـة ) هـي مـخـصـوصـة بـصـحـة الهـواء وعذوبة المـاء فالأعمار بها طويلة  
والأمراض بها قليلة وما ظنك بأرض تنبت الذهب ، ولا تلد الحيات ولا  
الحشرات المؤذية فهي أذكى أرض وأطيبها وأنظفها .

ومن خصائصها أن يخرج منها الرجال الأنجاد الأجلاد ، وكان أبو مسلم  
يكتب إلى داود صاحب غزنة أن أنفذ إلى الرجال من زو الستان والخل  
من تخارستان ، ومن مناقبها أنها قليلة الثمار لأن كثرة الثمار تقتزن بكثرة  
الأمراض وكلما كانت الثمار أقل ببلدة كانت الأمراض بها أقل ، والهواء بها  
أصح ، والتربة أخف ، والماء أهنا وأمرأ .

( بلاد الهند ) ناهيك بها دياراً يأتي من بحرها الدر ومن جبلها الياقوت  
ومن شجرها العود ، ومن ورقها العطر والكافور وأنشد الثعالبي في  
غلام هندي :

هذا غزال الهند في الغزلان كمثل عود الهند في العيدان

وجه بديع الحسن في الغلمان مصور من حديق الحسان  
 كأنه في ناظر الانسار إنسان عين الحسن في الزمان  
 ومن خصائصها : الفيل والكر كند والتبر واليغا والطلوس والعاج  
 والساج والتوتيا والقرنفل والسنبل والتنبل والنارجيل وجوز الطيب  
 والسيوف والحرا ب والذهب والعطر وهي أكثر خصائص من كل البلدان  
 على الاطلاق .

( سمرقند ) لما أشرف عليها قتيبة بن مسلم قال كأنها السماء في الخضرة  
 وكأن قصورها النجوم اللامعة ، وكأن أنهارها المجرة ، وكان يقول سمرقند  
 جنة في الأرض ترعاها الخنازير .

ومن خصائصها الكواغد التي أزرّت بكواغد الأرض في الطول والعرض  
 والجلود الرقاق التي لا توجد في الدنيا وكان الأوائل يكتبون كتب العلوم  
 والحكمة والتواريخ فيها لحسنها ولينها وإقامتها وقال الشاعر :

للناس في أخراهم جنة وجنة الدنيا سمرقند

يامن يساوى أرض بلخ بها هل يستوى الخنظل والقند

( الصين ) ومن خصائصها الظروف الصينية ولهم الفخار الفاخر الذي  
 لا يوجد في غيرها ولهم الابداع في خرط التماثيل وإتقانها وعمل التصاوير  
 والنقوش المدهشة كالاشجار والوحوش والطيور والأزهار والثمار وصور  
 الانسان على اختلاف الحالات والأشكال والهيئات حتى لا يعجزهم شيء  
 إلا الروح والنطق ثم لا يرضون بذلك حتى أن مصورهم يفصل بين الشخص  
 الضاحك من الغضب والضاحك من العجب ، والضاحك من السرور ،  
 والضاحك من الخجل ، ولهم التحرير المشر وبها المماطر التي لا تبلى بالمطر ،  
 ولهم الستائر التي يستتر بها الفارس والفارس في الحرب ولا تؤثر السهام  
 فيها ولا الجروح ويكون زنة كل واحدة منها دون الرجل الشامي ولهم مناديل  
 الغمر التي إذا اتسخت ألقيت في النار فتعود جديدة ولم تحترق .



( بلاد الترك ) هي بلاد توازي بلاد الهند في كثرة خصائصها كالمسك والسمور والسنجاب والقماقم والفنك والثعالب السود والحذنك واليشم والحزحار الذي يتخذ من ذنبه وعرفه المطارد .

( فأما تبت ) فهي أيضاً من بلاد الترك وقد خصت بجوهر شريف وعرض لطيف أما الجوهر فالذهب الذي ينبت فيها وأما العرض فمن أقام بها اعتراه الفرح والسرور ولو مات له عشرة من الأولاد لا يعتريه حزن ولا هم ولا يدرى ما سبب ذلك وأن الغريب الذي يدخلها لا يزال مسروراً منبسطاً حتى يخرج منها وهذه خصوصية عظيمة .

( خوارزم ) تناسب بلاد الترك أيضاً في الخصائص ويحلب منها السمور والوبر الفاخر والسموك المملحة والبطيخ الغريب النوع والطعم والحلاوة وهي أشد بلاد الله برداً وشتاء حتى أن جيحون يجمد مع عمقه وعظمته فتشمى على منته الجامد القوافل والعجل والفيول وربما بقي جامداً مدة تزيد على الشهرين لاسكتها تصير كالارض اليابسة الجلدة انتهت خواص البلدان

وهنا نبذة تناسب هذا المكان

حكى أن أبا علي الهاشمي وأبا دلف الخزر جي كانا يوماً في مجلس أنس عند عضد الدولة بن بويه وكانا شاعرين بليغين فقال أبو علي لأبي دلف صب الله عليك الحمى الخيرية والدمامل الجزرية والقروح البلخية فقال له أبو دلف من غير ترو يا غسكين قد بلغ عظمك التنكين أنتقل البحر إلى البصرة والعطر إلى اليمن . لايل صب الله عليك ثعابين مصر وأفاعى سبجستان وعقارب شهرزور وجرارات الأهواز ووباء جرجانت وصب على برود اليمن وقصب مصر وتفاصيل اسكندرية وحلل الصين وخزوز الكوفة وأكسية فارس وشرناق أصفهان وصقلاطون الروم ونصافي بغداد ومنير الري وطرز نيسابور وملخم مرو وسنجاب تخريز وسمور بلغار وثمانب الخزر ورنك كاشغر وحراصل مراة وقندس القزغز وتلك أرمينية وجوارب

قزوين وأفرشنى بسط شیراز وأخذنى خصيان الخطا وغلجان الترك وسرازم  
بخارى ووصائف سمرقند وحنلى على نجائب نجد وعناق البادية وحمير مصر  
وبغال بردعة ورزقنى تفاح الشام وموز اليمن ودبس ارجان وتين حلوان  
وعناب طبرستان وإجاص بست ورومان الرى وكثرى نهاوند ومشمش  
طوس وسفرجل خللاط وبطيخ خوارزم وأشمنى مسك تبت وعود الهند  
وكافور قنصور وأترج المريد ونارنج البصرة ومنتشور الصفد ونوفر السروان  
وورد جور ونرجس الدشت وشاهسفرم ترمذ . قلبا سمع عضد الدولة  
ذلك ضحكك وتعجب من استحضاره خواص البلدان فى الجمال وأمر له بخلفه  
سنية ومال . والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب .

يتلوه نبذة من أخبار ملوك الزمان السالفة منقول من كتاب الذهب  
المسبوك فى سير الملوك للامام الحافظ العلامة أبى الفرج بن  
الجوزى تغمده الله برحمته

قال: حكى بعض علماء التاريخ أن قيصراً ملك الشام والروم أرسل رسولا  
إلى ملك فارس أنوشروان صاحب الايوان قلبا وصل ورأى عظمة الايران  
وعظمة مجلس كسرى على كرسيه والملوك فى خدمته ومير الايران قرأى  
فيه اعوجاجا فى بعض جوانبه فسأل الترجمان عن ذلك ؟ فقيل ذلك بيت  
لامرأة عجوز كرهت بيعه عند عمارة الايوان فلم ير ملك الزمان اكراهها  
على البيع فأبقى بيتها فى جانب الايوان فذلك ما رأيت وسألت . فقال  
الرومى وحق دينه إن هذا الاعوجاج أحسن من الاستقامة وحق دينه إن  
هذا الذى فعله ملك الزمان لم يورخ فيما مضى لملك ولا يورخ فيما بقى لملك  
فأعجب كسرى كلامه وأنعم عليه ورده مسرورا عجورا .

ولما افتتح كسرى بلاد الهجتم وأحكم البنيان وشيد الحصون ومهد البلاد  
ونشر العدل والإنصاف فى الحاضر والباد وجند الجنود وشيد الحصون

سار إلى نهر الجزيرة وآمد وفتح ما هناك من البلاد إلا آمد قاته هجر عنها  
لتشييد بناتها وتمكين سورها فرحل إلى الفرات وافتتح حلب وأعمالها  
وكثيرا من الشام وغدر بقصر ملك الشام والروم وقتل ابن أخته بمصر  
ثم سار إلى أنطاكية وقتل صاحبها وافتتحها تخاف قصر وهادته وحمل إليه  
الجزية وكان ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك نزل قوله تعالى  
( ألم تغلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون )  
والقضية قصة مشهورة ليس هذا موضع ذكرها قال وحمل كسرى من الشام  
من أعاجيب الرخام وبدائع المرمر وأنواع البلاط المجزع والأحجار البهجة  
فبنى بالعراق مدينة تسمى بزومية وزخرفها بأنهى ما قدر عليه وكان أراد أن  
يصنع ذلك بآمد فلم يقدر على أخذها وفتحها فجعل رومية على هيئتها وشكلها  
واشتد سلطان كسرى وعظم ملكه حتى هابته ملوك الأرض وهادته وحملت  
إليه الجزية ، وتزوج بشاه روزا ابنة خاقان ملك الترك ، ولم يكن في زمانها  
أكمل منها محاسن ولا أبدع صورة وشكلا .

وكتب إليه ملك الصين من يقفور ملك الصين صاحب قصر الدر  
والجواهر الذى يجرى في ساحة قصره نهران يسقيان العود والكافور الذى  
يوجد ربح قصره في فرسخين وتخدمه بنات ألف ملك والذى في مربطه ألف  
فيل أبيض إلى أخيه كسرى أنوشروان وأهدى إليه فارسا هو وفرسه من  
الدر المنضود وعينا فرسه من الياقوت الأحمر وأهدى إليه ثوبا من الحرير  
الصينى فيه صورة الملك كسرى وهو جالس على كرسىه في إيوانه والتاج على  
رأسه والملوك في خدمته والخدم بأيديهم المذاب المصورة المنسوجة بالذهب  
في أرض لازوردية في صندوق مرصع بأنواع اليواقيت الفاخرة التى لا قيمة  
لها وأهدى إليه جارية خطائية تغيب في شعرها الحالك إذا أسبلته يتلألا  
جمالا وبهاء وغير ذلك من طرف الصين وأعاجيبه .

وكتب إليه ملك الهند : من ملك الهند وعظيم أرا كنة الشرف صاحب

قصر الذهب والزمرد والياقوت والزبرجد الذى أبواب قصره من الزمرد  
الذبانى إلى أخيه كسرى أنوشروان ملك فارس وأهدى إليه ألف من من العود  
الهندي الذى يذوب على النار كالشمع ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبين  
فيه الكتابة وأهدى إليه جاما من الياقوت البهرمانى يفتح شبرا فى شبر سمكه  
عرض أصبعين وأهدى إليه أربعين درة يتيمة كل واحدة تزيد على ثلاثة  
مناقل وأهدى إليه عشرة أمان كافور كالفسق وأكبر وجارية طولها عشرة  
أشبار إلى صدرها وخمسة أشبار إلى فرقها تضرب أهداب عينيها على خديها  
فكان بين أجفانها لمعان البرق من بياض مقلتيها وسواد سوادهما مع  
صفاء لونها ودقة تخاطيطها وإتقان شكلها مقرونة الحاجبين وكان كتابه فى  
لحي شجر الكادى والكتابة بالذهب وهذا شجر يكون بأرض الصين والهند  
وهو نوع من نبات الطيب عجيب ذو لون أبيض كالفضة مصقول بالمرآة  
ينطوى كالورق ولا يتكسر وريحه أعطر شيء من الطيب .

وأهدى إليه ملك تبت من عجائب بلاده مائة جوشن تبتية ومائة قطعة  
تجافيف كالبرانس كل واحدة منها تستر الفارس وفرسه ومائة ترس تبتية  
لا تعمل فى هذه الأتراس والجواشن والتجافيف عوامل الرماح ولا يواتر  
الصفاح ولا شدائد نصول الجراح وزنة كل قطعة من هذه المذكورات  
ما بين أربعين درهما إلى الستين درهما وأهدى إليه أربعة آلاف من من المسك  
التبتي وتسعين غزالا من غزلان المسك فى الحياة ومائة عظيمة من الذهب  
الأحمر مرصعة بأنواع الدر والجوهر يدور حولها نحو ثلاثين رجلا قد كتب  
على حافتها أشهى الطعام ما أكله إلا كل من حله وجاد على ذى الفاقة من  
فصله ما أكلته وأنت تشتهييه فقد أكلته وما أكلته وأنت لا تشتهييه فقد أكلته .  
وكان لكسرى خواتم أربعة : خاتم للخراج فنه ياقوت أحمر يتقد  
كالنار نقشه العدل العدل . وخاتم للضياع فنه فيروزج نقشه العمدارة العمدارة .  
وخاتم للحرب والعقوبة فنه من زمرد نقشه الثانى الثانى . وخاتم للبرد



ففيه درة يصفه نقشه السجل العجل ، وكان له مائة أهداها إليه قيصر ملك الروم من الصبر فتحها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصصة بأنواع الجواهر أحد الأرجل الثلاثة ساعد أسد وكفه والآخر ساق وعل والثالث كف عقاب ومخبله وثلاثون جاما من الجزع اليماني فتح كل منها شبر في شبر ، وكان عنده خمسة آلاف درة زنة كل واحدة منها ثلاثة مثاقيل ، وكان يقول : خير الكنوز معروف أودعته الأحرار وعلم توارثته الأعقاب وأطول الناس عمرا من كثرة عليه فانتفع به من بعده ، وكان لكسرى عشرة آلاف غلام من الترك والخطا وهم في غاية الحسن والجمال واستقامة الصور والتخطيط في آذانهم قروط الذهب الأحمر فيها الدر والياقوت معلقا ولباسهم أقيّة الدياج المذثر عشرة صنوف كل صنف منها على قد واحد وزى واحد ولون واحد من ملابس الدياج ولا يزالون كذلك وظلما التحى واحد منهم أرمات أتى بغيره مكانه في الوقت والحال ، وكان على مربطه تسعة آلاف فيل منها ألفان وسبعمئة فيل أشد بياضا من الثلج ومنها ما ارتفاعه أربعون شبرا مات منها فيل فوزن أحد نايه فوجد مائتين وأربعين مثا بالبغدادى .

ولما ملك الاسكندر فارس والمغرب والشام وبنى الاسكندرية ودمشق وغيرها وأحاديثه طويلة ارتحل نهر الهند والسند والصين فوطى أرضها ودلل ملوكها وأهديت إليه الهدايا من الترك والتبت وغيرهم إلى أنهى مطلع الشمس من العمران ، وكان عليه أرسطاطاليس فيلغه أن بأقضى الهند ملكا عادلا من ملوكهم وهو ذو حكمة وديانة وسياسة وقد أتى عليه سنون من السنين وهو قاهر لطبيعته عيب لشهوات نفسه يتجمل بكل خلق كريم ويظهر بكل فعل جميل فيكتب إليه الاسكندر يقول إذا أتاك كتابى هذا فلا تقعد ولو كنت ماشيا حتى تأتبنى وإلا عزقت بك وألحقك بمن مضى ، فلما ورد الكتاب على ملك الهند كتب جواب الاسكندر بأحسن خطاب والطف جواب ولقبه بملك الملوك العادلة وأعلم الاسكندر في جوابه أنه قد

اجتمع عنده أشياء لم تجتمع عند ملك من ملوك الدنيا . من ذلك ابنته لم تطلع الشمس على أحسن صورة وهيئة منها . ومنها فيلسوف يخبرك عن مرادك من قبل أن تسأله . ومنها طبيب لا تخشى معه من الأدوية والأعراض والعوارض إلا ما جاء من قبل الموت . ومنها قدح إذا ملأته شرب منه عسكرك بجمعه ولا ينقص من القدح شيء . وإن مهدي جميع ذلك إلى ملك الملوك وسائر إليه ، قال فلما قرأ الاسكندر جوابه وسمع يذكر هذه الأشياء قلق إليها قلعا عظيما فأرسل إليه جماعة من الحكماء أن يشخصوه إليه إن كان كاذبا وأن يخبروه في المقام إن كان صادقا ويأتوه بهذه الأربع فمضى القوم إلى ملك الهند فتلقاهم أحسن لقاء وأنزلهم أرحب منزل وأكرمهم أعظم إكرام مدة ثلاثة أيام ، فلما كان اليوم الرابع جلس لهم مجلسا خاصا وأقبل على الحكماء وباحثهم في أصول الحكمة والفلسفة والعلم الإلهي والمبادئ الأولى والهيئة والأرض ومساحتها والبحار وغيرها حتى ملأ صدورهم من العلم والحكمة ثم أخرج ابنته إليهم وأبرزها عليهم فلم يقع أحدهم على عضو من أعضائها فأمكنه أن يتعدى يبصره عن ذلك العضو إلى غيره وشغله تأمل ذلك العضو وحسن تخطيطه وإتقان صنعه فخافوا على عقولهم الزوال ثم رجعوا إلى قلوبهم عند سترها وقد اندهشوا وسير محبتهم القدح والطبيب والفيلسوف وودعهم مسافة من الأرض بعد أن خبروه في المقام ، فلما ورد ذلك على الاسكندر أمر بانزال الطبيب والفيلسوف في دار الضيافة والاكرام ونظر إلى الجارية فطاش عقله عند مشاهدتها وشغف بها ، وكان الاسكندر إذ ذاك ابن خمس وعشرين سنة ، وكان من أحسن الناس خلقا وخلقا وأكثر الملوك إنصافا وعدلا وأغزر الخلق معرفة وحكمة وأعظم الملوك هيئة وهيبة فأمر القيمة باكرامها واحترامها وتعظيمها وتقديما على سائر حرمه وأهله ، ثم قصت الحكماء ما جرى بينهم وبين ملك الهند من المباحث فأعجب الاسكندر وامتنع القدح بأن ملأه ماء فشرب منه جميع عسكره ولم ينقص منه شيء وسير في

الحال إلى الفيلسوف يمتحنه فيما قيل عنه بإناء مملوء من السمن بحيث لا يمكن أن يزداد فيه شيء ، وقال للرسول سرب به إلى الفيلسوف وضعه بين يديه ولا تخبره بشيء أصلا ، فلما وصل به وضعه بين يديه ووقف ولم يكلمه فأخذه الفيلسوف بيده ونظره وتأمله باتقاد بصيرته فأخذ إبراهيم صغارا كثيرة وغرزها في السمن حتى بقي وجه السمن كالقنفذ وسيرها إلى الاسكندر ، فلما رآها الاسكندر ووقف عليها حرك رأسه ، ثم أمر فجعل من الابركرة حديد وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما وقف الفيلسوف عليها ضرب منظر آفة مصقولة ترد صورة من تأملها من الأشخاص لشدة تلألؤها وصغائر وزوال درنها وأمر بردها إلى الاسكندر فجعلها الاسكندر في طست فيه ماء وسيرها إلى الفيلسوف ، فلما نظرها الفيلسوف جعلها كرة مقعرة حتى طفت على وجه الماء وسيرها إلى الاسكندر ، فلما رآها الاسكندر ثقبها وملاها ترابا وردّها إلى الفيلسوف ، فلما رآها الفيلسوف تغير لونه ودمعت عينه وسيرها إلى الاسكندر على حالها من غير أن يحدث في التراب حادثة ، قال فلما كان من الغد جلس الاسكندر جلوسا خاصا وأمر بإحضار الفيلسوف ، فلما أقبل نحوه الاسكندر رآه الاسكندر شابا حسنا كأحسن الناس فتعجب من حسنه وهيئته فخط الفيلسوف يده على أنفه ثم أتى بتحية الملوك فأشار الاسكندر إليه بالجلوس على كرسي وضعه له بين يديه فجلس حيث أمره ، ثم قال له الاسكندر : ما بالك لما نظرت إليك وضعت أصبعك على أنفك ؟ فقال أيها الملك المعظم دام لك الملك والنعم لما نظرت إلى استحسنيت صورتي وخطر بخاطرك هل حكمة هذا الشاب على قدر صورته فوضعت أصبعي على أنفي أخبر الملك أنه ليس في الهند مثلي ، فقال صدقت قد خطر ذلك بخاطري . ثم قال له الاسكندر يا رئيس حدثني بما كان بيني وبينك من الرسائل ، فقال أيها الملك أرسلت إلى بانو مملوء من سمن لا يمكن أن يزداد فيه تخبرني أنك قد امتلأت من الحكم فلا يمكن أن يزداد على حكمتك شيء فأخبرتكم أن عندي من دقائق



الحكم ولطائفها ما ينفذ في حكمتك كما نفذت الأبر في السمن ثم أرسلتني إلى الأبر كره فأخبرتني أن نفسك قد علاها من وسخ الصدا يقتل الأعداء وسفك الدماء ما قد علا هذه الكرة فأخبرتني أن عندي من الحيلة والملاطفة ما يجعل نفسك مثل صفاء هذه المرأة حتى تشرق على الموجودات ثم أعلمتني بالطست والماء أن الأيام والليالي قد قصرت عن ذلك فأخبرتني أني سأعمل في الحيلة على إيصالك إلى العلم الكثير في العمر القصير كما شرفت الحديد الذي من طبعه الرسوب في الماء على وجه الماء فتثبت المقر وملأته تراباً تخبرني بالموت والقبر فلم أغيره مخبراً للملك أن لا حيلة في الموت فتعجب الاسكندر وقال والله ما غادر ما خطر بخاطري ، ثم أمر له بخلع وأموال كثيرة فأني وقال : أنا راغب فيما يزيد في عقلي فكيف أدخل على عقلي ما ينقصه أيها الملك أحسن إلى أهل الهند وكف عن معارضتهم ، وقيل إن القدح الذي شرب منه عسكر الاسكندر وما نقص منه شيء هو قدح آدم أبي البشر عليه السلام ، معمول من ضروب الخواص والروحانية ، وشاهد من الطبيب من لطائف صنائعه ما بهر عقله . ومن عجائب علاجه وتلطفه في إزالة الآفات والأدواء .

وقيل مر بيابل فأخبر عن غار هناك وبه آثار عظيمة فأتاه ووقف على بابه فاذا عليه مكتوب بالسرياني يامن نال المني وأمن الفنا وقد وصل إلى هنا اقرأ وافكر وأدخل إلى الغار واعتبر واعلم أني قد ملكت البلاد وحكمت على العباد وما نلت من الدنيا المراد ، قال فدخل الاسكندر الغار وقد أسبل الدموع الغزار فوجد شخصاً عظيم الهامة طويل القامة على سرير من الذهب ملقى وقد ترك جميع ما ملك وألقى يده اليمنى مقبوضة والآخرى مفتوحة ومفاتيح خزائنه عند رأسه مطروحة وعلى يمينه لوح مكتوب فيه جمعنا المال وأمكناه وعلى شماله لوح مكتوب فيه ثم رحنا وتركناه وعند رأسه لوح مكتوب فيه :



لقد عمرت في زمن سعيد . وكنت من الحوادث في أمان  
وقربت الثريا في عسل . فصرت على السرير كما تراني  
فقال الاسكندر : فسبحان الملك الذي لا عزل له ووقع في قلبه الوجع  
والوله فترك كل ما كان له وتخلى للعبادة وأصلح عمله وفرق الذخائر والخزائن  
وتصدق بماله في الحصون والمدائن وأعتق العبيد والخدم وانتصب لعبادة الله  
على أحسن قدم ، وقال أعزل نفسي قبل العزل وأحاسبها قبل حساب يوم  
الفصل ولبس الخشن والمسوح رغبة في ملك الأبد والثواب الممنوح وجرح  
نفسه بسكين الجوى حتى أعرضت عن مهاوى الهوى لما وجد في الغار  
الدوا وترك ما حاز واحتوى واعتزل اللهو وانزوى ولبساط الرغبة طوى  
ولسان حاله ينشد لما تم له واستوى :

دع الهوى فأفة العقل الهوى ومنتهى الوصل صدور وثوى  
وراقب الله فأنت راحل إلى الثرى ومعظم العمر انطوى  
ما ينفع الانسان يوم موته ما حاز من أمواله وما احتوى  
يقسمها وازته برغمة وهو بنار إثمها قد اكتوى  
تب قبل شيب الرأس فالتائب لا يتبع شيب رأسه إلا التوى  
ما دام في العمر اخضرار عوده سهل وصعب عوده إذا ذوى  
إذا أضيع أول العمر أبت أعجازه إلا اعوجاجا والتوا  
قبل ورجع الاسكندر من بابل وقد أحاطت به اللابل وظهرت به  
آثار السقام حتى ثقل لسانه بالكلام ، وكان قد رأى في منامه وطيب لليد  
أحلامه أنه سيموت فوق أرض من حديد ، وتحت سماء من حديد ثم أخذه  
العطش والجنى والتلبى والظما فقرشوا تحته دروع الحديد وظللوا فوقه  
بالجحف الفولاذ استجلايا للتبريد فأفاق بعد زمان من الغشوة واللهف فرأى  
دروع الحديد تحته وفوقه الجحف فأيقن بارتحاله فكتب كتابا إلى أمه  
بصورة حاله وأوصاها بأن تعمل له ولية عجيبة الأسلوب وأن لا يحضرها  
إلا من لا أعيب بخيل ولا محبوب .

فلما مات رحمه الله وضع في تابوت من ذهب حمل إلى أمه إلى الاسكندرية واجتمعت له هذه النعم وعمره ست وثلاثون سنة . وكان مدة ملكه تسع سنين . فقال حكيم الحكماء ليتكلم كل منكم بكلام ليتدون للخامسة معزيا وللعمامة واعظا فقام أحدهم وقال لقد أصبح مستأسر الملوك أميرا وقال آخر هذا الاسكندر كان ينجأ الذهب فصار الذهب ينجؤه وقال آخر : العجب كل العجب أن القوى قد غلب والضعفاء مقترون . وقال آخر : قد كنت لنا واعظا ولا زاعظا أبلغ من وفاتك . وقال آخر : رب هائب لك لا يقدر أن يذكر كسرا وهو الآن لا يخافك جهرا . وقال آخر : يا من طافت عليه الأرض في طولها والعرض ليت شعري كيف حالك في قدر طولك . وقال آخر : يا من كان غضبه الموت هلا غضبت على الموت . وقال آخر : سيلحق بك من سره موتك . وقال آخر : مالك لا تحرك عضوا من أعضائك وقد كنت تزلزل الأرض .

فلما ورد على أمه في التابوت شرعت في عمل الوليمة وهيأت الماء كل والمطاعم ونادت لا يحضر الوليمة إلا من لا يجع في الدنيا بمحبوب ولا خليل فلم يحضر الوليمة أحد . فقالت : ما بال الناس لا يحضرون الوليمة ؟ قالوا : أنت منعيتهم من الحضور . قالت كيف ذلك ؟ قيل لها قد أمرت أن لا يحضرها من فقد محبوبا ولا من فجع بخليل وليس في الناس أحد إلا وقد أصيب بذلك مرارا فلما سمعت بذلك خف ما بها من الحزن وتسلت بعض تسلية وقالت : رحم الله ولدي لقد عزاني بأحسن تعزية وسلائي بألطف تسلية .

( يا هذا ) أين القرون الأول والآخر ، أين من ملك وقهر ، أين من حشد ونحش ، أين من أمر وزجر وخرب آخرته ودنياه عمر وأمن الموت المنتظر هل كان له من الموت مفر فلما جاء المنون بالأم من الأمر حمله من القصور إلى الحفر وعوضه عن الحرير بالمدى وسلط عليه الهدود إلى أرض

انفسهم وانذر ولم يبق منه عين ولا أثر إلا ذل وقتر ووهن وخور وعنف  
على ذنبه المحترق ونبي بما قدم وآخر من العجر والبجر .

تبقى وتجمع والآثار تدرس وتأمل اللبث والأرواح تختلس  
ذاللب فكر في الخلد من طمع لا بد أن ينتهي أمر وينعكس  
أين الملوك وملوك الملوك ومن كانوا إذا الناس قاموا هية جلسوا  
ومن سيوفهم في كل معركة تخشى ودوتهم الحجاب والحرس  
أصمهم حدث وضمهم جدث باتوا وهم جثث في الرمس قد حبسوا  
أضحوا بمهلكة في وسط معركة صرعى وماشى الورى من فوقهم تطس  
كانهم قط ما كانوا وما خلقوا ومات ذكرهم بين الورى ونسوا  
واقه لو شاهدت عينك ما صنعت يد البلاء بهم والدود تقترس  
لماينت منظراً تشجى القلوب به وعالنت منكرأ من دونه البلس  
من أوجه ناظرات حار ناظرها وروث الحسن منها كيف ينطمس  
وأعظم باليات مابها رفق وليس تبقى بهذا وهى تنهس  
والسن ناطقات زانها أدب ما شانها شأنها بالاقة الخرس  
تبسم السن للدهر فاعرة فاهافأها لهم إذ بالردى وكسوا  
عروا من الوشى لما ألبسوا حللا من التراب على أجسامهم وكسوا  
وعاد ترب المنايا من ملابسهم جون الثياب وقدمازانها الورس  
إلام ياذا النهى لا ترعوى أبدا ودمع عينك لا يهمنى وينبجس  
هذا آخر الكلام من أخبار الملوك الماضية والله سبحانه وتعالى أعلم

فصل في ذكر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام

لنبينا محمد عليه الصلاة والسلام

وفيه فوائد كثيرة وعلوم غزيرة تزيد هذا الكتاب رونقا وبهجة وتفيد الناظر فيه استدلالا وحجة .

روى عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال : لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وأمر أن يكتب ملوك الكفار وأن يدعوهم إلى عبادة الملك الجبار كتب كتابا إلى يهود خيبر حيث كانوا أقرب الكفار إليه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا جبريل ما الذي أكتبه إليهم ؟ فأملأه جبريل فقال : اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى يهود خيبر . أما بعد : فإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والدين الخالص لله والعاقبة للتقوى والسلام على من اتبع الهدى وأطاع الملك الأعلى ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . فأمر النبي صلى الله عليه وسلم به فكتب ثم ختمه وأرسل به إلى يهود خيبر ، فلما وصل إليهم أتوا به شيخهم وكبيرهم وحبرهم وعالمهم عبد الله بن سلام وكان اسمه قبل إسلامه اشماويل . فقالوا يا ابن سلام هذا كتاب محمد قد أتانا فاقراء علينا ، فقرأ عليهم ثم قال لهم : ما ترون وقد علمتم أن في التوراة علامات تعرفونها ، وآيات لا تنكرونها تظهر على يد محمد الذي بشر به موسى بن عمران فإن بك هذا أطعناه فقالوا إذا ينسخ كتابنا ويحرم ما هو محلل لنا ؟ فقال ابن سلام يا قوم لقد آثرتم الدنيا على الآخرة والعذاب على الرحمة . ثم قال لهم إن محمدا رجل أمي لا يقرأ ولا يكتب وأنتم بين أظهركم التوراة وتكشون وتقرءون فأنا أستخرج من التوراة ألفا وأربعمائة مسألة وأربع مسائل من غوامضها وأتوجه بها إليه فان عرفها وأجاب عنها وكشف الالتباس فهو الذي بشر به موسى بن عمران فتؤمن به حقيقة الإيمان وإن تلكا وعجز عن حلها فلا ترجع عن ديننا



ولا تتبعه لحظة من زمان فأجابه اليهود إلى ما قاله واستخرجوا من التوراة ما قصروا عليه من غوامض لا تصل إليها أفهامهم وجهزوا ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

قال فلما وصل المدينة ودخل من باب المسجد ورأى أنوار النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة من حوله حن قلبه إلى الاسلام فقال : السلام عليك يا محمد أنا اشماويل بن سلام والسلام على أصحابك الأعلام . فقالوا : وعلى من اتبع الهدى السلام ورحمة الله وبركاته على الدوام . ثم أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالجلوس فجلس . فقال له ما تريد يا ابن سلام ؟ فقال يا محمد أنا من علماء بني إسرائيل ومن قرأ التوراة وفهمها وعلمها وأنا رسول اليهود إليك وقد أرسلوا معي رسائل لانفهمها عن يقين وقد سألوكم أن تبينها لهم وأنت من المحسنين ، فقال عليه الصلاة والسلام قل ما بدالك من المسائل يا ابن سلام فقد أخبرني بها جبريل عن الملك العلام وإن شئت أخبرتك بها قبل أن تغوه بالكلام . فقال يا محمد أعلمني بها لكي أزداد يقينا . فقال يا ابن سلام لقد جئتني بألف مسألة وأربعمئة مسألة وأربع مسائل استخرجتموها من التوراة ونسختها بخطك . قال فتكسر عبد الله بن سلام رأسه وبكى وقال : صدقت يا محمد وأنت الصادق الأمين يا محمد أنت نبي أم رسول ؟ فقال : إن الله حل وعلا بعثني نبيا ورسولا وخاتم النبيين أما قرأت في التوراة ﴿ محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً ينتهون فضلاً من الله ورضوانا ﴾ قال صدقت يا محمد : أمكم أم موحى إليك ؟ قال يا ابن سلام : إن هو إلا وحي يوحى ينزل به جبريل الأمين عن رب العالمين ، قال صدقت يا محمد ، كم خلق الله من نبي ؟ قال مائة ألف وأربعة وعشرين ألفاً ، قال صدقت يا محمد ، فكم من مرسل فيهم ؟ قال ثلثمائة وثلاثة عشر قال صدقت يا محمد ، فمن كان أول الأنبياء ؟ قال آدم عليه السلام قال فمن كان أول المرسلين قال آدم أيضاً كان نبيا مرسلًا قال صدقت يا محمد

فأخبرني عن رسل العرب كم كانوا؟ قال سبعة : ابراهيم واسماعيل وهود ولوط وصالح وشعيب ومحمد . قال صدقت يا محمد :

فأخبرني كم كان بين موسى وعيسى من نبي؟ قال ألف نبي . قال صدقت يا محمد . فعلى أي دين كانوا؟ فقال : على دين الله الخالص ودين ملائكته ودين الاسلام قال صدقت يا محمد ، ما الاسلام وما الايمان؟ قال : الاسلام شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم شهر رمضان والحج إلى بيت الله الحرام من استطاع إليه سبيلاً ، والايمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره حلوه ومره . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم دين لله تعالى؟ قال يا ابن سلام دين واحد وهو الاسلام قال صدقت يا محمد ، كم كانت الشرائع؟ قال : كانت مختلفة في الأمم الماضية ، قال صدقت يا محمد ، فأهل الجنة يدخلون الجنة بالاسلام أم بالايمان أم بأعمالهم؟ قال يا ابن سلام : استوجبوا الجنة بالايمان ويدخلونها برحمة الله ويقتسمونها بأعمالهم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم كتاب أنزل الله تعالى؟ قال يا ابن سلام : أنزل الله مائة كتاب وأربعة كتب ، قال صدقت يا محمد ، فعلى من أنزلت هذه الكتب؟ قال : أنزل الله عز وجل على شيث بن آدم خمسين صحيفة ، وأنزل على إدريس ثلاثين صحيفة ، وأنزل على ابراهيم عشرين صحيفة ، وأنزل الزبور على داود ، والتوراة على موسى ، والانجيل على عيسى ، والفرقان على محمد قال صدقت يا محمد . لم سمى الفرقان فرقانا؟ قال : لأن آياته وسوره مفرقة لا كالصحف والتوراة والانجيل ، قال صدقت . فهل في القرآن شيء من الصحف؟ قال نعم : قال وما هو يا محمد؟ فقرأ النبي صلى الله عليه وسلم (قد أفصح من تركي و ذكر اسم ربه ففصل بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى فإن هذا اني الصحف الأولى صحف ابراهيم وموسى ) قال صدقت يا محمد

فأخبرني ما ابتداء القرآن وما ختمه ؟ قال : ابتداءؤه بسم الله الرحمن الرحيم وختمه صدق الله العظيم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن خمسة خلقها الله بيده ؟ قال : جنة عدن خلقها الله بيده وشجرة طوبى غرسها الله بيده ، وصور آدم بيده ، وبنى السماء بيده ، وكتب الألواح لموسى بيده قال صدقت يا محمد .

فأخبرني من أخبرك بما أخبرت ؟ قال : أخبرني جبريل ، قال صدقت يا محمد ، عمن ؟ قال عن ميكائيل ، قال عمن ؟ قال عن إسرافيل ، قال عمن ؟ قال عن اللوح المحفوظ ، قال عمن ؟ قال : عن القلم . قال عمن ؟ قال : عن رب العالمين . قال وكيف ذلك ؟ قال : يأمر الله القلم فيكتب عن اللوح وينزل اللوح على إسرافيل ويبلغ إسرافيل ميكائيل ويبلغ ميكائيل جبريل قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن جبريل في زى الذكران هرام في زى الاناث ؟ قال : في زى الذكران قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما طعامه وشرابه ؟ قال يابن سلام : طعامه التسبيح وشرابه التهليل قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما طوله وما عرضه وما حنفته وما لباسه ؟ قال يا ابن سلام : الملائكة لا توصف بالطول والعرض لأنهم أرواح نورانية لا أجسام جثمانية ضوءه كضوء النهار في ظلمة الليل له أربعة وعشرون جناحاً خضراء مشبكة بالدر والياقوت محتومة بالدر واللؤلؤ والمرجان عليه وشاح بطاته من إستبرق وهي تأخذ بالبصر وظهارته الوقار إزاره الكرامة ووجهه كالزعفران لا يأكل ولا يشرب ولا يسهو ولا يمل ولا ينسى وهو قائم بأمر وحى الله تعالى إلى يوم القيامة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بدء خلق الدنيا وأخبرني عن بدء خلق آدم ؟ قال نعم : إن الله سبحانه وتعالى تقديست أسماؤه وجل ثناؤه ولا إله غيره خلق آدم

من طين بيده وخلق الطين من الزبد وخلق الزبد من الموج وخلق الموج من الماء قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن آدم لم سمى آدم ؟ قال : لأنه خلق من طين الأرض وأديمها قال صدقت يا محمد ، فأدم خلق من طينة واحدة أم من الطين كله ؟ قال يا ابن سلام : بل خلق من الطين كله ولو خلق من طينة واحدة لما عرف الناس بعضهم بعضا ولكانوا على صورة واحدة قال صدقت يا محمد ، فهل لذلك مثل في الدنيا ؟ قال نعم : أما تنظر إلى الدنيا محشوة من تراب أبيض وأحمر وأصفر وأشقر وأغبر وأسود وأزرق وفيه عذب وملح ولين وخشن ومتغير ومتن وكذلك بنو آدم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني لما خلق الله آدم من أين دخلت فيه الروح ؟ قال : دخلت من فيه قال صدقت يا محمد ، أدخلت فيه رضا أو كرها ؟ قال : بل أدخلها الله كرها وأخرجها كرها قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما قال الله لآدم ؟ قال يا ابن سلام ، قال الله لآدم ﴿ اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ﴾ قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم أكل حبة من الشجرة ؟ قال : حبتين قال وكم أكلت حواء قال حبتين قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما صفة الشجرة وكم غصن كان لها وكم كان طول السنبلة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كان للشجرة ثلاثة أغصان وكان طول كل سنبلة ثلاثة أشبار قال وكم حبة كان في السنبلة ؟ قال : خمس حبات قال صدقت يا محمد ، وكم فرك سنبلة ؟ قال : فرك سنبلة واحدة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن صفة الحبة كيف كانت ؟ قال يا ابن سلام : كانت بمنزلة البيض الكبار قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الحبة التي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : نزلت مع آدم



من الجنة فزرعها في الأرض فتناسل منها الحيب في الأرض وبورك فيها قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني عن آدم أين أهبط من الأرض ؟ قال : أهبط بأرض الهند قال صدقت يا محمد ، قال فأين أهبطت حواء ؟ قال بجدة ، قال صدقت يا محمد ، فأين أهبطت الحية ؟ قال بأصهبان ، قال صدقت يا محمد ، فأين أهبط إبليس ؟ قال : ببيسان قال صدقت يا محمد ما أغزر عليك وما أصدق لسانك .

فأخبرني ما كان لباس آدم لما أهبط من الجنة ؟ قال : ثلاث ورقات من ورق الجنة وكان متشحاً بالواحدة منزراً بالأخرى معنا بالثالثة قال صدقت يا محمد . فأخبرني في أي مكان اجتمعا ؟ قال : بعرقات قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أول بيت وضع للناس ؟ قال : بيت الله الحرام قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن آدم خلق من حواء أم حواء خلقت من آدم ؟ قال يا ابن سلام : بل حواء خلقت من آدم ولو خلق آدم من حواء لكان الطلاق بأيدي النساء ولم يكن بأيدي الرجال ، قال صدقت يا محمد ، قال ابن سلام : فمن كله خلقت أم من بعضه ؟ قال عليه الصلاة والسلام : خلقت من بعضه ولو خلقت من كله لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال ، قال صدقت يا محمد فمن باطنه خلقت أم من ظاهره ؟ قال : من باطنه ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء عن وجوههن كالرجال وما استقرن . قال صدقت يا محمد فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال صلى الله عليه وسلم : من شماله ولو خلقت من يمينه لكان حظ الأنثى مثل حظ الذكر وشهادتها كشهادته ، قال صدقت يا محمد . فأخبرني من أي موضع خلقت منه ؟ قال : من ضلعه الأيسر قال صدقت يا محمد .

فأخبرني من كان يسكن الأرض قبل آدم ؟ قال : الجن قال فبعد الجن ؟ قال الملائكة ، قال فبعد الملائكة ؟ قال آدم وذريته ، قال صدقت يا محمد ، كم بين الجن والملائكة ؟ قال : سبعة آلاف سنة ، قال صدقت يا محمد ،

كم بين الملائكة وآدم ؟ قال : سبعة آلاف سنة ، قال صدقت يا محمد ، هل حج آدم بيت الله الحرام ؟ قال نعم ، قال يا محمد من كور رأس آدم ؟ قال جبريل كوره ، قال صدقت يا محمد هل اختن آدم ، قال نعم ختن نفسه بيده ، قال فأخبرني يا محمد لم سميت الدنيا دنيا ؟ قال : لأنها خلقت دون الآخرة ولو خلقت مع الآخرة لم تكن كما لا تفنى الآخرة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن القيامة لم سميت قيامة ؟ قال : لأن فيها قيام الخلائق للحساب ، قال صدقت يا محمد ، فالآخرة لم سميت آخرة ؟ قال : لأنها متأخرة بعد الدنيا لا توصف سنيها ولا تحصى أيامها ولا ينقضى أمدها ، قال صدقت يا محمد . فأخبرني عن أول يوم بدأ الله فيه خلق الدنيا ؟ قال : يوم الأحد قال لم سمي أحدا ؟ قال : لأنه خلق الواحد الأحد وأول الأيام ، قال صدقت يا محمد ، فالثنين لم سمي اثنين ؟ قال : لأنه ثاني يوم من أيام الدنيا وكذلك الثلاثاء والأربعاء والخميس ، قال صدقت يا محمد ، فلم سميت الجمعة جمعة ، قال : لأنه يوم مجموع فيه الخلق وهو سادس يوم من أيام الدنيا ، قال صدقت يا محمد ، فالسبت لم سمي سبعا ؟ قال : هو يوم وكل فيه مع كل من المخلوقين ملكان عن يمينه وشماله يكتبان الحسنات والسيئات فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والذي على شماله يكتب السيئات ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أين مقعد الملكين من العبد وما قلبهما وما دواتهما وما لوحهما وما مدادهما ؟ قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام : مقعدهما بين كتفيه وقلبهما لسانه ودواتهما ريقه ولوحهما قواده يكتبان أعماله إلى مماته ، قال صدقت يا محمد .

أخبرني كم طول القلم وكم عرضه وكم أسنانه وما مداده وما أثر مجراه ؟ قال : طول القلم خمسمائة عام له ثمانون سنا يخرج المداد من بين أسنانه ويجرى في اللوح المحفوظ بما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل ، قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني كم لله من نظرة في خلقه في كل يوم وليلة ؟ قال : ثلثمائة وستون نظرة في كل نظرة يحيى ويميت ويمضى ويقضى ويرفع ويضع ويسعد ويفسق ويذل ويقهر ويفنى ويفقر قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما خلق الله بعد ذلك ؟ قال : خلق السماء السابعة مما يلي العرش وأمرها أن ترتفع إلى مكانها فارتفعت ثم خلق السادسة ثم الخامسة ثم الرابعة ثم الثالثة ثم الثانية ثم السماء الدنيا كذلك وأمر كلا منها فاستقرت بمكانها دون الأخرى قال صدقت يا محمد فما بال لون السماء الدنيا أخضر ؟ قال : اخضرت من لون جبل قاق قال صدقت يا محمد ، فم خلقت السماء الدنيا ؟ قال : خلقت من موج مكشوف ، قال يا محمد وما الموج المكشوف ؟ قال يا ابن سلام : ماء قائم لا اضطراب له ، قال صدقت يا محمد فلم سميت السماء ؟ قال : لأنها خلقت من دخان ، قال صدقت يا محمد .

أخبرني عن السموات ألها أبواب ؟ قال نعم : وهي مقفلة ولها مفاتيح وهي مخزونة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أبواب السماء ما هي ؟ قال من ذهب ، قال فما أبقاها ؟ قال : من نور ، قال فما مفاتيحها ؟ قال اسم الله الأعظم قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طول كل سماء وعرضها وسمكها وارتفاعها ومساكنها ؟ قال : طول كل سماء خمسمائة عام وعرضها كذلك وسمكها كذلك وبين كل سماء إلى سماء كذلك وسكان كل سماء جند وصنوف من الملائكة لا يعلم عددها إلا الله تعالى . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني عن السماء الثانية التي فوق سماء الدنيا مم خلقت ؟ قال : من الغمام ، قال فالثالثة مم خلقت ؟ قال : من زبرجدة خضراء ، قال فالرابعة ؟ قال : من ذهب أحر ، قال فالخامسة ؟ قال : من ياقوتة حمراء ، قال فالسادسة ؟ قال : من فضة بيضاء ، قال فالسابعة ؟ قال : من نور ساطع ، قال صدقت يا محمد ، فما فوق السماء السابعة ؟ قال : بحر الخيوان ، قال فما فوقه ؟ قال :

بحر الظلمة ، قال فما فوقه ؟ قال : بحر النور ، قال فما فوقه يا محمد ؟ قال صلى الله عليه وسلم : فوقه الحجب ، قال فما فوق الحجب ؟ قال : سدرة المنتهى ، قال فما فوق سدرة المنتهى ؟ قال : جنة المأوى ، قال صدقت يا محمد ، فما فوق جنة المأوى ؟ قال : حجاب المجد ، قال فما فوق حجاب المجد ؟ قال : حجاب الجبروت ، قال فما فوق حجاب الجبروت ؟ قال : حجاب العزة ، قال فما فوق حجاب العزة ؟ قال : حجاب العظمة ، قال فما فوق حجاب العظمة ؟ قال : حجاب الكبرياء ، قال فما فوق حجاب الكبرياء ؟ قال : الكرسي ، قال صدقت يا محمد ، لقد أوتيت علوم الأولين والآخرين وإنك لتتعلق بالحق المبين .

فأخبرني ما فوق الكرسي ؟ قال : العرش العظيم . قال ما فوق العرش ؟ قال تعالى الله علوا كبيرا أمره فوق العرش وعليه تحت العرش . قال صدقت يا محمد ، هل يستوى مخلوق على العرش ؟ قال : معاذ الله يا ابن سلام الأدب الأدب . قال صدقت وأضبت .

أخبرني عن الشمس والقمر أحما مؤمنان أم كافران ، قال صلى الله عليه وسلم : هما مؤمنان طائعان مسخران تحت قهر المشيئة ، قال صدقت يا محمد قال فما بال الشمس والقمر لا يستويان في الضوء والنور ؟ قال : لأن الله تعالى بحا آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة من الله وفضلا ولولا ذلك لما عرف الليل من النهار قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الليل لم سمي ليلا ؟ قال : لأنه منال الرجال من الفناء جعله الله ألفة وسكنا ولباسا ، قال صدقت يا محمد . ولم سمي النهار نهارا ؟ قال : لأنه محل طلب الخلق لمعايشهم ووقت سعيهم واكتسابهم قال : صدقت يا محمد .

فأخبرني عن النجوم كم جزء هي ؟ قال : ثلاثة أجزاء : جزء منها بأركان العرش يصل ضوؤها إلى السماء السابعة ، وجزء منها في السماء الدنيا



كالتناديل المعلقة تضيء لسكانها وترى الشياطين بشرها إذا احترقوا السمع والجزء الثالث منها معلق في الهواء وهي تضيء على البحار وعلى ما فيها . قال صدقت يا محمد . ما بال النجوم تبين صفاراً وكباراً ؟ قال يا ابن سلام : لأن بينها وبين السماء بحاراً تضرب الريح أمواجها فيضطرب فتبين صفاراً وكباراً ومقادير النجوم كلها واحدة . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم بين السماء والأرض من ريح ؟ قال يا ابن سلام : ثلاث الرياح العقيم التي أرسلت على قوم عاد وهي ريح سوداء مظلمة يعذب الله بها من يشاء من أهل النار ، وريح أحمر يعذب الله بها الكفار يوم القيامة وريح أهل الأرض تغزو في جوانبها ولولا تلك الرياح لاحتقرت الأرض والجبال من حر الشمس قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن حملة العرش كم هم صفا ؟ قال ثمانون صفا كل صف منها طوله ألف ألف فرسخ وعرضه خمسمائة عام وسهم تحت العرش وأقدامهم تحت الأرض السابعة ولو كان طائر يطير من أذن أحدهم اليمنى إلى اليسرى ألف سنة من سنى الدنيا لم يبلغ مدى ذلك ولهم ثياب من در وياقوت شعورهم كالزعفران وطعامهم التسبيح وشرابهم التهليل ومنها صف نصفه من تلج ونصفه من نار ومنها صف نصفه رعد ونصفه برق ومنها صف نصفه من ماء ونصفه من مدر ومنها صف نصفه من ماء ونصفه من ريح . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طائر ليس له في السماء ملجأ ولا في الأرض مأوى ماهو ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تلك حيات بيض أعرافها كأعراغ الخيل تبيض في الجو على أذنانها وتفرخ في الهواء إلى يوم القيامة . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن مولود أشد من آية ؟ قال يا ابن سلام : ذلك الحديد وله من الحجر وهو أشد من الحجر . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بقعة أصابتها الشمس مرة واحدة فلا تعود إلى يوم القيامة إليها، قال : ذلك الموضع الذي أغرق الله فيه فرعون حين انطلق البحر وانطبق عليه قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن بيت له اثنا عشر بابا خرج منه اثنا عشرة عينا لاثني عشر قوما ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم إن أخى موسى عليه السلام لما جاوز بطن إسرائيل البحر ودخل بهم إلى البرية شكوا إليه العطش فمر بحجر مربع فأوحى الله عز وجل إليه أن اضرب بعصاك الحجر فضربه موسى فانفجرت منه اثنا عشرة عينا لاثني عشر سبطا من بني إسرائيل قال صدقت يا محمد .  
فأخبرني عن شيء لامن الجن ولا من الانس ولا من الطير ولا من الوحش أنذر قومه ؟ قال يا ابن سلام : النملة أنذرت قومها حين قالت : ﴿ يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون ﴾ قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أوحى الله إليه من الأرض ؟ قال : أوحى الله إلى طور سيناء أن يرفع موسى نحو السماء ليأخذ الألواح المنزلة عليه قال صدقت يا محمد .  
فأخبرني عن مخلوق أوله عود وآخره روح ؟ قال : ذلك عصا موسى ابن عمران عليه السلام أمره الله أن يلقها في بيت المقدس فألقاها فاذا هي حية تسعى قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن ثلاث ذكور لم يولدوا من فحل ؟ قال : هم آدم عليه السلام وعيسى بن مريم عليهما السلام ، وكبش اسماعيل عليه السلام . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن وسط الدنيا أي موضع هو ؟ قال : بيت المقدس . قال كيف ذلك ؟ قال لأن فيه الحشر والعصا والميزان قال صدقت يا محمد .  
فأخبرني عن الفلك المشعرون ؟ قال صلى الله عليه وسلم السفن الميمنية أما قرأت في التوراة ﴿ وحملناه على ذات ألواح وعصر ﴾ قال ما الألواح ؟

قال : الأشجار التي شقت طولاً هي الألواح والنسر المسامير والعوارض من الحديد قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم كان طول سفينة نوح عليه السلام وكم كان عرضها وارتفاعها قال يا ابن سلام : كان طولها ثلثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسون ذراعاً ، وارتفاعها مائتا ذراع . قال صدقت يا محمد فمن أين ركبها نوح عليه السلام قال : من العراق . قال وأين بلغت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أسبوعاً وبالبيت المقدس أسبوعاً ، واستوت على الجودي . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن البيت المعمور أين كان لما أغرق الله الدنيا ؟ قال : لما أغرق الله الدنيا رفع البيت الحرام من الأرض إلى السماء السابعة ، ومن ثم سمي البيت المعمور قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أين كانت الصخرة وبيت المقدس وقت الطوفان ؟ قال : أودعهما الله عز وجل في بطن جبل أبي قبيس . قال صدقت يا محمد .

قال أخبرني يا محمد عن المولود الذي لم يشبه أباه وربما أشبه خاله أو عمه ؟ قال : إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الولد بآية أشبه وإن غلبت شهوة المرأة شهوة الرجل خرج الولد بآمه أشبه ، وإن استويا خرج شبيها بهما ، وإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمه أشبه ، وإن سبقت شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال صدقت يا محمد ، هل يعذب الله خلقه بلا حجة ؟ قال : معاذ الله إن الله تبارك وتعالى ملك عادل لا جور في قضائه قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أطفال المشركين أين يكونون أفي الجنة هم أم في النار ؟ قال يا ابن سلام : الله أولى بهم إذا كان يوم القيامة وجمع الله الخلق لفصل القضاء أمر الله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم عز وجل عبادي وأبناء عبادي وإيمان من ربكم ومادينكم وما عملكم ؟ فيقولون اللهم أنت ربنا وأنت خالقنا ولم نك شيئاً وأمتنا ولم نحمل لنا الستة تنطق بها ، ولا عقولا

نعمل بها ولا قوة في الاعضاء تتعبد بها ولا علم لنا إلا ما علمتنا فيقول الله عز وجل فالآن لكم السنة وعقول وقوة للحركة في الاعضاء فان أمرتكم يا عبادي بأمر تفعلونه ؟ فيقولون إلهنا تباركت وتعاليت لك السمع والطاعة مرنا بما شئت فيأمر الله ملكا فيزجر جهنم حتى تقور ويأمر بأطفال المشركين أن يلقوا فيها فمن كان منهم قد سبق في علم الله له السعادة ألقى بنفسه في الحال بلا إمهال فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم عليه السلام ومن سبق في علم الله له الشقاوة وامتنع من إلقاء نفسه في النار فأولئك يتبعون آباءهم . والفرقة الأخرى يخرجون إلى الجنة مع المؤمنين . قال صدقت وبررت وينت وأزلت الشك يا محمد فزدني يقيناً .

فأخبرني عن الأرض لم سميت أرضاً ؟ قال : لأنها أرض يداس عليها قال صدقت يا محمد . فم خلقت ؟ قال : من الزبد . فالزبد مم خلق ؟ قال : من الموج . قال فالموج مم خلق ؟ قال : من البحر قال صدقت يا محمد . فكيف كان ذلك ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله عز وجل لما خلق البحر أمر الريح أن يضرب الأمواج بعضها في بعض فاضطربت الأمواج حتى ظهر الزبد فأمره أن يجتمع فاجتمع ثم أمره أن يلين فلان ثم أمره أن يعتدل فاعتدل ثم أمره أن يمتد فامتد فسطحها أرضاً ومهداً . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني بم أمسكها ؟ قال : بجبل قاف المحيط بالعالم وهو أصل أوتاد الأرض التي نحن عليها . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني ما تحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور والثور على صخرة . قال وما صفة ذلك الثور ؟ قال : له أربع قوائم وأربعون قرناً وأربعون سناماً ، رأسه بالشرق ، وذنبه بالمغرب ، ومسيرة ما بين قرن وقرن من قرويه خمسون ألف سنة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الصخرة التي عليها الثور ؟ قال : تحتها جبل يقال له



صعده . قال ولمن أئتم ذلك الجبل يوم القيامة ؟ قال : لأهل النار يصعدون  
المشركون في النار في مدة خمسين ألف سنة حتى إذا بلغوا أعلاه تفضهم  
الجبل فيساقطون إلى أسفله ويسحبون على وجوههم قال صدقت يا محمد .  
فأخبرني ما تحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض . قال وما اسمها ؟ قال : هاوية .  
قال وما تحتها ؟ قال : بحر . قال وما اسمه ؟ قال : السهيل ، قال صدقت يا محمد .  
فما تحت ذلك البحر ؟ قال : أرض . قال وما اسمها ؟ قال ناعمة . قال وما تحتها ؟  
قال : بحر . قال وما اسمه ؟ قال الزاخر ، قال وما تحته ؟ قال أرض ، قال  
وما اسمها ؟ قال فسيحة ، قال فصف لي يا محمد تلك الأرض ؟ فقال صلى الله  
عليه وسلم يا ابن سلام : هي أرض بيضاء كالشمس وريحها كالمسك وضوؤها  
كالقمر ونباتها كالزعفران يحشر عليها المتقون يوم القيامة قال صدقت يا محمد  
فأخبرني أين تكون هذه الأرض التي نحن عليها اليوم ؟ قال صلى الله  
عليه وسلم تبدل بأرض غير ما قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الأرض ؟ قال : بحر . وما اسمه ؟ قال القمقام ، قال  
وما فيه ؟ قال النون ، قال وما النون يا محمد ؟ قال الحوت ، قال وما اسمه ؟  
قال بهرمت ، قال صدقت يا محمد فصف لي الحوت ؟ قال يا ابن سلام رأسه  
بالشرق وذنبه بالمغرب . قال فما على ظهره ؟ قال الأراضى والبحار والظلمات  
والجبال . قال فما بين عينيه ؟ قال بين عينيه منعة أبحر في كل بحر سبعون ألف  
مدينة في كل مدينة سبعون ألف ملك قال فما يقولون ؟ قال يقولون لا إله  
إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير قال  
صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الحوت ؟ قال : ريح تحمل الحوت بأذن الله تعالى  
قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما تحت الريح ؟ قال : الظلمة قال فما تحت الظلمة ؟ قال الثرى : قال  
وما تحت الثرى ؟ قال لا يعلم ذلك إلا الله تبارك وتعالى قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن ثلاث رياض في الدنيا هن من رياض الجنة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أولها مكة وثانيها بيت المقدس وثالثها يثرب هذه . قال صدقت يا محمد . ثم قال عبد الله بن سلام يا محمد أخبرني عن أربع مدن من مدائن الجنة في الدنيا ؟ قال : أولها إرم ذات العماد . الثانية المنصورة من بلاد الهند . الثالثة قيسارية بساحل بحر الشام . الرابعة البلقاء من أرض أرمينية . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربع منابر من منابر الجنة في الدنيا ؟ قال : أولها القيروان وهي أريقية بالمغرب . الثانية باب الأبواب من أرمينية . الثالثة عبادان بأرض العراق . الرابعة خراسان خلف نهر جيحون . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربع مدن من مدائن جهنم في الدنيا ؟ قال : أولها مدينة فرعون في أرض مصر . الثانية انطاكية بأرض الشام . الثالثة بأرض سيحان من أرمينية . الرابعة المدائن من العراق . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أربعة أنهار في الدنيا من أنهار الجنة ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم : أولها الفرات وهو في حدود الشام . الثاني بأرض مصر وهو النيل . الثالث نهر سيحان وهو نهر الهند . الرابع جيحان وهو بأرض بلخ . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن شيء لا شيء وعن شيء بعض شيء وعن شيء لا يقى منه شيء ؟ قال يا ابن سلام : أما شيء لا شيء فهي الدنيا يذهب نعيمها ويموت أهلها ويحمد ضوؤها ، وأما شيء بعض شيء فوقوف الخلائق في صعيد واحد للحساب وأما شيء لا يقى منه شيء فهي الجنة لا يقى نعيمها والنار لا ينقضي عذابها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن جبل قاف وما خلفه وما دونه ؟ قال صلى الله عليه وسلم خلفه أرض من ذهب وسيعون أرضاً من فضة وسبعة أراض من مسك .

قال فما سكان هذه الاراضي ؟ قال الملائكة . قال كم طول كل ارض ، وكم عرضها ؟ قال : طول كل ارض عشرة آلاف عام وعرضها كذلك . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما وراء ذلك ؟ قال : حجاب من الريح . قال فما وراء ذلك ؟ قال : كنف يحيط بالدنيا كلها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أهل الجنة يأكلون ويشربون فكيف لا يبولون ولا يتغوطون وما مثل ذلك في الدنيا ؟ قال : مثله في الدنيا الجنين الذي في بطن أمه يأكل مما تأكل ويشرب مما تشرب ولا يبول ولا يتغوط ، ولو بال أوراث لانشق بطن أمه ولمات أمه من تصاعد بخار ذلك إليها . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أنهار الجنة ما هي ؟ قال يا ابن سلام : من لبن لم يتغير طعمه وخمر وما وعسل مصفى . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني أجمدة هي أم جارية ؟ قال بل جارية بين أشجار وثمار ورياض فقال هل تنقص تلك الأنهار أم تزيد ؟ قال لا تنقص ولا تزيد . قال فهل تلك مثل في الدنيا ؟ قال نعم : أما تنظر إلى البحار وما ينزل فيها من الأمطار وما يعمدها من الأنهار من منذ خلقت إلى الآن ولا يؤثر فيها زيادة ولا نقصاناً . قال صدقت يا محمد .

قال فأخبرني بأسماء أنهار الجنة وصفاتها ؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم : في الجنة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من المسك الأذفر والعنبر حصاؤه اللؤلؤ والجوهر والياقوت الأحمر عليه خيام من اللؤلؤ الأبيض وهو منزل أولياء الله تعالى . قال صدقت يا محمد . فصف لي أشجار الجنة ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام : في الجنة شجرة يقال لها طوبى أصلها در وأغصانها من زبرجد وثمرها من جوهر ، ليس في الجنة غرقة ولا حجرة ولا قصر ولا خيمة إلا وهي مظلة عليها . قال صدقت يا محمد ، فهل في الدنيا

لها من مثيل ؟ قال نعم : الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان . قال صدقت يا محمد ، فهل في الجنة ريح قال يا ابن سلام : ريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة واللذة لأهل الجنة ويقال لها البهاء فاذا اشتاق أهل الجنة أن يزوروا ربهم في الجنة هبت تلك الريح عليهم تنفخ في وجوههم النور والنضرة والسرور وتطيب قلوبهم ويزدادون نوراً على نورهم وتضرب أبواب الجناب وحق المصاريح وتسبح الأنهار بخيرها ، والأطيار بتغريدها ، والأغصان بتصفيقها فلو أن من في السموات والأرض قيام يستمعون لتلك اللذة لما اتوا جميعاً من طيها وشوقاً إلى مشاهدتها والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار دار الثواب . قال صدقت يا محمد

فأخبرني عن أرض الجنة ما هي ؟ قال يا ابن سلام أرضها ذهب وتراها مسك وعنبر ، ورياضها الدر والياقوت والزعفران ، وسقفها عرش الرحمن قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن طعام أهل الجنة إذا دخلوها ؟ قال : يأكلون من كبد الخوت الذي يحمل الدنيا والأراضي والجبال واسمه بهموت . قال صدقت يا محمد . فأخبرني عن أهل الجنة كيف ينصرف ما يأكلون من ثمارها وأطيارها من أجوافهم ؟ قال يا ابن سلام ليس يخرج شيء من أجوافهم بل يعرقون عرقاً طيباً أطيب من المسك وأعبق من العنبر ولو أن عرق رجل من أهل الجنة مزج به البحار لعطرها بين السماء والأرض من طيب ريحه . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن لواء الحمد ما صفته وكم طوله وارتفاعه ؟ قال يا ابن سلام : طوله ألف سنة أسنانه من ياقوتة حمراء وياقوتة خضراء قوائمه من فضة بيضاء له ذوائب من نور ذؤابة بالشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة بوسط الدنيا . قال صدقت يا محمد .



فأخبرني عن الأسطر المكتوبة عليه وكم عدة ذلك ؟ قال : ثلاثة أسطر  
الأول بسم الله الرحمن الرحيم . الثاني الحمد لله رب العالمين . الثالث لا إله  
إلا الله محمد رسول الله . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الجنة والنار وأيهما خلق قبل ؟ قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم : الجنة خلقت قبل النار ولو خلقت النار قبل الجنة لسبق العذاب  
الرحمة قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن الجنة أين هي ؟ قال : في السماء السابعة والنار في تخوم  
الأرض السفلى . قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم للجنة من باب وكم للنار من باب ؟ قال : للجنة ثمانية أبواب  
والنار سبعة أبواب . قال وكم بين الباب والباب من الجنة ؟ قال ألف سنة .  
قال وكم ارتفاعها ؟ قال خمسمائة عام ، وعلى شرفاتها سرادق من ذهب بطاقتها  
من الزمرد ، وعلى كل باب جند من الملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تبارك  
وتعالى . قال فما تقول تلك الملائكة ؟ قال . يقولون طوبى لأهل الجنة  
وما يلقون من النعيم وكرامة الله تعالى . قال في أي الأعمار وأي الصفات  
يدخل أهل الجنة الجنة ؟ قال يدخلونها أبناء ثلاث وثلاثين في حسن يوسف  
عليه السلام ، وطول آدم ، وخلق محمد صلى الله عليه وسلم . قال فصف لي  
بعض نعيم أهل الجنة ؟ قال : إن أدنى ما في الجنة وليس في الجنة دنى لو  
نزل به جميع من في الأرض من العوالم لو سمعهم طعاما وشرابا وفاكهة وقرى  
ولم ينقص مما لديه شيء ، ولو أن رجلا من أهل الجنة بصق في البحار المالحة  
لعذبت ، ولو أدلى ذؤابة من ذوائبه من السماء إلى الأرض لغلب ضوءها  
ضوء الشمس ونور القمر . قال صدقت يا محمد : فصف لي الخور العين ؟  
قال يا ابن سلام : الخور العين بيض كاللؤلؤ مشربات بحمرة الباقوت الأحمر  
قال صدقت يا محمد . صف لي النار ؟ قال يا ابن سلام : إن النار أوقد عليها  
ألف سنة حتى احمرت ، وألف سنة حتى ابيضت ، وألف سنة حتى اسودت

فهي سوداء مظلمة ممزوجة بفضب الله لا يبدأ لها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمرة من جمرها ألقيت في دار الدنيا لالهمت ما بين المشرق والمغرب من حرارة جمرها وعظم خلقها ، وهي سبع طباق : الطبقة الأولى للمناقين ، والثانية للمجوس ، والثالثة للنصارى ، والرابعة لليهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعير . وأمسك النبي صلى الله عليه وسلم عن ذكر السابعة وبكى حتى جرت دموعه على لحيته الكريمة ثم قال : وأما السابعة وهي أهونها لأهل الكباثر من أمتي . قال صدقت وبررت يا محمد .

فأخبرني عن يوم القيامة وكيف تقوم الخلائق ؟ قال يا ابن سلام : إذا كان يوم القيامة كوزت الشمس واسودت وطمست النجوم وخمدت وانثرت وسيرت الجبال وغطت العشار وبدلت الأرض غير الأرض ، قال صدقت يا محمد . كيف تقوم الخلائق ؟ قال رسول صلى الله عليه وسلم : يقيم الله الخلائق لفصل القضاء ، يمد الصراط وينصب الميزان وينشر الدواوين ويرزق الرب للحكم بين الخلائق ، قال صدقت يا محمد . فكيف يبيت الخلائق إذا قامت الساعة ؟ قال يأمر ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ويضع يمينه على السموات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحة عظيمة وينفخ صاحب الصور في صوره فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا إنس ولا جان وطيور ولا وحش إلا خرميتا ميتة رجل واحد فتبقى السموات خالية من سكانها والأرض عاطلة من قطانها والعشار معطلة والبحار جامدة والجبال مدكدكة والشمس منكسفة والنجوم منطمسة ، قال صدقت يا محمد . فأخبرني عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا ؟ قال يا ابن سلام : إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله الملك الموت من بقى من خلقي وهو أعلم بمن بقى فيقول يا رب أنت أعلم لم يبق إلا عبدك الضعيف ملك الموت فيقول الله يا ملك الموت قد أذقت رسل وأنبيائي وأوليائي وعبادي الموت وقد سبق في علي التهديم وأما علام الغيوب أن كل شيء معاك إلا وجهي وهذه تربتك فيقول

إلهي ارحم عبدك ملك الموت فإنه ضعيف وأنت الطف به فيقول سبحانه  
 صنع يمينك تحت حدك الأيمن واضطجع بين الجنة والنار وميت ، قال عبد الله  
 ابن سلام بأني أنت وأمي يا محمد وكم بين الجنة والنار ؟ فقال صلى الله عليه وسلم :  
 مسيرة ثلاثة آلاف سنة من سنى الدنيا فيضطجع ملك الموت بين الجنة والنار  
 على يمينه ويضع يده اليمنى تحت خده واليسرى على وجهه ويصرخ صرخة فلو  
 أن أهل السموات والأرض أحياء لما تروا من شدة صرخته ، قال صدقة بن أحمد .  
 فما يصنع الله بالسموات إذا مات سكانها ؟ قال يطويها بيمينه كطوي السجل  
 للكتاب ثم يقول جل جلاله وتقدست أسماؤه ولا إله غيره ولا معبود  
 سواه : أين الملوك الجبابرة أين مدعى الملك والقوة فلا يجيبه أحد ثم يقول  
 ﴿ لمن الملك اليوم ﴾ فلا يجيبه أحد فيرد سبحانه على ذاته المقدسة ﴿ الله الواحد  
 القهار اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب ﴾  
 قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كيف يحشر الله الخلائق بعد موتهم ؟ قال النبي صلى الله عليه  
 وسلم يا ابن سلام : يحيي الله إسرافيل وهو أول من يحيا من المقربين وهو  
 صاحب الصور فيأمره أن ينفخ في الصور نفخة البعث ، قال ابن سلام :  
 فما يقول إسرافيل في الصور ؟ قال صلى الله عليه وسلم : يقول أينها النظام  
 البالية النخرة والأوصال المتفرقة المنفصلة هلموا للعرض على الله تهللوا إلى  
 جبار السموات والأرض ثم ينفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون قال  
 فكم طول كل نفخة ؟ قال : مدة أربعين سنة ، قال فكم كلمة يتكلم إسرافيل  
 في الصور وقت النفخ ؟ قال : ست كلمات الكلمة الأولى يكون الناس طيناً  
 الثانية يكونون صوراً الثالثة تستوى الأبدان الرابعة تجرى الدماء في العروق  
 الخامسة تثبت الشعور السادسة قوموا فإذا هم قيام ينظرون ، قال صدقت  
 يا محمد . فكيف تقوم الخلائق يوم القيامة ؟ قال صلى الله عليه وسلم  
 يا ابن سلام : يقومون حفاة عراة وأستهم جافة ويطئونهم مقلبة وأبصارهم

وجله قال الرجال ينظرون إلى النساء والنساء ينظرون إلى الرجال قال هيات يا ابن سلام (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه) من شدة هول يوم القيامة قال صدقت يا محمد . ثم أمسك ابن سلام عن الكلام ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم سل عما شئت ولا تهب . فقال الحمد لله الذي منّ علي بالنظر إلى وجهك يا محمد وأهلني لخطابك .

فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الله الخلائق ؟ قال : يحشرون إلى بيت المقدس ، قال وكيف ذلك ؟ قال : يأمر الله عز وجل نارا فتحيط بالديار وتضرب وجوه الخلائق فيهربون ويمرون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس ، قال صدقت يا محمد . فما يصنع الله بالطفل الصغير والشيخ الكبير ؟ قال : من كان مؤمنا سارت به الملائكة وانتفضت النار عن وجهه ومن كان كافرا تلفح وجهه النار حتى يوثق به إلى بيت المقدس ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كم تكون يومئذ صفوف الخلائق ؟ قال يا ابن سلام : مائة وعشرين صفًا ، قال كم طول كل صف وكم عرضه ؟ قال طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال صدقت يا محمد . كم صف من المؤمنين وكم صف من الكافرين ؟ قال : المؤمنون ثلاثة صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفًا للكافرين ، قال صدقت يا محمد . فما صفة المؤمنين وما صفة الكافرين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما المؤمنون فمرت محجلون من أثر الوضوء والسجود وأما الكافرون فسود الوجوه يأتون الصراط قال وكم طول الصراط ؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني كيف تمر الخلائق على الصراط ؟ فقال : يكسرها الله الخلائق نورا فأما نور المسلمين والمؤمنين والمؤخذين فنور العرش ونور الملائكة من نور الكرسي فلا يطفأ لهم نور أبداً وأما الكافرون فنور الأرض ونور الجبال ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني عن أول فئة تخرج على الصراط من هم ؟ قال : المؤمنون .



قال صدقت يا محمد . فصف لي ذلك ، قال يا ابن سلام : من المؤمنين من يجوز في عشرين عاما على الصراط فاذا بلغ أولهم الجنة تدلت الكفار على الصراط حتى إذا توسطوا أطفأ الله نورهم فيبقون بلا نور فينادون بالمؤمنين ﴿ انظرونا تفتبس من نوركم ﴾ أليس فيكم الآباء والأصحاب والأخوان ﴿ ألم نكن معكم ﴾ في دار الدنيا ﴿ قالوا بلى ولكنكم فتنتم أنفسكم وتربصتم وارتبتم وغرتكم الأمانى حتى جاء أمر الله وغركم بالله الغرور فالיום لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا ما تؤاكنم النار هي مولاكم وبئس المصير ﴾ ويقال لهم ﴿ ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا فضرب بينهم بسور ﴾ ويأمر الله جهنم فتصيح بهم من تحتهم صيحة فيسقطون على وجوههم وروءوسهم في النار حيارى نادمين وتنجو عصاة المؤمنين ببركة الله ولطفه بهم ، قال صدقت يا محمد .

فأخبرني ما يصنع الله بالموت حيثئذ ؟ قال فاذا صار أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار أتى بالموت كأنه كبش أملح فيوقف بين الجنة والنار فيقال لأهل الجنة يا أولياء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه يا ملائكة ربنا اذبجوه حتى لا يكون موت أبدا ويقولون لأهل النار يا أعداء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه فتقول الملائكة نذبجوه فيقولون يا ملائكة ربنا لا تذبجوه ودعوه لعل الله يقضى علينا بموت فنستريح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذبج الموت بين الجنة والنار فيأس أهل النار من الخروج منها وتطمئن أهل الجنة بالخلود فيها فعند ذلك قال ابن سلام صدقت يا رسول الله .

ونفض قائما على قدميه وقال : أمدد يدك الكريمة لتشملني بركتها فأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنك محمد رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن الحساب حق وأن الثواب حق وأن ما أخبرت به حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور ، فكبرت الصحابة رضي الله عنهم عند ذلك وسبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن سلام وصار من

أكابر الصحابة رضي الله عنهم ونقمة على اليهود .  
تمت المسائل بحمد الله وعونه ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم .

وهذه نبذة منقولة من كتاب البدء لأبي زيد البلخي رحمه الله تعالى  
فصل فيما ذكر في المدة قبل خلق الخلق

روى حماد بن زيد عن طاوس عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما ،  
قال : قالت بنو إسرائيل لموسى بن عمران عليه السلام : هل ربك منذ كم خلق  
الدنيا ؟ فقال موسى : يارب أما تسمع ما يقول عبادك ؟ فأوحى الله سبحانه  
وتعالى إليه ، يا موسى إني خلقت أربعة عشر ألف مدينة من فضة وملأتها  
خردلا وخلقت لها طيرا وجعلت رزقه كل يوم حبة من ذلك الخردل فأكل  
الخردل حتى فنى ما فى الخزائن ومات الطير بعد استيفاء رزقه ثم خلقت الدنيا  
فقيل لابن عباس فأين كان عرشه ؟ قال على الماء ، فقيل فأين كان الماء ؟ قال  
على متن الريح .

وروى مثل هذا عن طاوس مرفوعا عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ،  
فقال هذا شيء غامض صعب موكول إلى علم الله تعالى إذ ليس يدرك ما الذى  
كان قبل هذا الخلق أمثل هذا الخلق أم على خلافهم وهل يعيد الدنيا بعد فناء  
هذه الدنيا أم لا ، والأخبار واردة بأشياء عجيبة والقدرة سالحة لأضعاف  
أضعاف ذلك .

وزعم بعض الناس أنه عد قبل آدم هذا الذى تنسب إليه ألف آدم  
ومائتى آدم والله أعلم وكله جائز لكونه تحت الامكان ودخل فى حد الایجاد ،  
فأما الذى لا يسوغ القول إلا به ولا يلزم إلا اعتقاده انفراد الله سبحانه  
جل جلاله عن خلقه سابقا من غير شريك ولا جوهر قديم وإبداعه الأشياء  
لا من شيء سبحانه لا إله إلا هو .

## ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس فيها

قال الله تعالى : ( الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ) فزعم قوم أن مدة الدنيا ستة آلاف سنة مكان كل يوم ألف سنة . روى عن كعب الأحبار رضي الله عنه : إن الله وضع الدنيا على سبعة أيام مكان كل يوم ألف سنة . وروى أبو المقوم الانصاري ، عن ابن جبير ، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : الدنيا جمعة من جمع الآخرة . وروى عن ابن أبي نجيح عن مجاهد وأبان عن عكرمة في قوله تعالى : ( في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ) قال هي الدنيا من أولها إلى آخرها ، وجاء في خبر آخر : أنه مائة ألف سنة وخمسون ألف سنة .

قال البلخي رحمه الله : أخبرني هريذ المجوس وهو أعلم من الموبذان بفارس أن في كتاب لهم أن مدة الدنيا أربعة أرباع ، فأولها ثلثمائة ألف سنة وستون ألف سنة عدد أيام السنة وقد مضت ، والرابع الثاني ثلاثون ألف سنة عدد أيام الشهر وقد مضت أيضا ، والرابع الثالث اثناعشر ألف سنة عدد شهور السنة وقد مضت أيضا ، والرابع الرابع سبعة آلاف سنة عدد أيام الأسبوع ونحن فيها .

قال البلخي رحمه الله : وجدت في كتاب رواية عن وهب عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم : سئل منذ كم خلقت الدنيا ، فقال : أخبرني ربي أنه خلقها منذ سبع مائة ألف سنة إلى اليوم الذي بعثني فيه رسولا إلى الناس ، وزعم أيضا أن مما يدل على ذلك ما جاء في الخبر ، أن إبليس عبد الله قبل أن يخلق آدم خمسة وثمانين ألف سنة وخلق بعد ما خلق السموات والأرض من المدد ما شاء الله والله سبحانه وتعالى بغيره أعلم .

## ذكر ما وصف من الخلق قبل آدم عليه السلام

روى في الحديث أن كل شيء خلقه الله من الخلق كان قبل آدم وإن آدم وجد بعد إيجاد الخلق لأنه خلق آدم آخر الأيام التي خلق فيها الخلق . وروى

بقية بن الوليد ، عن محمد بن نافع ، عن محمد بن عبد الله بن عامر المكي أنه قال :  
خلق الله خلقه من أربعة أشياء الملائكة من نور والجان من نار والبهائم من  
ماء وآدم من طين وذريته كذلك بالتبعية فجعل سبحانه الطاعة في الملائكة  
والبهائم لأنهما من النور والماء وجعل المعصية في الجن والانس لأنهما من  
الطين والنار .

وروى عن شهر بن حوشب أنه قيل : خلق الله في الأرض خلقا وأسكنهم  
فيها ، ثم قال لهم : ﴿ إني جاعل في الأرض خليفة ﴾ فما أتم صانعون ؟ قالوا  
نعميه فلا نطيعه ، فأرسل الله عليهم نارا فأحرقتهم ، ثم خلق الجن فأمرهم  
بعمارة الأرض فكانوا يعبدون الله حق عبادته حتى طال عليهم الأمد فغصوا  
وقتلوا نبياً لهم يقال له يوسف وسفكوا الدماء ، فبعث الله عليهم من الملائكة  
جندا وجعل عليهم إبليس رئيسا ، وكان اسمه عزازيل فأجلوهم عن الأرض  
وألقوهم بحزائر البحور وسكن إبليس ومن معه من الملائكة الأرض فهانت  
عليهم العبادة وأحبوا المكث فيها ، فقال الله عز وجل لهم : ﴿ إني جاعل  
في الأرض خليفة ﴾ فغضب عليهم العزل ومفارقة المألوف و ﴿ قالوا اتجعل فيها ﴾  
على طريق الاستفهام من الله سبحانه ﴿ من يفسد فيها ويسفك الدماء ﴾ .

وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أن الله تعالى لما خلق الجان من نار  
السموم جعل منهم المؤمنين والكافرين ، ثم بعث إليهم رسولا من الملائكة  
وذلك قوله تعالى : ﴿ الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس ﴾ قال فقاتل  
الملك المرسل بمؤمني الجن كفارهم فهزموهم وأسروا إبليس وهز غلام ورضي  
اسمه الحرث أبو مرة فصعدت الملائكة به إلى السماء ونشأ بين الملائكة في  
الطاعة والعبادة وخلق الله خلقا في الأرض فعصوه فبعث الله إليهم إبليس في  
جند من الملائكة فنقوم عن الأرض ، ثم خلق الله آدم فأشقى إبليس وذريته به  
وزعم بعضهم أنه كان قبل آدم في الأرض خلق لهم لحم ودم واستدلوا  
بقوله : ﴿ اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ﴾ فلم يقولوا ذلك إلا عن



معاينة ، واحشجوا أيضا بقول جوير لانهم كانوا خلقا فيعث إليهم نبي اسمه يوسف فقتلوه والذين سكنوا الارض قبل آدم ثلاث أمم الذين إبليس من نسلهم والذين قتلوا نبيهم يوسف والذين أجلاهم إبليس من الارض مع ما قيل إنه كان قبل آدم ألف آدم ومائتا آدم ونوح آخر الأدميين ، وروى أن آدم لما خلق قالت له الارض يا آدم جئتني بعد ما ذهبت جدتي وشبابي وقد خلقت ، قال عدى بن زيد مفردا :

قضى لسته أيام خلأته وكان آخر شيء صور الرجل

ذكر عدد العوالم كم هي

منقول من المصارح للرقى في عدد العالمين ثمانية أقوال :

الاول : أنهم مائة وثمانية وعشرون عالما ، قال الضحاك : ثمانية وستون عالما حفاة عراة لا يدرون من خلقهم ، وستون عالما يلبسون الثياب .  
الثاني : ألف عالم ، عن سعيد بن المسيب ، قال لله تعالى ألف عالم ستمائة منها في البحر وأربعمائة في البر .

الثالث : ثمانية عشر ألف عالم ، قال ذهب : لله تعالى ثمانية عشر ألف عالم الدنيا منها عالم واحد وما العمارة في الخراب إلا كفسطاط في الصحراء يعني أن المعمور من الارض بالحيوان هو القليل كالخيمة المضروبة في القلاة .  
الرابع : أربعون ألفا عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، قال : إن لله أربعين ألف عالم الدنيا من شرفها إلى غربها عالم واحد .

الخامس : سبعون ألفا عن ابن عباس رضي الله عنهما ، في قوله تعالى : ( الحمد لله رب العالمين ) قال الذي فيه الروح ، قال والجن والانس عالم والملائكة والكروبيون عالم وسبعون ألف عالم سوى ذلك لا يعلمهم إلا الله سبحانه وتعالى .

السادس : ثمانون ألفا قال مقاتل بن حيان العالمون ثمانون ألف عالم أربعون

الف عالم في البر وأربعون ألف عالم في البحر .

السابع : أن الرؤساء المتبوعين ثمانية عشر ألفا والأتباع لا يحصون .  
عن أبي بن كعب رضي الله عنه ، قال : العالمون ثمانية عشر ألف ملك منهم  
أربعة آلاف وخمسمائة بالشرق وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالمغرب وأربعة  
آلاف وخمسمائة ملك بالكنف الثالث من الدنيا وأربعة آلاف بالكنف  
الرابع من الدنيا مع كل ملك من الأعوان ما لا يعلم عدده إلا الله ومن  
ورائهم أرض بيضاء كالفضة عرضها مسيرة الشمس أربعين يوما ولا يعلم  
طولها إلا الله مملوءة ملائكة يقال لهم الروحانيون لهم رجل بالتسيح  
والتهليل لو كشف عن صوت أحدهم لهلك أهل الأرض من هول صوته  
فهم العالمون منتهم العرش .

الثامن : أن عددهم لا يحصى ، قال كعب لا يحصى عدد العالمين إلا الله  
تعالى . قال الله تعالى : ﴿ وما يعلم جنود ربك إلا هو ﴾ وقال مقاتل بن سليمان  
لوقست العالمين لا تحتجبت إلى ألف مجلد كل مجلد ألف ورقة والله تعالى أعلم .

ذكر التواريخ من لدن آدم عليه السلام

روى عبد الله بن أبي قتيبة في كتاب المعارف أن آدم عاش ألف سنة ،  
وكان بين موته والظوفان ألفا سنة ومائتا سنة ، واثنان وأربعون سنة ، وبين  
الظوفان وموت نوح ثلثمائة وخمسون سنة وبين نوح وإبراهيم عليهما السلام  
ألفا سنة وأربعون سنة ، وبين إبراهيم وموسى تسعمائة سنة ، وبين موسى وداود  
خمسمائة سنة ، وبين داود وعيسى ألف سنة ومائتا سنة ، وبين عيسى ومحمد  
صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ستمائة سنة وعشرون سنة فيكون من عهد  
آدم إلى محمد صلى الله عليه وسلم سبعة آلاف سنة وثمانمائة سنة ، ومن مولد  
النبي صلى الله عليه وسلم إلى عامنا هذا ثمانمائة وثلاث وستون سنة فيكون  
جملة التاريخ من عهد آدم إلى يومنا هذا وهو طام ثمانمائة واثنين وعشرين  
سنة من الهجرة ثمانية آلاف سنة وستمائة سنة وثلاثا وستين سنة .

### ذكر ما جاء في أشراط الساعة

روى عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، قال : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر ثم قام خطيبا فلم يدع شيئا يكون إلى قيام الساعة إلا أخبر به حفظه من حفظه ونسيه من نسيه ، والحديث طويل في آخره وجعلنا نلتفت إلى الشمس هل بقي منها شيء ، فقال صلى الله عليه وسلم لم يبق من الدنيا إلا كما بقي من يومكم هذا .

وروى عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إنما مثلي ومثلكم كقوم خافوا عدوا فبعثوا رثية لهم فلما فارقهم إذا هو بنواصي الخيل نخشى أن يسبقه العدو إلى أصحابه فدمع بثوبه وقال يا صباحاه وإن الساعة كادت أن تسبقني إليكم . »

وعن حذيفة بن أسيد رضي الله عنه ، قال : « أشرف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نذكر الساعة ، فقال أما إنها لا تقوم حتى تكون قبلها عشر آيات ، فذكر الدخان والدجال وبأجوج ومأجوج ونزول عيسى وطلوع الشمس من مغربها وثلاث خسوفات خسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب وآخر ذلك نار تخرج من قعر عدن تسوق الناس إلى المحشر فيقال غدت النار فاغدوا وراحت النار فروحوا وتغدو وتروح ولها ما سقط . »

وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذ عملت أمتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء إذا اتخذوا المغانم دولا والامانة مغنا والزكاة مغرما وتعلم العلم لغير الدين وأطاع الرجل امرأته وأدنى صديقه وأقصى أباه وأمه وارتفعت الأصوات في المساجد وكان زعيم القوم أرذلهم وأكرم الزجل مخافة شره وظهرت القيان والمعازف وشربت الخمر ولبس الحرير ولعن آخر الأمة أولها فتوقعوا عند ذلك ريحا حمراء وخسفا ومسغا وقنقا »

وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن جبريل عليه السلام ، لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم يسأل عن أمر الدين ، فقال متى الساعة ؟ قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ، قال ما أمارتها ؟ قال أن تلتذ الأمة ربها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان . وعن عمر رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن الله رفع إلى الدنيا وأنا أنظر إليها وإلى ما هو كائن فيها إلى يوم القيامة كما أنظر إلى كفى هذا ، ومنه خبر الهاشمي والسفياني والقحطاني والترك والحبشة والدجال ويأجوج ومأجوج وخروج الدابة والدخان ونفخة الصور وعيسى وطلوع الشمس من مغربها .

### ذكر الفتن والكوائن في آخر الزمان

عن أبي إدريس الخولاني عن حذيفة بن اليمان قال : أنا أعلم الناس بكل فتنة كائنة إلى يوم القيامة وما بي أن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم أسر لي في ذلك شيئا لم يحدث به غيري ولكنه حدث مجلسا أنا فيه عن الكوائن والفتن التي يكون منها صغار وكبار فذهب أولئك الرهط غيري وعن عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أعددتا بين يدي الساعة أولهن موتى ، فاستبكت حتى جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يهكتني . ثم قال : قل إحدى فقلت إحدى ، والثانية فتحييت المقدس قل اثنتان ، فقلت . قال والثالثة موتان يكون في أمتي كعقاص الغنم قل ثلاثة . والرابعة فتنة عظيمة تكون في أمتي لا تبقى بيتا في العرب إلا دخلته قل أربعة ، والخامسة هدنة بين العرب وبين بني الأصفر ثم يسيرون إليكم فيقاتلونكم قل خمس والسادسة يفيض المال فيكم حتى يعطي أحدكم المائة من الدنانير فيسخطها قل ست ،

وعن أبي إدريس عن جده عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أول الناس هلاكا فارس ثم العرب على أثرهم وفي رواية معاوية بن صالح عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن



ابن عباس رضى الله عنهما قال : النجوم أمان لأهل السماء . فإذا طمست النجوم أتى أهل السماء ما يوعدون وأنا يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أمان لأصحابي فإذا ذهب أتى أصحابي ما يوعدون وأصحابي أمان لأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون ، والجبال أمان لأهل الأرض فإذا انشقت الجبال أتى أهلها ما يوعدون . .

وقد روى عطاء عن ابن عباس وسلمة بن الأكوع رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تقوم الساعة إلا على شرار الخلائق يتسافدون على ظهر الطريق تسافد البهائم . .

وفي رواية أبي العالية : لا تقوم الساعة حتى يمشى إبليس في الطرق والأسواق يقول حدثني فلان عن رسول الله بكذا وكذا افتراء وكذباً ، وقال بعض أهل التفسير في قوله تعالى ( جمعسق ) إن الحاء حرب في آخر الزمان والميم ملك بنى أمية والعين عباسية والسين سفيانية والقاف القيامة فمن ذلك ماضى ومنه ما هو منتظر .

### ذكر خروج الترك

روى أبو صالح عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمين الترك قوم وجوههم كالبحران المطرقة صفار الأعين خفس الأنوف يلبسون الشعر ، وقيل إن هلاك سلطان بنى هاشم على أيدي الأتراك الإسلامية وهلاك الأتراك الإسلامية على أيدي كفرة الترك وقيل هم أهل الصين يستولون على الأقاليم والله سبحانه وتعالى أعلم .

### ذكر الهدية في رمضان وهي من أشراط الساعة

حكى البيهقي عن الأوزاعي عن عبد الله بن لبيد عن فيروز الديلمي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : تكون هدية في رمضان توقظ النائم

وتفزع اليقظان، وفي رواية الأوزاعي، يكون صوت في نصف شهر رمضان يصعق له سبعون ألفاً ويخمر له سبعون ألفاً وتفتق له سبعون ألف بكر قال ثم يتبعه صوت آخر فالأول صوت جبريل، والثاني صوت إبليس. وقبل الصوت في رمضان والمعمعة في شوال، وتميز القبائل في ذي القعدة ويغار على الحاج في ذي الحجة، والمحرم أوله بلاء وآخره فرج قالوا يا رسول الله من يسلم منه؟ قال من يلزم بيته ويتعوذ بالسجود. وفي رواية قتادة، تكون هدة في رمضان ثم تظهر عصاة في شوال ثم تكون معمعة في ذي القعدة ثم يسلم الحاج في ذي الحجة ثم تنتهك المحارم في المحرم ثم يكون صوت في صفر ثم يتنازع القبائل في شهر ربيع الأول ثم العجب كل العجب بين جمادى ورجب ثم قلة مغنية خير من دسكرة مائة ألف (١).

ذكر الهاشمي الذي يخرج من خراسان مع الرايات السود

روى عن أبي قلابة عن أبي أسماء الرحبي عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال، إذا رأيتم الرايات السود من قبل خراسان فاستقبلوها فشيئا على أقدامكم لأن فيها خليفة الله المهدي، وفي هذا أخبار كثيرة هذا أحسنها وأزلاها، وروى فيه عن عباس بن عبد المطلب أنه قال: إذا أقبلت الرايات السود من المشرق يوطئ أصحابها للمهدي سلطانه.

وقال قوم قد نجزت هذه بخروج أبي مسلم وهو أول من عقد الرايات السود وسود ثيابه وخرج من خراسان فوطأ لني هاشم سلطانهم.

وقال آخرون بل هذه تأتي بعد، وإن أول الكوائن ملك يخرج من الصين من ناحية يقال لها حتن بها طائفة من ولد فاطمة من ظهر الحسين بن علي

(١) قوله ثم قلة الخ كذا بالأصل وليحذر لفظ الحديث ومعناه اهـ

(١٧ - تحريفة)

رضي الله عنهم ويكون على مقدمته رجل كوسج من تميم يقال له شبيب بن صالح مراده بالظالمان مع حكايات كثيرة وأخبار عجيبة من القتل والأسر والله أعلم.

### ذكر خروج السفيناني

روى عن مكحول عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يزال هذا الأمر قائماً بالقسط حتى يثله رجل من بني أمية .

وفي رواية أي قلابة عن أسماء عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه ذكر ولد العباس فقال : يكون هلاكهم على يد رجل من أهل بيت هذه وأوماً إلى أم حبيبة بنت أبي سفيان ،

ومما أخبر عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، في ذكر الفتن بالشام ، قال : فإذا كان ذلك فانتظروا خروج المهدي ، ثم ذكر السفيناني وأنه من ولد يزيد بن معاوية بوجه آثار الجدرى ويعينه نقطة من يياض يخرج من ناحية دمشق ويعت خيله وسراياه في البر والبحر فيقبرون بطون الحبالى وينشرون الناس بالمناشير ويحرقون ويطحنون الناس في القصور ويعت جيشاً له إلى المدينة فيقتلون ويأسرون ويحرقون ثم ينبشون عن قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر فاطمة رضي الله عنها ، ثم يقتلون كل من كان اسمه محمداً وفاطمة ويصلبونهم على باب المسجد فعند ذلك يشتد عليهم غضب الجبار فيخسف يوم الأرض وذلك قوله تعالى ﴿ ولو ترى إذ فرعوا فلا هوت وأخذوا من مكان قريب ﴾ أي من تحت أقدامهم . وفي خبر آخر : أنهم يخربون المدينة حتى لا يبقى بها رايح ولا سارح .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لتتركن المدينة كأحسن ما كانت حتى يحرق الكلب فيشفر على سارية المسجد ، قالوا فلن تكون تلك يومئذ يا رسول الله ؟ قال لعواق السباع والطير ، قال ثم تسهر سريرة

السفياى تريد مكة حتى تنهى إلى موضع يقال له يبداء فينادى مناد من السماء  
يا يبداء يبدى بهم فيخسف بهم فلا ينجو منهم إلا رجلا ن من كلب تقلب  
وجوههما في أفتيتهما يمشيان القهقري على أعقابهما حتى يأتيا السفياى فيخبرانه  
ويأتى للمهدى وهو بمكة فيخرج معه اثنا عشر ألفا فيهم الأبدال والأعلام  
حتى يأتى المياه فيأسر السفياى ويغير على كلب لأنهم أتباعه ويسبى نساءهم  
قالوا فالخائب يومئذ من غاب عن غنائم كلب ، كذا الرواية مع كلام كثير  
والله أعلم .

### ذكر خروج المهدي

قد روى فيه روايات مختلفة وأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن  
على وابن عباس رضي الله عنهم وأحسن ما جاء في هذا الباب خبر أنى بكر بن عباس  
عن عاصم بن زر عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله  
عليه وسلم ، قال : « لا تذهب الدنيا حتى يأتى على أمتى رجل من أهل بيتى  
يملا الأرض عدلا كما ملئت جورا ليس فيه (١) تواطؤ اسمه اسمى ،

والشيعة فيه أشعار كثيرة وأسطار بعدة ، منها قول عامر بن عامر البصرى :  
طغى الجور والعدوان فأنقذكم من ظلمهم  
لنبنى قبل الغرق منها سفينة  
فكن عالما بالوقف ففكرا وفتنة  
إمام المهدي حتى متى أنت غائب  
ملنا وطال الانتظار فجد لنا  
وقوم بعدل منك ظهرا قد انحنى  
فأنت لهذا الأمر قدما معين  
ومن حلية المهدي : أنه أسمر اللون كث اللحية أكل العيشين براق الثياب

(١) قوله ليس فيه الخ كذا بالأصل والرواية المعروفة يواطىء اسمه اسمى ،  
ولعل ما هنا رواية أيضا أم



في خده نال يرفع الجور عن الأرض ويفيض المدة على الخلق ويسوي بين الضعيف والقوى في الحق ويبلغ الاسلام مشارق الأرض ومغاربها ويفتح القسطنطينية ولا يبقى أحد في الأرض إلا دخل في الاسلام أو أدى الجزية وعند ذلك يتم وعد الله ليظهره على الدين كله . واختلفوا في مدة عمره فقيل يعيش سبع سنين وقيل تسعا وقيل عشرين وقيل أربعين وقيل سبعين والله أعلم .

### ذكر خروج القحطاني

روى عن أبي سعيد المقبري ، عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : لا تقوم الساعة حتى تغفل القوافل من رومية ولا تقوم الساعة حتى يسوق الناس رجل من قحطان ، واختلفوا فيه من هو فروى عن ابن سيرين أنه قال : القحطاني رجل صالح وهو الذي يصلي خلفه عيسى وهو المهدي ، وروى عن كعب أنه قال : يموت المهدي ويبيع الناس بعده القحطاني ، وروى عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه قال رجل يخرج من ولد العباس .

### ذكر فتح القسطنطينية

روى عن السدي في قوله عز وجل : ﴿ لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم ﴾ قال فتح القسطنطينية وخروج الدجال وبعض المفسرين ذهب في تفسير ﴿ الم غلبت الروم ﴾ أنه كائن وعى به فتح قسطنطينية وذكر أنه تباع الفرس بدرهم ويقتسمون الدنانير بالحجف ، قالوا وبين فتح القسطنطينية وخروج الدجال سبع سنين فينباهم كذلك إذ جاءهم الصريح أن الدجال قد خلفكم في داركم ، قال فيرقضون ما في أيديهم من ذلك وينفرون إليه وهي كذابة (١) .

(١) قوله كذابة ، كذا بالأصل ولينظر المراد به أم

## ذكر خروج الدجال

الأخبار الصحيحة متواترة بخروجه بلا شك ولا ريب وإنما الاختلاف في صفته وهيئته ، قال قوم هو صائغ بن صائد اليهودي ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان أحياناً يربو في مهده و ينتفع في بيته حتى يملأ بيته فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فأتاه في نفر من أصحابه فلما نظر إليه عرفه فدعا الله سبحانه وتعالى فرفعه إلى جزيرة من جزائر البحر إلى وقت خروجه .

وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاه وهو يلعب مع الصبيان ، فقال ابن صياد أشهد أني رسول الله ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أشهد أني رسول الله ، فقال له ابن صياد أشهد أني رسول الله ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد خبات لك خبيثاً قال ما هو (١) قال الدخ يعني الدخان ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخسأ فلن تعدو طورك ، قال همر رضى الله عنه ، ائذن لي فأضرب عنقه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن يكنه فلا تسلط عليه وإن لا يكنه فلا خير لك في قتله ثم دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاخطف ، وجاء في الحديث أنه أغم جمال الشعر مكتوب بين عينيه ك ف ر . يقرؤه كل أحد كاتب وغير كاتب ، واختلفوا في موضع خروجه ، فقال قوم يخرج من المشرق من أرض خراسان ، وقالت طائفة يخرج من يهود أصفهان ، وقال قوم يخرج من أرض الكوفة . واختلفوا في أتباعه قالوا النساء والأعراب والمومسات وأولادهن . واختلفوا في العجائب التي تظهر على يديه . فقال قوم يسير حيث سار معه جنة ونار لجنه نار وناره جنة ويدعى أنه رب الخلائق فيأمر السماء فتطر ويأمر الأرض فتنبث ويبحث الشياطين في صور الموتى ويقتل رجلاً ثم يحييه فيفتن الناس ويؤمنون به ويبايعونه قالوا

(١) قوله قال ما هو الخ رواية البخاري قال هو الدخ من غير زيادة لفظ قال ما هو ، وهي الصواب اهـ .

ولا يقبضه من الدواب إلا الحمار . واختلفوا في هيئة حماره فقالوا ما بين أذني حماره اثنا عشر شبرا وقيل أربعون ذراعا تظل إحدى أذنيه سبعين رجلا وخطوته مدى البصر ثلاثة أيام يبلغ كل منهل إلا أربعة مساجد مسجد الله الحرام ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجد الأقصى ومسجد الطور ويمكث أربعين صباحا ويقصد بيت المقدس وقد اجتمع الناس لقتاله فتعمهم ضبابه من غمام ثم تنكشف عنهم مع الصبح فيرون عيسى ابن مريم عليه السلام قد نزل على المنارة البيضاء في جامع بني أمية فيقتل الدجال .

### ذكر نزول عيسى ابن مريم عليهما السلام

المسلمون لا يختلفون في نزول عيسى ابن مريم عليهما السلام آخر الزمان وقد قيل في قوله تعالى : ﴿ وإنه لعلم للساعة فلا تمترن بها ﴾ أنه نزول عيسى ، وجاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن عيسى نازل فيكم وهو خليفتي عليكم فمن أدركه فليقرئه سلامي فإنه يقتل الخنزير ويكسر الصليب ويحج في سبعين ألفا فيهم أصحاب الكهف فانهم يحجون ويتزوج امرأة من الأزد ويذهب البغضاء والشحناء والتحاسد وتعود الأرض إلى هيئتها وبركانها على عهد آدم عليه السلام حتى تترك القلاص فلا يسعى إليها أحد وترعى الغنم مع الذئب وتلعب الصبيان مع الحيات فلا تضرهم ويلقى الله العدل في الأرض في زمانه حتى لا تقرض فأرة جرابا وحتى يدعى الرجل إلى المال فلا يقبله وتشبع الرمانة السكن ، قالوا وينزل عيسى عليه السلام وفي يده مشقة فيقتل به الدجال وقيل إذا نظر إليه الدجال ذاب كما يذوب الرصاص واتبهم المسلمون يقتلونهم فيقول الحجر والشجر هذا يهودي خلقى إلا الغرقد من شجر اليهود قالوا ويمكث عيسى عليه السلام أربعين سنة ويقال ثلاثا وثلاثين سنة وأصلي خلف المهدي ، ثم يخرج بأجوج ومأجوج .

بقية من خبر الدجال ، عن قاطمة بنت قيس قالت : خرج علينا رسول الله

صلى الله عليه وسلم في نحر الظهيرة فخطبنا ، فقال : إني لم أجمعكم لرغبة ولا لرهبة  
ولكن خديث حدثته نعيم الدارني بمعنى سرور القائلة حدثني أن ثغرا من  
قومه ركبوا في البحر فأصابتهم ريح عاصف ألجأتهم إلى جزيرة فاذا هم بدابة  
قالوا لها ما أنت ؟ قالت أنا الجساسة ، قلنا أخبرينا الخير ، قالت إنا ، دتم الخير  
فعليكم بهذا الدير فان فيه رجلا بالاشواق إليكم فأتيناه فأخبرناه ، فقال ما فعلت  
ببحيرة طبرية قلنا تدفق الماء من جانبيها قال ما فعل نخل عمان وبيسان قلنا يمجئها  
أهلها قال فما فعلت عين زغر قلنا يشرب أهلها منها قال فلو بدست هذه نفذت  
من وثاقي ثم وطئت بقدمي كل مهل إلا مكة والمدينة ، .

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب : « ما بين خلق آدم إلى  
قيام الساعة فتنة أعظم من الدجال » وقال : « إنه لم يكن نبي إلا أنذر قومه فتنة  
الدجال » ووصفه « إنه قد بين لي ما لم بين لأحد إنه أعور كيت وكيت فان  
خرج وأما فيكم فأنا حجتكم وإن لم يخرج إلا بعدي فإله خليفتي عليكم فما  
اشتبه عليكم فاعلموا أن ربكم ليس بأعور » .

والدجال تسميه اليهود مواطيع كواثيل ويؤمنون أنه من نسل داود  
وأنه يملك الأرض ويردها إلى بني إسرائيل فيتهود أهل الأرض كلهم .

بقية من خبر عيسى عليه السلام

قال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿ وإن من أهل الكتاب إلا  
ليؤمنن به قبل موته ﴾ « إنه عند نزول عيسى ، وقال عز وجل : ﴿ وما تقتلوه  
وما صلبوه ولكن شبه لهم ﴾ ثم قال ﴿ بل رقه الله إليه ﴾ ثم اختلف المتأولون  
له فقال أكثرهم وأحقهم بالتصديق هو عيسى عليه السلام بعينه يرد إلى  
الدنيا ، وقالت فرقة نزول عيسى خروج رجل يشبه عيسى في الفضل  
والشرف كما يقال للرجل الخير ملك وللشرير شيطان تشبيها بهما ولا يراه  
الآعيان ، وقال قوم ترد روحه في رجل اسمه عيسى والأخراة ليسا بشيء  
والله أعلم .



## ذكر طلوع الشمس من مغربها

قال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿ يوم يأتى بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا ﴾ قيل هو طلوع الشمس من مغربها ، وروينا عن أبي هريرة رضى الله عنه ، أنه قال ثلاث إذا خرجت لا ينفع نفسا إيمانها طلوع الشمس من مغربها والدابة والدجال ، وقالوا في صفة طلوعها من مغربها إنه إذا كانت الليلة التي تطلع الشمس في صبيحتها من مغربها حبست فتكون تلك الليلة قدر ثلاث ليال قالوا فيقرأ الرجل جزءه ثم ينام ويستيقظ والنجوم راكدة والليلة كما هي فيقول بعضهم لبعض هل رأيتم مثل هذه الليلة قط ثم تطلع من مغربها كأنها علم أسود حتى تتوسط السماء ثم تعود بعد ذلك فتجربى في مجراها الذي كانت تجربى فيه وقد أغلق باب التوبة إلى يوم القيامة .

وروى عن علي أنه قال تطلع بعد ذلك من مشرقها مائة وعشرين سنة لكنها سنون قصار السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة ، وكان كثير من الصحابة يترصدون طلوع الشمس من مغربها منهم حذيفة بن اليمان وبلال وعائشة رضى الله عنهم .

## ذكر خروج الدابة

قال الله عز وجل : ﴿ وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ﴾ قال كثير من أهل العلم بالأخبار إنها ذات وبر وریش وزغب فيها من كل لون ولها أربع قوائم رأسها رأس ثور وآذانها آذان فيل وفرونها قرون إبل وعنقها عنق نعامة وصدرها صدر أسد وقوائمها قوائم بعير ومعها عصا موسى وخاتم سليمان وترفع الأسماء فلا يعرف أحد باسمه وهي تجلو وجه المؤمن بالعصا فيبيض وتختتم على أنف الكافر فيفشو السواد فيه فيقال يا مؤمن يا كافر .

وروى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ، قال : هي الدابة التي أخبر  
تميم الدارى عنها وعن الحسن أنه قال : سأل موسى ربه أن يريه الدابة فخرجت  
ثلاثة أيام ولم يدر أى طرفها خرج ، فقال موسى يارب رد هذا المتاع النفيس  
إلى مكانه لا حاجة لنا فيه . ويقال إنها تخرج بأجنادين عقب الحاج تسير بالنهار  
وتقف بالليل يراها كل قائم وقاعد وإنها لتدخل المسجد وقد عاذ به المنافقون  
فتقول أترون المسجد ينجيكم منى هلا كان هذا بالأمس والله أعلم .

### ذكر الدخان

قال الله عز وجل : ﴿ فارتقب يوم تأتى السماء بدخان مبين ﴾ ،  
وروى عن الحسن رضى الله عنه ، أنه قال : يحىء دخان فيملا ما بين السماء  
والأرض حتى لا يدرى شرق ولا غرب ويأخذ الكفار فيخرج من مسامعهم  
ويكون على المؤمن كهيئة الزكاة ثم يكشفه الله عز وجل بعد ثلاثة أيام  
وذلك بين يدي الساعة وأكثر أهل التأويل على أنه هو الجوع الذى أصابهم  
فى زمن النبی صلى الله عليه وسلم .

### ذكر خروج يأجوج ومأجوج

قال الله عز وجل : ﴿ فاذا جاء وعد ربى جعله دكاء ﴾ يعنى السد وجاء  
فى الاخبار من صفاتهم وعددهم ما الله به عليم ولا يختلفون فى أنهم بين  
مشارك الأرض وشمالها .

وروى عن مكحول أنه قال : المسكون من الأرض مسيرة مائة عام  
ثمانون منها ليأجوج ومأجوج وعشرة للسودان وعشرة لبقية الأمم  
ويأجوج ومأجوج أمتان كل أمة أربعمئة ألف أمة لا تشبه أمة أخرى ،  
وعن الزهرى أنهما ثلاث أمم منك وتاويل وتدريس فصنف منهم كما مثال  
الشجر الطوال من الأرض وصنف منهم عرض أحدهم وطوله بالسواء  
وصنف منهم يفتش إحدى أذنيه ويلتحف بالآخرى .

وروي أن طوبى أحدهم شبر وأكبر ، ويكون خروجهم بعد قتل عيسى  
الدهجال وإذا جاء الوقت جعل الله السد دكا كما ذكره عز وجل في كتابه  
فيخرجون وينتشرون في الأرض ، ووروي أنهم يكون أول مقدمتهم بالشام  
وساقطهم يبلغ قال ويأتي أولهم البحيرة فيشربون ماءها ويأتي أوسطهم فيلحسون  
مافيها من النداة ويأتي آخرهم فيقولون لقد كان ههنا مرة ماء ويكون مكثهم  
في الأرض سبع سنين ثم يقولون قد فهرنا أهل الأرض فهلوا نقاتل سكان  
السماء فيرمون بنشابهم نحو السماء فيردها الله عليهم ملطخة بدم فيقولون قد  
فرغنا من أهل السماء فيرسل الله عليهم النصف في رقابهم فيصبحون موتى ثم  
يرسل الله عليهم السماء فتجرفهم إلى البحر .

وفي رواية كعب أنهم ينقرون السد بمنافيرهم كل يوم فيعودون  
من الغد وقد عاد لما كان حتى إذا بلغ الاجل المعلوم ألقى الله على لسان أحدهم  
إن شاء الله فيخرجون حينئذ ، وروى أنهم يلحسون السد وقيل إن فيهم طائفة  
لكل منهم أربعة أعين عيان في رأسه وعينان في صدره ومنهم من له رجل  
واحدة يقفز بها قفزا ومنهم من هو ملبس شعرا كالبهايم ومن طوائفهم  
طائفة لا تأكل إلا لحوم الناس ولا تشرب إلا الدماء ولا يموت الواحد منهم  
حتى يرى لصلبه ألف عين تطرف ، وفي التوراة مكتوب إن يأجوج ومأجوج  
يخرجون في أيام المسيح ويقولون إن بني إسرائيل أصحاب أموال وأولاد كثيرة  
يفصدون أوربسم وينتهبون نصفها ويسلم النصف الآخر ويرسل الله  
عليهم صيحة فيموتون عن آخرهم وتصيب بنو إسرائيل من أدوات عسكرهم  
ما يستغنون به سبع سنين عن الحطب وهذا المقدار من حديثهم في كتاب  
زكريا عليه السلام قيل ويمكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج عشرين  
سنة يحجون ويعتصرون والله أعلم .

### ذكر خروج الحبشة

قال أصحاب هذا العلم : ويمكث الناس بعد هلاك يأجوج ومأجوج في الخصب والدعة ماشاء الله تعالى ، ثم تخرج الحبشة وعليهم ذو السويقتين فيخربون مكة ويهدمون الكعبة ثم لا تعمر أبداً وهم الذين يستخرجون كنوز فرعون وقارون ، قال فتجتمع المسلمون ويقاتلونهم فيقتلونهم ويسبونهم حتى يباع الحبشي بعباءة ثم يبعث الله ريحا فيقبض روح كل مسلم والله تعالى أعلم .

### ذكر فقدان مكة المشرقة

روى عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال : حجوا قبل أن لا تصجوا فوالذى فلق الحبة وبرأ النسمة ليرفعن هذا البيت من بين أظهركم حتى لا يدري أحدكم أين كان مكانه بالأمس . وقال : كأني أنظر إلى أسود أحمر الساقين قد علاها ينقضها طوبة طوبة .

### ذكر الريح التي تقبض أرواح أهل الإيمان

روى : أن الله عز وجل يبعث ريحا يمانية ألين من الحرير وأطيب نفحة من المسك فلا تدع أحداً في قلبه مثقال ذرة من الإيمان إلا قبضته ويبقى الناس بعد مائة عام لا يعرفون ديناً ولا ديانة وهم شرار خلق الله وعليهم تقوم الساعة وهم في أسواقهم يتبايعون ، وفي رواية عبد الله بن بريدة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تقوم الساعة حتى لا يعبد الله في الأرض مائة سنة ، وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال : يؤمر صاحب الصور أن ينفخ في صورهِ فيسمع رجلاً يقول لا إله إلا الله فيؤخر مائة عام .

### ذكر ارتفاع القرآن

روى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه قال : القرآن أشد تنصيباً



على قلوب الرجال من النعم في عقلها، قيل يا أبا عبد الرحمن كيف وقد أثبتناه في صدورنا ومصاحفنا؟ قال يسرى عليه ليلا فلا يذكر ولا يقرأ .

ذكر النار التي تخرج من قعر عدن فتسوق الناس إلى المحشر

روى حذيفة بن أسيد رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « عشر آيات بين يدي الساعة هذه إحداهن » . وفي رواية أخرى « لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من أرض الحجاز تضيء لها أعناق الابل ببصرى » . وفي رواية أخرى « لا تقوم الساعة حتى تخرج نار من حضرموت » مع اختلاف كثير في الروايات .

ذكر تفتحات الصور

وهي ثلاث مرات ثنتان منها في آخر الدنيا ، وواحدة في أول الآخرة قال الله عز وجل ﴿ ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون ﴾ .

وروى عن الحسن بن شيبان عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال « تهيج الساعة والرجلان يتبايعان قد نشرأ أثوابهما فلا يطويانها والرجل يلوط حوضه فلا يستقي منه والرجل قد انصرف بآن نعجته فلا يطعمه والرجل قد رفع أكلته إلى فيه فلا يأكلها ثم تلا تأخذهم وهم يخصمون لا تأتهم إلا بغتة ،

ذكر النفخة الأولى

صاحب الصور هو السيد إسرافيل عليه السلام وهو أقرب الخلق إلى الله عز وجل وله جناح بالشرق وجناح بالمغرب والعرش على كاهله وإن قدميه قد مرقتا من الأرض السفلى حتى بعدتا عنها مسيرة مائة عام على مارواه وهب

ومثل هذا مما يزيد في يقين العاقل ويبلغ في تخويفه وتعظيمه لأمر الله تعالى وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : كيف أتم وصاحب الصور قد التقمه ينتظر متى يؤمر له فينفخ .

### ذكر ما جاء في الصور وهيئته

روى أنه كهيئة قرن فيه بعدد كل روح ثقب وله ثلاث شعب شعبة تحت الثرى تخرج منها الأرواح وترجع إلى أجسادها وشعبة تحت العرش منها يرسل الله الأرواح إلى الموتى وشعبة في فم الملك ينفخ فيها فإذا مضت الآيات والعلامات التي ذكرناها أمر صاحب الصور أن ينفخ نفخة الفزع ويدعها ويطولها فلا يبرح كذا عاما وهي المذكورة في قوله تعالى ﴿ ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون ﴾ وكذلك في قوله تعالى ﴿ ما ينظرون إلا صيحة واحدة مألها من فواق ﴾ وفي قوله تعالى ﴿ ونفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ﴾ وإذا بدت الصيحة فزعت الخلائق وتحيرت وتاهت والصيحة تزداد كل يوم مضاعفة وشدة وشناعة فينحاز أهل البوادي والقبائل إلى القرى والمدن ثم تزداد الصيحة وتشتد حتى تتجاوز إلى أمهات الأمصار وتعطل الرعاة السوائم وتفارقها وتأتي الوحوش والسباع وهي مذعورة من هول الصيحة فتختلط بالناس وتستأنس بهم وذلك قوله تعالى ﴿ وإذا العشار عطلت وإذا الوحوش حشرت ﴾ ثم تزداد الصيحة هولا وشدة حتى تسير الجبال على وجه الأرض وتصير سرايا جاريا وذلك قوله تعالى ﴿ وإذا الجبال سيرت ﴾ وقوله تعالى ﴿ وتكون الجبال كالعهن المنفوش ﴾ وزلزلت الأرض وارتجت وانتفضت وذلك قوله تعالى ﴿ إذا زلزلت الأرض زلزالها ﴾ وقوله تعالى ﴿ يوم ترجف الأرض والجبال ﴾ ثم تسكور الشمس وتنكدر النجوم وتسبح البحار والناس حيارى كالوالهين ينظرون إليها وعند ذلك تذهل المراضع عما أرضعت وتضع كل

ذات حمل حملها ويشيب الولدان وترى الناس سكارى وما هم بسكارى من  
الفرع ولكن عذاب الله شديد .

حكى أبو جعفر الرازي عن ربيع عن أبي العالية عن أبي كعب قال  
بينما الناس في أسواقهم إذ ذهببت الشمس ، وبينما هم كذلك إذ تناثرت النجوم  
وبينما هم كذلك إذ وقعت الجبال على وجه الأرض ، وبينما هم كذلك إذ  
تحركت الأرض فاضطربت لأن الله تعالى جعل الجبال أوتادها ففرعت  
الجن إلى الانس والانس إلى الجن واضطربت الدواب والطيور والوحوش  
فماج بعضهم في بعض فقالت الجن نحن نأتيكم بالخبر اليقين فانطلتوا فإذا هي  
نار تأجج فينما هم كذلك إذ جاءتهم ريح فأهلكتهم وهذه من نص القرآن  
ظاهرة لا يسع لأحد مؤمن ردها والتكذيب بها وفي هذه الصيحة تكون  
السماء كاهل وتكون الجبال كالعهن ولا يسأل حميم حميا وفيها تنشق السماء  
فتصير أبوابا وفيها يحيط سرادق من نار بحافات الأرض فتطير الشياطين  
هاربة من الفرع حتى تأتي أقطار السماء والأرض فتلقاهم الملائكة يضربون  
وجوههم حتى يرجعوا وذلك قوله تعالى ﴿ ياءمشر الجن والانس إن استطعتم  
أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان ﴾  
والموتى في القبور لا يشعرون بهذه

### ذكر النفخة الثانية في الصور

وذلك قوله تعالى ﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن  
في الأرض إلا من شاء الله ﴾ فيموتون في هذه النفخة إلا من تناوله  
الاستثناء في قوله ﴿ إلا من شاء الله ﴾

### ذكر ما بين النفختين من المدة

يقال إن ما بين النفختين أربعون سنة تبقى الأرض على حالها مستريحة  
بعد ما مر بها من الأهوال العظام والزلازل وتمطر سماءها وتجرى مياهها  
وتطعم أشجارها ولا حتى على ظهرها من سائر المخلوقات

ذكر ما ورد في قوله تعالى ( هو الأول بالآخر )

قال الله عز وجل ( كما بدأنا أول خلق نعيده ) وقال سبحانه ( كل من عليها فان ) وقال عز من قائل ( كل شيء هالك إلا وجهه ) وقال جل وعلا ( كل نفس ذائقة الموت ) فدللت هذه الآيات على هلاك كل شيء دونه قال جل وعز ( ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ) دل على أن الصعقة لا تعم جميع الخلائق فالتمسنا التوفيق بين الآيات بعد أن أمكن أن تكون آية الاستثناء مفسرة لتلك الآية فقلنا الاستثناء عند نفخة الصعق وعموم القناء بين النفختين كما جاء في الخبر لثلاث يظن ظان أن القرآن متناقض :

وروى الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى ( كل شيء هالك إلا وجهه ) فإن كل شيء وجب عليه القناء إلا الجنة والنار والعرش والكرسي والحدود العينية والأعمال الصالحة ، وقيل في قوله تعالى ( إلا من شاء الله ) الشهداء حول العرش سبب فهم بأعنائهم ، وقيل الحور العين ، وقيل موسى عليه السلام لأنه صدق مرة ، وقيل حير بن ميكائيل وإسرافيل صلوات الله عليهم أجمعين وقيل وملك الموت عليه السلام . وقيل وحمة العرش عليهم السلام قالوا بإمر الله تعالى ملك الموت فيقبض أرواحهم ثم يقول له مت فيموت فلا يبقى في الملك حي إلا الله فعند ذلك يقول ( لمن الملك اليوم ) فلا يجيبه أحد فيقول ( لله الواحد القهار ) هكذا روى في الأخبار والله أعلم .

ذكر المطرة التي تنبت الأجساد

قالوا فإذا مضى من النفختين أربعون عاما أمطر الله سبحانه من تحت العرش ماء خائرا كالطلاء وكأني من الرجال يقال له ماء الحيوان فضبت أجسامهم كما ينبت البقل . قال كعب : ويأمر الله الأرض والبحار والطير والسباع برده ما أكلت من أجساد بني آدم حتى الشجرة الواحدة فتكامل



أجسامهم . قالوا وتأكل الأرض ابن آدم إلا عجب الذنب فإنه يبقى مثل عين الجراد لا يدركه الطرف فينشأ الخلق من ذلك العجب وتركب عليه أجزاؤه كالهباء في شعاع الشمس فإذا تم وتكامل نفخ فيه الروح ثم انشق عنه القبر ثم قام خلقا سويا .

### ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة القيامة

وذلك قوله تعالى ﴿ ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون ﴾ وقوله : ﴿ إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون ﴾ وجمع الله أرواح الخلائق في الصور ثم يأمر الله الملك أن ينفخ فيهم قائلا : أيتها المظالم البالية والأوصال المتقطعة والأعضاء المتمزقة والشعور المنتثرة إن الله المصور الخلاق يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء فيجتمعن ثم ينادى قوموا للعرض على الجبار فيقومون وذلك قوله تعالى : ﴿ يخرجون من الأجداث سراعا ﴾ وقوله تعالى ﴿ يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر مطعين إلى الداع ﴾ وقوله عز من قائل ﴿ يوم تشقق الأرض عنهم سراعا ذلك خسر علينا يسير ﴾ فإذا خرجوا من قبورهم تلقى المؤمنون بمراكب من رحة الله كما وعد سبحانه وتعالى ﴿ يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفدا ﴾ والفاسقون يمشون على أقدامهم سوفا وهو قوله تعالى ﴿ ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا ﴾ .

### ذكر الموقف وأين يكون

روى المسلمون أن الناس يحشرون إلى بيت المقدس . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو المحشر والمنشر ووافقت اليهود على ذلك . وروى عن كعب أن الله نظر إلى الأرض وقال إني واطئ على بعضك فانتسفت الجبال وارتجت الصخرة وتضعضت وارتعدت فشكر الله لها ذلك فقال هذا مقامى ومحشر خلقى هذه جنتى وهذه نارى وهذا موضع ميزانى وأنا ديان يوم الدين وقيل يصير الله الصخرة من مزجاة طباقي الأرض ويحاسب عليها الخلق والله أعلم .

ذكر يوم القيامة والحشر والنشر وتبديل الأرض غير  
الأرض وطى السماء وأحوال ذلك اليوم

قال الله عز وجل : ﴿ يوم تبدل الأرض غير الأرض والسماوات  
وبرزوا لله الواحد القهار ﴾ فأول من يحييه الله جل جلاله يوم القيامة إسماعيل  
لينفخ النفخة الثالثة لقيام الخلق كما تقدم ثم يحيى رؤساء الملائكة ثم أهل السماء  
ويأمر جبريل وميكائيل وإسرافيل أن انطلقوا إلى رضوان خازن الجنان  
وقولوا له إن رب العزة والجبروت والكبرياء مالك يوم الدين يأمرك أن  
تزين البراق وترفع لواء الحمد وتاج الكرامة وسبعين حلة من حلل الجنة  
الفاخرة واهبطوا بها إلى قبر البشير النذير حبيبى محمد صلواتى وتسليمى عليه  
هيهوه من رقدته وأيقظوه من نومته وقولوا له هلم إلى استكمال كرامتك  
واستيفاء منزلتك وارتفاعك على الأولين والآخرين وشفاعتك فى المذنبين ،  
قال فينطلقون إلى باب الجنة فيقرعون به فيقول رضوان من يباب الجنة فيقول  
جبريل وميكائيل وإسرافيل وأتباعهم ويبلغ جبريل الرسالة فيقول وأين  
القيامة فيقول جبريل هذا يوم القيامة قال فيقبل رضوان بالبراق ولواء الحمد  
وتاج الكرامة والجلل وتستبشر الحور والولدان ويرتفعن إلى أعلى القصور  
ويعجذن الملك الغفور ويفرحن بلقاء الأحباب ويشكرن رب الأرباب ثم  
يأتى النداء من قبل الله عز وجل يا رضوان زخرف الجنان ومر الحور العين  
أن يتزين بأكمل زينة وينهأن لقدوم سيد الأنبياء والمرسلين ولقدوم أزواجهن  
من المؤمنين فما بقى غير الوصال والاجتماع والاتصال ثم يقبل إسرافيل وميكائيل  
وجبريل إلى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف إسرافيل عند رأسه وميكائيل  
عند وسطه وجبريل عند رجله فيقول إسرافيل لجبريل نبه يا جبريل  
هانت صاحبه ومؤنسه فى دار الدنيا فيقول له جبريل صح به يا إسرافيل فأنت  
صاحب النفخة والصور ، قال : فيقول له إسرافيل أيتها النفس المطمئنة اليه

اللقمة الزكية عودي إلى الجسد الطيب يا محمد قم بإذن الله وأمره فيقوم  
صلى الله عليه وسلم وهو ينفخ التراب عن رأسه ووجهه ثم يلتفت عن  
يمينه وإذا بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة وحل المجد فتسلم الملائكة عليه  
ويقول له جبريل يا محمد هذه هدية إليك وكرامة من رب العالمين فيقول  
لنبي صلى الله عليه وسلم بشرني فيقول جبريل إن الجنان قد زخرفت  
والخوار العين قد تزينت وهم في انتظار قدومك أيها المختار فاهم إلى لقاء الملك  
الجبار فيقول سمعاً وطاعة لرب العالمين أخبرني أين تركت أمتي المساكين؟  
فيقول يا محمد وعزة من اصطفاك على العالم ما انشقت الأرض عن أحد  
سواك من بني آدم ، قال فيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويلبس تلك  
الحلل ويتقدم فيركب البراق وتضع الملائكة على رأسه تاج الكرامة ويسلمونه  
لواء الحمد فيأخذه بيده ويسير في موكب الكرامة والعز فرحاً مسروراً مبجلاً  
معظماً محبوراً حتى يقف بين يدي الله عز وجل ثم يرسل الله الأرواح  
ويأمرها أن تلج في الأجساد بنفخة إسرافيل فإذا الخلائق قيام من قبورهم  
هراة ينفخون التراب عن وجوههم ورووسهم وقد عقدوا أيديهم في أعناقهم  
وشخصوا بأبصارهم (مهطعين إلى الداع ، سكارى وما هم بسكارى) متحيرين  
والهين حيارى لا يعرفون شرقاً ولا غرباً الرجال والنساء في صعيد واحد  
لا يعرف الرجل من إلى جانبه أرجل أم امرأة ولا تعرف المرأة من إلى  
جانبها امرأة أم رجل قد شغل كل منهم بنفسه ثم يوكل الله عز وجل بكل  
فلس ملكاً يسوقها إلى الموقف وشاهداً من نفسه فالسائق هو الملك الموكل  
والشاهد جملة أعضائه وجسده قال ثم يؤتى بهم إلى أرض المحشر والموقف  
وهي أرض بيضاء من فضة أو كالفضة لم يسفك عليها دم حرام ولم يعبد عليها  
وثن يظهرها الله سبحانه بأرض بيت المقدس وقد نصبت عليها منابر الأنبياء  
وكراسي الأولياء والصالحين والشهداء ويصف الخلائق على تلك الأرض  
صفوفاً من المشرق إلى المغرب ، وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

أنه قال : أهل الجنة يومئذ مائة وعشرون صفًا ثمانون من أمتي وأربعون من سائر الأمم ثم تقرب الشمس من رؤوس الخلائق ويزاد في حرها سبعون ضعفًا وتبرز جهنم وذلك قوله تعالى : (( ويرثها الجحيم لمن يرى )) فتغلي أدمغتهم في رؤوسهم ويرشح العرق من أبدانهم فيسيروا في الأرض (١) ثم يأخذهم العرق على قدر ذنوبهم فمنهم من يأخذه إلى كعبه ومنهم من يأخذه إلى ركبته ومنهم من يأخذه إلى إبطيه ومنهم من يأخذه إلى عنقه ومنهم من يعوم فيه عوامهم يقومون كذلك ما شاء الله حتى يطول الوقوف ويشتد بهم الكرب فيقول بعضهم لبعض انطلقوا بنا إلى آدم فنسأله أن يشفع فينا إلى ربنا فمن كان من أهل الجنة فيؤمر به إلى الجنة ومن كان من أهل النار فيؤمر به إلى النار فيأتون آدم فيقولون يا آدم قد طال الوقوف واشتد الكرب فاشفع لنا إلى ربنا فمن كان من أهل الجنة يؤمر به إليها ومن كان من أهل النار يؤمر به إليها فيقول آدم مالي وللشفاعة ويذكر ذنبه انطلقوا إلى غيري فيأتون نوحًا فيقولون مقامهم فيقول كيف لي بالشفاعة وقد أهلك الله بدعوتي من في الأرض وأغرقهم ولكن انطلقوا إلى إبراهيم فيأتون إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه ويذكرون له الحال ويسألونه في الشفاعة فيقول مالي وللشفاعة ولكن انطلقوا إلى موسى بن عمران الذي كلمه الرحمن قال فيأتونه فيقول كيف لي بالشفاعة وقد قتلت نفسي وألقيت الألواح فتكسرت ولكن انطلقوا إلى عيسى بن البتول فينطلقون إليه ويقولون مقامهم فيقول مالي وللشفاعة وقد اتخذني النصارى إلهًا من دون الله وإني لعبد الله ولكن أدلكم على صاحب الشفاعة الكبرى انطلقوا إلى أبي القاسم محمد بن عبد الله عالم الأنبياء وسيد المرسلين قال فيأتون النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين ووجهه يضيء على أهل الموقف فينادونه من دون منبره العالي : يا حبيب رب العالمين وسيد الأنبياء والمرسلين قد عظم الأمر وجل الخطب وطال

(١) قوله فيسيروا في الأرض ، كذا بالأصل ولعل المناسب فيسيل في الأرض وحرها .



الوقوف واشتد الكرب فاشفع لنا إلى ربنا في فصل الأمر فمن كان من  
أهل الجنة يؤمر به إليها ومن كان من أهل النار يؤمر به إليها الغوث الغوث  
يا محمد فانت صاحب الجاه والمبعوث رحمة للعالمين قال فيكي النبي صلى الله  
عليه وسلم ثم يأتي أمام العرش فيخر ساجدا فينادي يا محمد ليس هذا يوم  
سجود فارفع رأسك وسل تعط واشفع تشفع فيقول يارب مر بالعباد  
إلى الحساب فقد اشتد الكرب وعظم الخطب فيجواب إلى ذلك ويأمر الله  
عز وجل بالعرض للحساب ثم تفر جهنم زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي  
مرسل إلا أخذته الرعب والجزع وكل ينادى نفسي يارب فآدم يقول يارب  
لا أسالك حواء ولا هابيل ولا أسالك إلا نفسي ونوح ينادى لا أسالك  
ساما ولا حام بل أسالك نفسي والخليل ينادى لا أسالك إسماعيل ولا إسحق  
ولكن أسالك نفسي يارب وموسى ينادى لا أسالك هرون أخى بل أسالك  
نفسى يارب وعيسى ينادى يارب لا أسالك مريم أمى وأسالك يارب نفسي  
وذلك قوله عز وجل : ﴿ يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه  
لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه ﴾ قال ونينا محمد صلى الله عليه وسلم  
ينادى يارب لا أسالك فاطمة ابنتى ولا بعلها ولا ولديها ولا أسالك اليوم إلا  
أمتى ولا أسالك غيرها فينادى المنادى من قبل الله عز وجل يا رضوان  
زخرف الجنان يا مالك سعر النيران يا كسرون مد الصراط على متن جهنم  
وهو أدق من الشعر وأحد من السيف وهى ألف عام صعود وألف عام  
استواء وألف عام هبوط وقيل أكثر من ذلك وهو سبع قناطر فيستل  
العبد عند القنطرة الأولى عن الايمان وهى أصعب القناطر وأموها قرارا  
فإن أتى بالايمان نجا وإن لم يأت به تردى إلى أسفل سافلين ويستل عند  
القنطرة الثانية عن الصلاة فإن أتى بها نجا وإن لم يأت بها تردى في النار  
ويستل عند القنطرة الثالثة عن الزكاة فإن أتى بها نجا وإن لم يأت بها تردى  
في النار ويستل عند القنطرة الرابعة عن صيام شهر رمضان فإن أتى به نجا  
ويستل عند القنطرة الخامسة عن الحج فإن أتى

به نجا وإن لم يأت به تردى في النار ويستل عند القنطرة السادسة عن الأعراس  
 بالمعروف فإن أتى به نجا وإن لم يأت به تردى في النار ويستل عند القنطرة  
 السابعة عن النهى عن المنكر فإن أتى به نجا وإن لم يأت به تردى في النار قال  
 ثم تحمل الخلائق على الصراط فمنهم من يجوزه كالبرق الخاطف ومنهم من  
 يجوزه كالريح العاصف ومنهم من يجوزه كالفرس الجواد ومنهم كالرجل  
 الساعي ومنهم من يجوزه وهو يحضن الصراط ب صدره ومنهم من تأخذه النار  
 وإذا وقف الخلائق بين يدي الله عز وجل تطايرت الصحف بالإيمان والشكائل  
 ﴿فأما من أوتى كتابه يمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا وينقلب إلى أهله  
 مسرورا . وأما من أوتى كتابه بشماله فسوف يدعو ثبورا ويصلى سعيرا﴾  
 وسئل بعض العلماء كيف يؤتى بشماله من وراء ظهره ؟ قال تدخل يده  
 الشمال في صدره وتخرج من وراء ظهره فيدفع إليه كتابه بشماله من وراء  
 ظهره فيدعو بالويل والثبور ويصلى سعيرا فيقال ﴿لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا  
 وادعوا ثبورا كثيرا﴾ ثم يأتي النداء من قبل الله عز وجل وعزني وجلالي  
 لا يجاوزني اليوم ظلم ظالم ولا جور جائر ولا تقتصن من الشاة القرناء إذا  
 نطخت الشاة الجاء ولا سالن العود لم خدش العود ولا يدخلن أحد من أهل  
 الجنة الجنة ولا من أهل النار النار وفي قلبه مظلة فيقتصر حينئذ للمظلومين  
 من الظالمين ويؤخذ من حسنات الظالم فتوضع في صحيفة المظلوم فإذا استوعبت  
 حسناته وبقي عليه مظالم بعد أخذ من سيئات المظلوم فتوضع في سيئات الظالم  
 ثم يلقي في النار وكذلك أمثاله . قال أبي بن كعب : يحىء الرب جل جلاله  
 يوم القيامة في ملائكة السماء السابعة وتعالى عن الرحلة والمقام فيؤتى بالجنة  
 مفتحة أبوابها وهي تزف بين الملائكة براها كل بر وفاجر وقد احتفت بها  
 ملائكة الرحمة فتوضع عن يمين العرش وإن ربحها ليوجد من مسيرة خمسمائة  
 سنة ويؤتى بالنار تقلد بسبعين ألف زمام كل زمام يقبض عليه سبعون ألف  
 ملك مصفون أبرابا عليها ملائكة سود غلاظ شعاد معهم السلاسل الطوال

وأطواق الأغلال والأثقال الثقالة وسرايل القطران ومقطعات النيران لا عينهم  
لعمري كالبرق لو جوههم لحيب كمنار الحريق وقد شتخت أبصارهم نحو العرش  
ينتظرون أمر رب العزة فتوضع حيث شاء الله فإذا بدت النار للخلائق  
ودنت وبينها وبينهم مسيرة خمسمائة عام زفرت زفرة فلا يبقى ملك مقرب  
ولا نبي مرسل إلا جثا على ركبتيه وأخذته الرعدة وصار قلبه معلقا إلى  
حنجرته لا يخرج ولا يرجع إلى مكانه وذلك قوله تعالى : ﴿ إذ القلوب لدى  
الحناجر كاظمين ﴾ وقيل توضع النار على يسار العرش ثم يؤتى بالميزان  
فيوضع بين يدي الجبار ثم تدعى الخلائق للعرض والحساب . قال كعب الأحبار :  
لو أن رجلا كان له مثل عمل سبعين نبيا لحشى في ذلك اليوم أن لا ينبو من  
شر ذلك اليوم . قال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه : وددت أن حسناى  
فضلت سيأتى بمثقال ذرة ثم أترك بين الجنة والنار ثم يقال لى تمن فأقول  
تمنيت أن أكون ترابا وفى هذا القدر كفاية .

### ذكر أسماء يوم القيامة

هو يوم تعددت أساميها لكثرة معانيه : يوم القيامة يوم الحسرة والتندامة  
يوم المسابقة يوم المناقشة يوم المنافسة يوم المحاسبة يوم المسألة يوم الزلزلة  
يوم الندامة يوم الدمدمة يوم الآزقة يوم الراجفة يوم الرادفة يوم الصاعقة  
يوم الواقعة يوم الداهية يوم الحاقة يوم الطامة يوم الصاخة يوم الغاشية  
يوم القارعة يوم النفخة يوم الصيحة يوم الرجفة يوم الرجة يوم الزجرة  
يوم السكرة يوم البقاء يوم اللقاء يوم البكاء يوم القضاء يوم الجزاء يوم الحساب  
يوم المتاب يوم الثواب يوم الحساب يوم العذاب يوم العقاب ، يوم المرجع  
يوم الميعاد يوم التناد يوم الانتكدار يوم الانقطار يوم الانتشار يوم  
الانفجار يوم الافتقار يوم الاعتبار يوم الحشر يوم النشر يوم الجزع  
يوم الفرع يوم السباق يوم التلاق يوم الفراق يوم الانشقاق يوم القلق

يوم الفرق يوم الفرق يوم الفرق يوم اليقين يوم الدين (يوم يقوم الناس  
 لرب العالمين) فكيف بالبن آدم المغرور إذا نفخ في الصور وبعث ما في القبور  
 وحصل ما في الصدور وكورت الشمس وكسف القمر وانتثرت النجوم  
 وعطلت البحار وحشرت الزحوش وزوجت النفوس وسيرت الجبال  
 وعظمت الأهوال وحشروا حفاة ووقفوا عراة ومدت لهم الأرض وجمعوا  
 فيها للعرض من الهول حيارى ومن الشدة سكارى قد أظلمهم الكرب  
 وأجهدهم العطش واشتد بهم الحر وعم الخوف وجل العناء وكثر البكاء  
 وفنيت الدروع ولازموا الخضوع وعمهم القلق وعمهم العرق وطاشت  
 العقول وشمل الذهول وتبليت الصدور وعظمت الأمور وتحيرت الأبواب  
 وتقطعت الأسباب ورأوا العذاب وركبهم الذل وخضعت رقاب الكل  
 وزلزلت الأقدام وتبدلت الأفهام وطال القيام وانقطع الكلام ولا شمس تضيء  
 ولا قمر يسرى ولا كوكب درى ولا فلك يجرى ولا أرض تقل ولا سماء  
 تظل ولا ليل ولا نهار ولا بحار ولا كفار يا له من يوم تقام أمرة وتعظم  
 ضره وعظم خطره يوم تشخص فيه الأبصار بين يدى الملك الجبار (يوم  
 لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار) قد خشمت لهوله  
 الأصوات وقل فيه الالتفات وبرزت الخفيات وظهرت الخطيات وأحاطت  
 البليات وسبق العباد ومعهم الأشهاد وتقلصت الشفاء وتقطعت الأكباد  
 وشاب الصغير وسكر الكبير ووضعوا الموازين ونشرت الدواوين وتقطعت  
 الجوارح وارتعدت الجوانح واتضعت الفضائح وأزلفت الجنان وسعرت  
 النيران ويؤمر بعد الخطب الجسم والهول العظيم للمقعد المقيم إما بدار النعيم  
 والرضوان وإما بدار الجحيم والنيران.



وهذه قصيدة جامعة لغالب ما تقدم من أحوال يوم القيامة  
واسمها قلادة الدر المشور في ذكر البعث والنشور

الله أعظم مما جال في الفكر  
حول عظيم حكيم واحد صمد  
يارب ياسامع الأصوات صل على  
محمد المصطفى الهادي البشير هدى  
وآله والصحاب الكائنين به  
أشكر إليك أموراً أنت تعلمها  
وفرط ميل إلى الدنيا وقد حسرت  
ياربنا جسد بتوفيق ومغفرة  
قد أصبح الخلق في خوف وفي ذعر  
وللقيامه أشراط وقد ظهرت  
قل الوفاء فلا عهد ولا ذمم  
بائعوا آديانهم بالبئس من سحت  
وجاهروا بالمعاصي واتضوا بدعا  
وطالب الحق بين الناس مستر  
والوزن بالويل والآهواء معتبر  
وقد نداء تنقص في الإسلام مشتهراً  
وسوف يخرج دجال الضلالة في  
ويدعى أنه رب العباد وهل  
قلوب جنسة طوبى لداخلها  
شهر وعشر ليل طول مدته  
تيمم الله عيسى ناصراً حكماً

وحكمه في البرايا حكم مقتدر  
حي قديم مرید فاطر الفطر  
رسولك المجتبي من أظهر البشر  
كل الخلائق بالآيات والصور  
كأنجم حول من يسمو على القمر  
فتور عزمي وما فرطت في عمري  
عن ساعد الغدر في الأصال والبكر  
وحسن عاقبة في الورد والصدر  
وزور لهو وهم في أعظم الخطر  
بعض العلامات والباقي على الأثر  
واستحكم الجهل في البادين والخضر  
وأظهروا الفسق بالعدوان والأشر  
عمت فصاحبها يمشي بلا حذر  
وصاحب الأفك فيهم غير مستر  
والوزن بالحق فيهم غير معتبر  
وبدلت صفوة الخيرات بالكدر  
هرج وقحط كما قد جاء في الخبر  
تنحى صفات كذوب ظاهر العور  
وزور جته نار من السعير  
لكنها عجب في الطول والقصر  
عدلاً وبعضه بالنصر والظفر

يتبع الكاذب الباغي ويقتله  
 وقام عيسى يقيم الحق متبعاً  
 في أربعين من الأعوام مخصبة  
 وجيش يأجوج مع مأجوج قد خرجوا  
 حتى إذا أنفذ الله القضاء دعا  
 وعاد للناس عيد الخير مكتملاً  
 والشمس حين ترى في الغرب طالعة  
 فعند ذلك لا إيمان يقبل من  
 ودابة في وجوه المؤمنين لها  
 والخلف هل فتنة الدجال قبلها  
 وكم خراب وكم خسف وزلزلة  
 ونفخة تذهب الأرواح شدتها  
 وأربعون من الأعوام قد حسبت  
 قاموا حفاة عراة مثل ما خلقوا  
 قوم مشاة وركبان على نجب  
 ويسحب الظالمون الكافرون على  
 والشمس قد أدنيت والناس في عرق  
 والأرض قد بدلت بيضاء ليس لها  
 طال الوقوف لجاءوا آدماء ورجوا  
 فرد ذلك إلى نوح فردهم  
 إلى الكلم إلى عيسى فردهم  
 فيسأل المصطفى فصل القضاء لهم  
 تعلو السموات والأملأك ما يطة

ويمحق الله أهل البغي والضرر  
 شريعة المصطفى المختار من مضر  
 فيكسب المال فيها كل مفتقر  
 والبغي عم بسيل غير منهمر  
 عيسى فأفناهم المولى على قدر  
 حتى يتم لعيسى آخر العمر  
 طلوعها آية من أعظم الكبر  
 أهل الجحود ولا عذر لمعتذر  
 وسم من النور والكفار بالقتر  
 أوبعد قد ورد القولان في الخبر  
 وفيح نار وآيات من النذر  
 إلا الذين عنوا في سورة الزمر  
 نفخاتبت به الأرواح في الصور  
 من هول ما عاينوا سكرى بلا منكر  
 عليهم حلل أبهى من الزهر  
 وجوهم وتحيط النار بالشرر  
 وفي زحام وفي كرب وفي حصر  
 خفض ولا ملجأ يدو لمستر  
 شفاعة من أيهم أول البشر  
 إلى الخليل فأبدى وصف مفتقر  
 إلى الحبيب فلما بلا حصر  
 ليستريحوا من الأهوال والخطر  
 حول العباد لحول معجل هم

والشمس قد كورت والكتب قد نشرت  
وقد تجلى إله العرش مقتدراً  
فياخذ الحق للمظلوم منتصفاً  
والوزن بالقسط والأعمال قد ظهرت  
وكل من عبد الأوثان يتبعها  
والمسلمون إلى الميزان قد قسموا  
فسابق رجعت ميزان طاعته  
ومذهب كثرت آثامه فله  
وواحد قد تساوت حالته له الساعرات حبس وبين البشر والحصر  
ويكرم الله مثواه بجنته  
وفي الطريق صراط مدفوق لظي  
والناس في ورده شتى فستبق  
ساع وماش ومخدوش ومعتق  
للمؤمنين ورود بعده صدر  
فيشفع المصطفى والأنبياء ومن  
في كل عاص له نفس مقصرة  
قارل الشفعا حقاً وآخرهم  
مقامه ذروة الكرسي ثم له  
والخوض يشرب منه المؤمنون غداً  
ويخلق الله أقواماً قد احترقوا  
والنار مثوى لأهل الكفر كلهم  
جهنم ولظى والحطيم بينهما  
وتحت ذاك جحيم ثم هارية  
في كل باب عقوبات مضاعفة

والأنجم انكدرت ناهيك من كدر  
سبحانه جل عن كيف وعن فكر  
من ظالم جار في العدوان والبطر  
ووزنها عبرة تبدو لمعتبر  
بأذن ربى وحصار الكل في مقر  
ثلاثة فاسمعوا تقسيم مختصر  
له الخلود بلا خوف ولا ذعر  
شفع بأوزاره أو عفو مفتقر  
الساعرات حبس وبين البشر والحصر  
بجود فضل عليم غير منحصر  
كحد سيف سوطاً في دقة الشعر  
كالبرق والطير أو كالخيل في النظر  
فاج وكم ساقط في النار متثر  
والكافرون لهم ورد بلا صدر  
يختاره الملك الرحمن في زمر  
وقليه عن سوى الرب العظيم يرى  
محمد ذو البهاء الطيب العطار  
عقد اللواء بمن غير منحصر  
كالأري يجرى على الياقوت والدرر  
كانوا أولى العزة الشعاء والنجر  
طباقها نبعة مسودة الحقر  
ثم السعير كما الإهوال في سفر  
يهوى بها أبداً سحقاً لمحتقر  
وكل واحدة تسطر على النفر

فيها خلاط شداد من ملائكة قلوبهم شدة أقوى من الحجر  
 لهم مقامع للتعذيب مرصدة وكل كسر لديهم غير منجبر  
 سوداء مظلمة شعناء موحشة دهمااء محرقة لواحة البشر  
 فيها الجحيم مذيب للوجوه مع السأمعاء من شدة الاحراق والشرر  
 فيها الغساق الشديد البرد يقطعهم  
 فيها السلاسل والأغلال تجمعهم  
 فيها العقارب والحيات قد جعلت  
 والجوع والعطش المضني ولا تنفس  
 لها إذا ما غلت فور بقلبيهم  
 جمع النواصي مع الأقدام صيرهم  
 لهم طعام من الزقوم يعلق في  
 يابولهم عصت التيران أعظمهم  
 ضجوا وصاحوا زمانا ليس ينفعهم  
 وكل يوم لهم في طول مدتهم  
 كم بين دار هوان لا انقضاء لها  
 دار الذين اتقوا مولا هم وسعوا  
 وآمنوا واستقاموا مثل ما أمروا  
 وجاهدوا واتهوا عما يباعدهم  
 جنات عدن لهم ما يشتهون بها  
 بناؤها فضة قد زانها ذهب  
 أوراقها ذهب منها الفصون دنت  
 أوراقها حلل شفاقة خلقت  
 دار النعيم وجنات الخلود لهم  
 وجنة الخلد والمأوى وكل جمعت  
 طبائعا درجات عددا مائة

قلوبهم شدة أقوى من الحجر  
 وكل كسر لديهم غير منجبر  
 دهمااء محرقة لواحة البشر  
 من شدة الاحراق والشرر  
 إذا استغاثوا بحر ثم مستمر  
 مع الشياطين قسرا جمع منقهر  
 جلودهم كالبنغال الدم والحمر  
 فيها ولا جسد فيها لمصطبر  
 ما بين مرتفع منها ومنحدر  
 كالقوس بحنية من شدة الوتر  
 خلوقهم شوكة كالصواب والعبر  
 بالموت شهوتهم من شدة الضجر  
 دعاء داع ولا تسلیم مصطبر  
 نوع شديد من التعذيب والسعر  
 ودار أمن وخلد دائم الدهر  
 قصدا لنيل رضاه سمى مؤتمر  
 واستغرقوا وقتهم في الصوم والسير  
 عن يابه واستلأنوا كل ذي وعمر  
 في مقعد الصدق بين الروض والزهر  
 وعينها المسك والخصب من الدرر  
 بكل نوع من الریحان والتمر  
 واللؤلؤ الرطب والمرجان في الشجر  
 دار السلام لهم مأمونة الغير  
 جنات عدن لهم من موقوف نصير  
 كل اثنين كعب الأرض والقمر



أعلى منازلها الفردوس عاليها  
 أنهارها عسل ما فيه شابة  
 وأطيب الخمر والماء الذي سلت  
 والكل تحت جبال المسك منبعها  
 فيها نواهد أبكار مزينة  
 نساؤها المؤمنات الصابرات على  
 كأنهن بدور في غصون نقا  
 كل امرئ منهم يعطى قوى مائة  
 طعامهم رشح مسك كلما عرقوا  
 لا جوع لا برد لا هم ولا نصب  
 فيها الوصائف والغلمان تخدمهم  
 فيها غناء الجوارى الغانيات لهم  
 لباسهم سندس حلاتهم ذهب  
 والذكر كالنفس الجارى بلا تعب  
 وأكلها دائم لا شيء منقطع  
 فيها من الخير ما لم يجر في خلقه  
 فيها رضا الملك المولى بلا غضب  
 لهم من الله شيء لا نظير له  
 بغير كيف ولا حد ولا مثل  
 وهي الزيادة والحسن التي وزدت  
 لله قوم أطاعوه وما قصدوا  
 وكابدوا الشوق والأنكد قوتهم  
 يا مالك الملك جلى بالرضا كرما

عرش الاله فسل وأطمع ولا تذر  
 وخالص اللبن الجارى بلا كدر  
 من الصداق ونطق اللهو والسكر  
 يجرونه كيف شاءوا غير محتجر  
 يبرزون من حلل في الحسن والخفر  
 حفظ العهد مع الأملاق والضرر  
 على كتيب بدت في ظلمة السحر  
 في الأكل والشرب والأفضا بلا خور  
 عادت بطونهم في هضم منضم  
 بل عيشهم عن جميع النابات عرى  
 كلؤلؤ في كال الحسن منتشر  
 بأحسن الذكر للمولى مع السمر  
 ولؤلؤ ونعيم غير منحصر  
 ونزهوا عن كلام اللغو والهدر  
 كرر أحاديثها يا طيب الخير  
 ولم يكن مدركا للسمع والبصر  
 سبحانه ولهم تقع بلا غير  
 سماع تسليمه والفوز بالنظر  
 حقا كما جاء في القرآن والخبر  
 وأعظم الموعد المذكور في الزبر  
 سواء إذ نظروا إلا كوان بالعبر  
 ولازموا الجسور الأذكى في البكر  
 فأنتم لي محسن في سائر السمر

يارب صل على الهادي البشير لنا وآله وانتصر ياخير متصر  
ماهب نشر صبا واهتز نبت ربا وفاح طيب شذا في نسمة السحر  
آياتها تسع عشر بعدها مائة كلامها وعظه أبهى من الدرر

---

بحمد الله تعالى وتوفيقه تم طبع كتاب [ خريدة العجائب وفريدة  
الغرائب ] تأليف د سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي ،  
مصححاً بمعرفة  
رئيس التصحيح

أحمد سعد علي  
من علماء الأزهر الشريف

---

[ القاهرة في يوم الاثنين ١٥ جمادى الأولى سنة ١٣٥٨ / ٣ يولييه سنة ١٩٣٩ م ]

( فهرست خريدة العجائب وفريدة الغرائب )

صفحة	صفحة
٥٨ أرض النوبة	٢ خطبة الكتاب
٥٩ » الحبشة	٥ ذكر البحار
٦٢ » الحجاز	٦ الخليجان الآخذة من المحيط
٦٦ » اليمن	٧ فصل في ذكر المسافات
٦٨ الأحقاف	١١ فصل في صفة الأرض وتقسيمها إلى
٧٤ » النجاة	١٧ فصل في ذكر البلدان والآقطار
٧٦ » الهند	١٧ أرض المغرب
٧٧ أرض الهند	٢٠ الغرب الأوسط وهو شرقي
٧٩ أرض الروم	بلاد البربر
٨١ أصحاب أهل الكهف	٢٧ ذكر الغرب الأدنى
٨٥ أرض الروس	٣١ أرض مصر
٨٥ » التركش	٣٣ القاهرة المصرية
٨٦ » البلغار	٣٧ أرض الشام
٩٠ الأرض الخراب	٤٣ بلاد الأرمن
٩٣ فصل في المحيط وعجائبه	٤٥ أرض عراق العرب
٩٧ فصل في بحر الظللة وهو البحر	٤٧ أرض الفرس
المحيط الغربي	٤٩ أرض خوارزم
١٠٠ بحر الصين وجوائره وما به من	٥١ أرض التبت
العجائب والغرائب	٥٢ أرض الصين
١١١ بحر الهند	٥٦ أرض الكركر

مصحف	مصحف
١٩٥ فصل في القول الصغار	١١٥ فصل في بحر فارس وما فيه من
١٩٦ فصل في حشائش مختلفة	الجزائر والمعجائب
١٩٦ فصل في البرور	١١٩ فصل في بحر عمان وجزائره
١٩٧ فصل في خواص الحيوانات	ومعجائبه
١٩٩ فصل في حيوانات النعم	١٢٣ فصل في بحر القلزم وجزائره
٢٠٦ فصل في خواص أجزاء مباح	وما به من المعجائب
الطيور	١٢٥ فصل في بحر الزنج الخ
٢٠٩ فصل في خصائص البلدان	١٢٨ فصل في بحر المغرب ومعجائبه
٢١٧ تبذة من أخبار ملوك الزمان	وغرائب
السالفه الخ	١٣٢ فصل في بحر الخزر
٢٢٧ فصل في ذكر الكلام في مسائل	١٣٤ فصل في ذكر المشاهير من
عبد الله بن سلام علينا محمد	الأنهار ومعجائبها
عليه الصلاة والسلام	١٤٥ فصل في عجائب العيون والآبار
٢٤٩ فصل فيما ذكر في المسئلة قبل	١٤٩ فصل في الآبار ومعجائبها
خلق الخلق	١٥٢ فصل في عجائب الجبال وما بها
٢٥٠ ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس	من الآثار
فيها	١٦٥ فصل في ذكر الأحجار وخواصها
٢٥٠ ذكر ما رصف من الخلق قبل	ومعرفة منافعها
آدم عليه السلام	١٦٩ الأحجار الصلبة ذوات الجواهر
٢٥٢ ذكر عدد العوالم كم هي	١٧٤ فصل في النباتات والفضاكة
٢٥٣ ذكر التواريخ من لدن آدم عليه	وخواصها
السلام	١٩٤ فصل في القول الكبير



صحيفة	صحيفة
٢٥٤ ذكر ما جاء في أشرط الساعة	٢٦٧ ذكر ارتفاع القرآن
٢٥٥ ذكر الفتن والكوائن في آخر الزمان	٢٦٨ ذكر النار التي تخرج من قعر عدن
٢٥٦ ذكر خروج الترك	فتسوق الناس إلى المحشر
٢٥٦ ذكر الهدية في رمضان وهي من	٢٦٨ ذكر نفخات الصور
أشرط الساعة	٢٦٨ ذكر النفخة الأولى
٢٥٧ ذكر الهاشمي الذي يخرج من	٢٦٩ ذكر ما جاء في صورة الصور وهي
خراسان مع الرايات السود	٢٧٠ ذكر النفخة الثانية في الصور
٢٥٨ ذكر خروج السفينتين	٢٧٠ ما بين النفختين من المدة
٢٥٩ ذكر خروج المهدي	٢٧١ ما ورد في قوله تعالى هو
٢٦٠ ذكر خروج القحطاني	الأول والآخر
٢٦٠ ذكر فتح القسطنطينية	٢٧١ ذكر المطرة التي تنبت ثمرة حساد
٢٦١ ذكر خروج الدجال	٢٧٢ ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة
٢٦٢ ذكر نزول عيسى ابن مريم	القيامة
عليهما السلام	٢٧٢ ذكر الموقف وأين يكون
٢٦٣ بقية من خبر عيسى عليه السلام	٢٧٣ ذكر يوم القيامة والحشر والله
٢٦٤ ذكر طلوع الشمس من مغربها	وتبديل الأرض وطى الس
٢٦٤ ذكر خروج الدابة	وأحوال ذلك اليوم
٢٦٥ ذكر الدخان	٢٧٨ ذكر أسماء يوم القيامة
٢٦٥ ذكر خروج يأجوج ومأجوج	٢٨٠ قصيدة جامعة لغالب أحوال يوم
٢٦٧ ذكر خروج الحبشة	القيامة سماها الله تعالى
٢٦٧ ذكر فقدان مكة المشرقة	رحم الله قلادة الدر المنثور في
٢٦٧ ذكر الريح التي تقبض أرواح	ذكر البعث والنشور
أهل الإيمان	









